DIARIO DE LA TARDE
ENTRE RIOS 1053-65
Edición de 14 pág.

DEMOCRACIA

TELEFONOS:
Deportes 0052
Información 0053
Administración . . 5591
Dirección 6571

PORTE PAGO

Director: José Guillermo Bertotto

ROSARIO, LUNES 3 DE JUNIO DE 1929

AÑO IV. — Nº 1104

FRENTE A FRENTE

UN diario de Buenos Aires publica la noticia: Caballero versus Irigoyen. Lo habíamos pronosticado a base de hechos y actos. El Presidente Irigoyen cometió el error—aunque dispone de sobrado tiempo para rectificarse,—de no atribuir importancia al personaje. No es que temamos como un peligro inminente y real la organización nacional del caballerismo, pues lo repudiarán con energía conservadores, demócratas y contubernistas, sino que mantiene el anarquizamiento de la situación santafecina. La influencia del Dr. Caballero se prolonga demasiado en el gobierno. Para anularla lo único práctico es la intervención amplia, o la renuncia del Dr. Gómez Cello, o su enjuiciamiento en último extremo: el retiro del condotiero del poder, en síntesis. Sin autoridades el ex-jefe de policía del Rosario no es más que el hombre tenebroso que llevó al fracaso a don Rodolfo Lehmann, al desastre la institución del Banco de la provincia, y al ridículo a este pobre señor del doctor Pedro Gómez Cello.

EL Presidente Irigoyen desoyó las voces sinceras, y honestas y generosas del núcleo radical que le respeta y admira sin solicitarle nada. Ahí tiene la primer consecuencia: el próximo libelo que le dedicará quien siempre fué su enemigo encubierto. Por qué le guarda consideraciones injustificadas? Es que le desprecia hasta juzgarle poca cosa? Es que le calcula una amenaza seria si le contrariara combatiéndolo? El radicalismo santafecino observa el problema y no comprende el retardo en la solución. El doctor Caballero es un mal que se propaga dejándolo en la sombra del mando, permitiéndole que se arraigue en el presupuesto, mientras él llora injusticias e ingratitudes. Simula ser víctima, siendo victimario, y, es capaz de arrodillarse, fingiendo sumisión, sin inconveniente de golpear a cachiporrazos los pies que besara. Santa Fe sufre los daños de su política. Astuto, paciente, vivillo no aparece en la vanguardia cuando advierte vigilancia severa; pero, proyecta sus planes para el día que las circunstancias le abran puerta por la que mostrarse. Ya los enemigos del Presidente Irigoyen le elogian, aumentándole la estatura. Ya le rodean los serviles y aduladores, incensándole. "Cultura amplísima" le extiende sin reconocer que en la Facultad de Medicina es profesor por nombramiento ejecutivo, no por concurso, y, en cátedra que no exije preparación profesional, sino necesidad de percibir el sueldo. Frente al Dr. Irigoyen se colocará el Dr. Caballero: lo habíamos anunciado.

LA PUBLICACION DE "CRITICA"

He aquí en fac-simil, la publicación que comentamos e hiciera "Crítica":

Caballero versus Irigoyen

Un Libro Sensacional

El doctor Ricardo Caballero, figura destacada del radicalismo, ex diputado nacional, ex senador nacional, ex vicegobernador de Santa Fe y últimamente jefe político de Rosario, cargo que tuviera que dimitir por imposiciones del señor Irigoyen, no ha perdido el tiempo en los últimos meses. Ha estado trabajando en la redacción de un libro que aparecerá dentro de veinte días y del que se nos anticipa que llevará como prólogo un ataque fundamental al señor Irigoyen.



Irigoyen

Caballero

Eso informa el diario de Buenos Aires!

Del Dr. De la Puente

Ha sido dirigido el siguiente telegrama: "Señor Presidente de la Nación, Dr. Hipólito Irigoyen. — Buenos Aires. — En mi caracter de vice gobernador, ruego a V. E. arbit[rar] los recursos ne[ce]sarios para la co[n]tinuación de [las] obras de ampl[ia]ción de la Escue[la] Normal No. 2, p[a]ralizadas en la a[c]tualidad.

Esta importa[n]te obra casi te[r]minada podrí[a] inaugurase en [el] próximo año esc[o]lar. Dado el destino de la obra, espero de V. E. accederá a este pedido que significa una gran aspiración del Rosario.

Saluda a V. atentamente. — Elías F. de la P[ue]nte, vicegobernador de Santa Fe."

Dr. De la Puente

SINTOMATICO!

UN HOMBRE POPULAR

En el campo de deportes del club atlético de Santa Fe se realizaba días pasados un encuentro entre una escuadra local y una venida de Córdoba.

Finalizando casi el partido, alguien, investido con la más alta representación, entre el silencio colectivo, aparece de pronto.

El juez del juego, apercibido de la presencia en la cancha del personaje, hace parar el juego e invita a los cuadros a que rindan el homenaje correspondiente.

Un hurra! de los deportistas no encontró siquiera un eco en la vastedad del estadio.

La popularidad de Don Pedro Gómez Cello, se ha eclipsado, hasta dentro de la oficina.

En una cancha de Santa Fe, ni siquiera tuvo hinchas, el gobernador!

Admirable lección la del silencio de las multitudes, ante los malos mandatarios!

SEGURIDAD, ANTE TODO!

LOS PASOS A NIVEL

Con el presidente de la Nación, Dr. Irigoyen, y a invitación de este, acaban de reunirse en Buenos Aires los representantes de las entidades ferroviarias, a objeto de uniformar ideas coincidentes en el propósito de evitar gravísimos accidentes del tráfico, originados por los pasos a nivel.

"Seguridad ante todo" rezan por doquier los carteles en que se previene al público acerca de los peligros del tráfico.

No es en tales condiciones aventurado que pensemos toda vez que en el asunto de la construcción de la nueva estación para Rosario, ha llegado el momento de encarar la cuestión, en que sería prudente contemplar el problema que para nustra ciudad plantea también la existencia de los famosos pasos a nivel.

Sustentamos la opinión coincidente con la de todos los técnicos, los urbanistas y la población en general que abona en favor de supresión de los cruces a nivel.

No es posible, ante el magnífico crecimiento de nuestra ciudad, permanecer indiferentes a lo que significa un tan grav obstáculo a su expansión y a su embellecimiento, un peligro permanete para la vida de sus pobladores y con el entorpecimiento que para la libre circulación de su tráfico significan esas barreras que cortan las calles.

Las autoridades comunales están en el deber de imitar un ejemplo dado por el presidènte de la Nación preocupándose de resolver dentro de las aspiraciones generales este importante problema.

Confiamos en que no han de necesitar ellas el estimulante de la catástrofes dolorosas que pueden llegar a producirse para arbitrar las medidas del caso.

En el perímetro de Rosario no deben existir pasos a nivel, porque afean la estética del conjunto, porque obstaculizan la libre circulación del tráfico, porque son una amenaza a la vida de la población.

ASUMIO BRILLANTES PROPORCIONES EL HOMENAJE AL Dr. JOSE B. ABALOS

Según anunciáramos en nuestra edición del sábado ayer a la mañana tuvo lugar el acto de homenage tributado por la C. D. del Centro Santiagueño a ldoctor José B. Abalos con motivo de haber sido nombrado ministro de Obras Públicas de la Nación. Se le hizo entrega de un hermoso album firmado por los socios de dicho Centro y no pocos santiagueños radicados en nuestra ciudad.



DURANTE EL HOMENAJE AL Dr. JOAQUIN B. ABALOS

El señor Galván ofreció la demostración en los siguientes términos:

En el seno del Centro Santiagueño, de ese modesto y cálido hogar en donde nos reunimos los hijos de nuestra lejana provincia, la de las altiveces proverbiales y cuna de sobresalientes mentalidades argentinas, bajo la atracción del sentimiento provinciano que hacen nacer las nostalgias del terruño, amalganando corazones distintos sin ostentación de colores ni opiniones políticas; en ese hogar en donde se aspira un ambiente de fraternal cordialidad, y que vos, yo y otros fundáramos allá por el año 1921 para que los santiagueños que vinieran a cobijarse bajo el sol de la rica y hospitalaria Santa Fé, tuvieran su apoyo moral y material dentro de lo posible; a ese hogar modesto y cálido llegó la grata conmoción del triunfo que habéis alcanzado dignamente ocupando el cargo de Ministro de Obras Públicas de la Nación, y como respondiendo a una voz íntima surgió la idea de ofrendaros, celebrando el acontecimiento. Por eso, los componentes de ese hogar han materializado la idea en este obsequio como un recuerdo de los afectos que habéis sembrado como médico y amigo, y me han encomendado que os traiga el calor de todos esos sentimientos que deponemos en las hojas de este album para que llevéis su esencia y en las horas de quietud os tonifique espiritualmente y os impulse a perseverar siguiendo siempre la misma senda de luchas y esfuerzos que al cabo compensarán las flores más hermosas de éxitos interminables que todos deseamos.

Recibidlo, pues, doctor Abalos, como si fuera el corazón de vuestros comprovincianos del Centro.

La comisión encargada por las autoridades del Centro para hacer entrega del obsequio estaba formada por los señores Dr. Miguel A. Llanos, Dr. Teófilo A. Rojas, Dr. Luis A. Gómez, don Juan P. Galván, Sr. Guillermo Vélez, señor Gaspar Luna, señor Guillermo Gómez, Francisco M. Santillán, Srta. María Aliaga Rueda y Manuel B. Gigena.

Al final habló el señor Guillermo Vélez haciendo elogios de la personalidad del Dr. Abalos y advirtiendo que se adhería al homenaje por cuanto éste no tenía ninguna finalidad política.

NO ES VERDAD

Los caballeristas, contentos por la ilusión de que los concejales del núcleo votarán el consolidado de los 5.000.000 de pesos, afirman que ese será el primer paso hacia la "unidad radical". Desmentimos. Los concejales del núcleo, opositores doctrinarios, no sistemáticos, al oficialismo, no han hecho aún manifestación oficial de su criterio al respecto, ni lo harán, hasta que cambien ideas con las autoridades del partido, ya que la cuestión no es de carácter simplemente administrativo, sino financiero - político. La "unidad radical" no se celebrará a base de millones de pesos, sino de coincidencia en los principios. Y precisamente el consolidado es materia para dividir más aún, no para acercar. El pueblo lo repudia.

Ante el Presidente

El intendente contra "DEMOCRACIA"

Al cerrar esta edición enviamos al Presidente de la Nación el siguiente telegrama:

"Intendente municipal deseando vengarse por campaña DEMOCRACIA contra proyecto consolidado de cinco millones de pesos, que será un atentado más contra principios del radicalismo e intereses del pueblo, se ha dirigido al jefe de policía solicitando concurso fuerza pública para allanar esta imprenta con el pretexto de que DEMOCRACIA quemara bombas con motivo inauguración su edificio y maquinarias.

Unicamente el pensamiento evitar incidencias ya que estamos en vísperas de la ejecución del decreto sobre intervención a la provincia me decide no aceptar la actitud provocadora de los funcionarios caballeristas.

Fuí informado de la resolución del intendente Arribillaga hace media hora por conducto oficial.

Saluda al señor Presidente con mi mayor consideración. — José Guillermo BERTOTTO.

El Norte responde

SANTA FE 3. — Han llegado noticias buenas del norte de Santa Fe.

El radicalismo todo está en pié contra la "liga" formada por los hombres del gobierno contra la U. Cívica Radical Irigoyenista. Todos, en los departamentos del norte, están contra el gobierno. Es seguro que serán derrotados en las próximas elecciones.

La impresión de la tragedia

MENDOZA, Junio 3. — En San Rafael todavía perdura la impresión causada por la tragedia.

La población sigue durmiendo a la intemperie. Todas las actividades están paralizadas, siendo las únicas actividades las que se reducen para la subsistencia de las víctimas y organizar el socorro de los damnificados.

En el domicilio del doctor Antille

SANTA FE, 3. — Durante los días que ha estado en ésta el Dr. Armando Antille ha sido sumamente visitado. Anoche estuvimos en su estudio de la calle General López. Había allí un público numeroso. Gente de todas las clases, obreros y pudientes. Hablamos con el doctor Antille breves, muy breves palabras. Tuvo palabras de elogio para el director de DEMOCRACIA señor José Guillermo Bertotto.

La bella despatarrada y el desnudo artístico

La "bella despatarrada" es, por si no lo sabéis, Josefina Baker. El "desnudo artístico", en cambio, no es Josefina Kaker: es el tema de una encuesta que se ha iniciado alrededor de su figura. Parece ser que "la bella despatarrada", entre otras virtudes, posee la virtud de promover, en todas partes, una discusión sobre el desnudo. No sobre el desnudo en seco, sino, sobre el desnudo artístico. Una discusión de semejante naturaleza no deja de ser siempre una discusión artístico. Porque el único término de comparación que surge indefectiblemente para opcner al desnudo, es el vestido...

No vamos a intervenir, desde luego, en la discusión. Diremos, eso sí, que cuando las circunstancias obligan al hombre o a la mujer a desnudarse o cuando el arte lo requiere, ninguno repara mayormente en el cambio. Pero, cuando la mujer o el hombre lo hacen sin que las circunstancias los apremien, aun que invoquen el arte, ya se sabe cuál es el objeto del desnudo: rascarle la oreja al cerdo.

Lo escandaloso de Josefina Baker, a nuestro juicio, no radica en el desnudo. No está en ella, sino en nosotros. En la verdadera ola de energúmenos que giran alrededor de su desnudez. Más escandaloso que el espectáculo que ella nos suministra, es el espectáculo que nos suministra la capital federal. Por si no lo sabéis, también, sabedlo: la bella despatarrada viene contratada por treinta funciones en la suma de un millón de francos. La platea del Astral, donde actúa, cuesta siete pesos la sección. El empresario ha vendido ya íntegra la taquilla para diez funciones. Se ha dado el caso de revender una entrada en cincuenta pesos, gracias a que las localidades se encuentran desde el estreno, agotadas. La primer noche, acudió tanto público, que se llenó el teatro, el hall y la calle... Como cuando murió Casaux, se interrumpió el tráfico. La gente que no pudo verla, a pesar del frío reinante, se quedó tranquilamente aguardando el final en las veredas hasta la una de la mañana. Luego, se improvisó una manifestación.

El baile es, sin disputa, un arte. Un arte que requiere, por lo mencs, diez años de academia o de ejercicio o de estudio. La última bailarina de una compañía rusa tiene diez años de experiencia, de dedicación, de música, de aprendizaje, etc.

Lo que decimos del baile lo podemos hacer extensivo al canto. Ahora, bien. Josefina Baker es una bailarina improvisada. Se hizo bailarina de la noche a la mañana, sin más arte que su energía descocada e ingénita. Es así que, a menudo, en vez de bailar, hace gambetas. Rema o salta a la garrocha. En materia de canto, no pasa de ser una amable payadora. En una palabra: fuera de la atracción subalterna de su desnudo, nada hay que justifique el precios de las plateas, ni el entusiasmo de la urbe. La mejor prueba de que la bella despatarrada no constituye un espectáculo de arte la tenemos en la afluencia nunca vista de público. El público, el público grueso, no se desvive por el arte. Viene un guitarrista como Llobet, o un pianista como Bakhauss o un actor como Wegener y el público se queda "artísticamente" en su casa o se va a un match de box. Los teatros donde se representan obras de arte parecen cementerios de campaña. Yacen vacíos y desolados con una fila de héroes que se mueren de frío. El triunfo de la Baker nos dá la medida de la derrota del arte. Y aquí se epiloga el verdadero escándalo: que el público, tiene el gusto tan extragado, que prefiere ver patalear a una negra descuadrillada y candombera a ver representar a un actor como Wegener o a un guitarrista como Llobet o cualquier otro espectáculo serio de arte de los que menudean en la capital.

Versiones desorientadoras

La moral de los concejales debe ser defendida por la exteriorización de conducta inconfundible

Dos cuestiones importantes provocan comentarios violentos en la opinión pública. Mientras los inspiran en motivos políticos, aun insidiosos e intrigantes, callamos. No importa que se los utilice con fines perturbadores, si no afectan la reputación de los madatarios o los intereses del pueblo; pero, de ahí a tolerar que se lancen nombres prestigiosos a los oídos de los murmuradores, hay diferencia insoportable.

Los concejales deben defender su moral hasta de las apariencias. En la cuestión de los pavimentos—, el de la avenida Godoy—, se atribuye a determinados representantes móviles inspirados en conveniencias comerciales o profesionales. Protestamos por la forma cobarde conque se intenta zaherir a los impugnantes del despacho en mayoría. Mas digno es revelar la verdad, así sea penosa, que difundir especies a voz baja. El procedimiento es tanto más impropio cuanto que lo imitan los de la otra parte, insinuando que se reparten coimas para los contrarios. A atender las dos versiones resultaría que los pavimentos son el negocio de los que no pavimentan.

En la segunda cuestión, la del consolidado, se indica a los partidarios como cómplices y apareceros de acreedores deshonestos, de expedientes delictuosos, de planes inmorales. Combatimos el proyecto caballerista con toda severidad; pero, no podemos admitir que se mezcle a todos los concejales en tentativas de venalidad. No es tolerable que se lleve a la calle pensamientos ingratos. Los representantes de los partidos y del electorado merecen, mientras no se les descubra con documentos o con autoridad, la confianza que inspiren sus antecedentes. El hecho de que expongan opiniones en favor o contra proyectos que acaso sean sospechosos no concede a nadie libertad para comentarios irresponsables.

Sujeto peligroso !

Ha llegado un temible agitador social

Con el Conde Hermann Keyserling, entrado al país el sábado último, arriba un sujeto peligroso, un temible agitador social.

Una veintena de años atrás, hubiera sido recibido con las mismas hostiles prevenciones conque lo fuera Malatesta; pero, como desde entonces acá vá corrida mucha agua bajo los puentes, el ilustre filósofo no encuentra otras resistencias a su arribo que las opuestas por la terca revisión de un polizonte.

Sabueso al fin, este, ha encontrado algo! Algo, que busca en vano en el bagaje del pasajero, al que se decide al fin a dejar en libre tránsito, no sin que le cosquillee internamente una sospecha.

Y tiene razón el sabueso!

Con el Conde Keyserling, ha entrado un cuantioso contrabando: el de las ideas!

El episodio que, alguien autorizado, señalara como ingrato, no lo es tanto. Es simplemente, sugeridor. El guarda, apostado en la puerta de entrada, ha cumplido con su deber.

Representa la última expresión de esa autoridad que informa el arruinado cuerpo democrático—capitalista, según el feliz decir del filósofo que ha enriquecido el acerbo de nuestro patrimonio espiritual con el aporte de ideaciones profundas, originales y novedosas; y en tal caracter, sin sospecharlo, se convirtió de pronto con la hostilidad de su actitud violenta en la expresión genuina de ese orden de valores que tienen en el sospechado visitante, su más temible impugnador.

Heraldo de los día ha venir, este filósofo de la energía que condensa en su cerebro un poder demoledor, superior al de todas las bombas del pasado, sea bienvenido a nuestro ambiente, con su alta prédica luminosa, a la que recibimos sin miedo, porque hace ya rato tenemos para nosotros que, informando la médula de la civilización, existen valores más respetables que los del becerro, de pies de barro y cabeza de oro!

El senador Antille

SANTA FE, 3. — Fué encontrado asesinado en Las Flores Pedro Coria.

—Llegó el ingeniero Garzon de la Dirección de Puentes y Caminos de la Nación para dirigir los trabajos del camino a Colastine.

—Sale para Buenos Aires el senador Dr. Armando Antille.

Cumplió años el rey Jorge

LONDRES, Junio 3 — Ha cumplido 74 años el rey Jorge V. de Inglaterra. Su enfermedad se desarrolla en forma satisfactoria, mostrándose optimista con todos los que llegan a su lecho de enfermo.

El Chelsea jugará el sábado

CAPITAL FEDERAL, 3 — El próximo sábado hará su quinta presentación en Buenos Aires el conjunto de profesionales ingleses del Chelsea F .F. enfrentando al cuadro superior de San Lorenzo de Almagro. El encuentro despierta gran interés.

LA ESCUELA NORMAL No. 2

NUESTRA PAGINA DE MAÑANA

Ha de resultar sin duda alguna interesante para nuestros lectores en general, no solo para el magisterio, la página que mañana dedica DEMOCRACIA "A la Escuela Normal No. 2", de esta ciudad.

Es así, como adhiriéndonos al legítimo regocijo de la población, en el día en que se inauguran ocho escuelas en Rosario, miramos la Escuela, presentándola por dentro, en su vida normal y en la eficiencia de sus métodos educativos a la consideración y al cariño que, como fruto de un más íntimo conocimiento de ella, debe gozar en todos los sectores de la población.

Viene esta noche el gobernador

SANTA FE, 3 — Sale esta noche a esa el gobierno.

Nómbrase secretario del R. Civil de Tartagal a Brígido Pucheta en reemplazo de Daniel Roch. Aceptáse la renuncia a Luis Baglietto, oficial inspector de guías y certificados de Rosario.

En la Jefatura de San Cristóbal se nombra comisario a Vicente Almendra, médico de Carlos Pellegrini a Agustín de la Crois en reemplazo de Agustín Rípoli.

Se deja sin efecto en la jefatura de Rosario el nombramiento de agente de investigaciones a Emilio Acosta y nómbrase a Emilio Novas, escribiente a Daniel Ferri en lugar de Luis Frégoli. Escribiente a José B. Fernández en reemplazo de Leandro Rivero y en lugar de éste al auxiliar Américo Pellegri.

Un temblor sin consecuencias

MENDOZA, Junio 3. — Esta madrugada a las 1.50 horas se sintió un movimiento de tierra de poca intensidad, aunque sirvió para alarmar considerablemente a toda la pcblación.

Antonio Ruiz perdió por k.-o. técnico

BARCELONA, Junio 3. — En esta se efectuó anoche un combate entre los profesionales Did Terris y Antonio Ruíz, siendo derrotado este último por K. O. técnico en el quinto round despues de soportar un duro castigo en las cuatro vueltas anteriores.

L. George no apoyará a los conservadores

LONDRES, Junio 3. — El diario "London Spress" informa que Lloyd George ha decidido no apoyar a los conservadores y que después de una larga conferencia que sostuvo con Lord Reading y otros dirigentes de su partido se decidió avisar a los colegas liberales que adoptasen el punto de vista mencionado.

MAÑANA SE INAUGURAN EN ROSARIO OCHO ESCUELAS

De acuerdo a lo establecido mañana tendrá lugar en nuestra ciudad la inauguración de ocho escuelas, para cuyo efecto se ha confeccionado un interesante y extenso programa que debe gustar a la concurrencia que asistirá al referido acto inaugural:

Esc. Stadium Municipal:

A las 8.30 horas:

1o. — Himno Nacional Argentino cantado por los alumnos de la escuela No. 83 que dirige el señor José L. Martín.

2o. — Discurso del señor ministro de Instrucción Pública y Fomento, Dr. José Araya.

3o. — Marcha a la Bandera por la banda militar de los regimientos 8 de caballería y 10 de infantería montada.

Esc. Barrio 5 Esquinas (Av. Godoy y Castellanos).

1o. — Himno Nacional Argentino cantado por los alumnos de la escuela No. 150, que dirige la Sra. Juana A. de Barsotti.
escuela No. 119 que dirige el señor Juan de Dios Clariá.

2o. — Discurso de un representante del diario "La Capital".

Esc. Barrio Mendoza (calle 5 No. 185).

A las 10.30 horas:

1o. — Himno Nacional Argentino cantado por los alumnos de la escuela No. 120, que dirige el señor Arnaldo Ramos.

2o. — Discurso del director de la escuela No. 120, Sr. Arnaldo Ramos.

3o. — Marcha patriótica.

Esc. Barrio Ludueña (Cortada Carlés 360).

A las 11.30 horas.

1o. — Himno Nacional Argenti.

2o. — Discurso del Vicario Foráneo, presbítero D. Nicolás Grenón.

Inaugúranse hoy clases de inglés

ADLECREUTZ EN EL CENTRO PROGRESISTA ECHESORTU

En el día de hoy se inauguran las clases de inglés, que bajo el patrocinio de la Biblioteca Agustín Alvarez dictará en el local del Centro Progresista Echesortu el profesor señor Adlecreutz.

Ya se sabe que el horario establecido para estas clases es el siguiente: de 15 a 17 horas.

El Centro Progresista Echesortu queda situado en la calle S. Juan número 3677.

Ofrecióse la demostración a los Mayores Ríos y Richeri

EL ACTO REVISTIO LUCIDOS CONTORNOS

El sábado último, en el Hotel Italia, a las 20.30 horas, le fué ofrecida por un grupo de amigos y colegas la demostración a los mayores Ignacio Ríos y Carlos Richeri, recientemente ascendidos a ese alto grado militar.

La demostración transcurrió dentro de un ambiente de franca camaradería haciéndose votos por la felicidad de los homenajeados, contestando estos emocionados visiblemente. De suerte que el acto revistió brillantes contornos.

Centre Catalá de Buenos Aires

LA REVISTA DEL MES DE JUNIO DEDICADA A LOS CATALANES RESIDENTES EN EL PAIS

El Centre Catalá de Buenos Aires, que viene publicando la revista "Catalonia", dedicará el número correspondiente al mes de junio a la Exposición Internacional de Barcelona, para constatar los progresos de esta ciudad desde la Exposición Universal de 1888 a la actual.

Los interesados pueden obtener ejemplares del mencionado número de "Catalonia", solicitándolos al Centre Catalá, Chacabuco 863, Buenos Aires.

La fuente de los españoles

TENDRA LUGAR EL MIERCOLES UNA REUNION EN EL CLUB ESPAÑOL

Con motivo de la inauguración de la Fuente Monumental que los españoles ofrendarán a Rosario en su segundo centenario, la comisión encargada de los trabajos pertinentes ha convocado a una reunión que se llevará a cabo el próximo miércoles a la noche en el Club Español a los efectos de dejar confeccionado el programa d actos oficiales que se realizarán en la inauguración de la fuente, que sería para el 7 de julio, si no se tropieza con ningún inconveniente.

Hoy se paga a los jubilados provinciales

Desde hoy, hasta terminar, en el Banco Provincial de Santa Fe, Casa Rosario, se pagarán los haberes de los jubilados y pensionados de la provincia correspondiente al mes de abril.

Jaime Jorge Sorrequieta

En forma inesperada ha dejado de existir ayer en su establecimiento de campo de estación Paz, el señor Jaime Jorge Sorrequieta, persona extensamente vinculada en los círculos comerciales y sociales de esta ciudad. Viejo militante de la Unión Cívica Radical



JAIME J. SORREQUIETA

ha prestado sus mejores energías en pro de la causa que encarna al doctor Hipólito Irigoyen. Bello ejemplo de caballerosidad, hombre culto y gran amigo, desaparece en la plenitud de su edad, cuando era dable esperar de sus iniciativas muchas obras de progreso. La desaparición del señor Sorrequieta enluta a conocidas familias de esta ciudad; sus restos han de ser inhumados mañana a las 10 horas en la necrópolis El Salvador, acto que ha de significar una sentida como elocuente demostración de pesar en la que ha de traducirse las muchas simpatías que en vida supo conquistar el extinto.

Esta noche disertará el doctor Krum Heller

SE PRESENTARA EN EL ATENEO JUVENTUD ISRAELITA

Según hemos venido anunciando en ediciones pasadas, esta noche, a las 21.15 horas, en el local que la institución del subtítulo posee en la calle Sarmiento 730 se realizará la conferencia del doctor Krum Heller, cuya presentación ha tenido la virtud de provocar enorme interés entre los asociados del Ateneo Juventud Israelita.

El tema que desarrollará el prestigioso filósofo y literato alemán servirá para congregar en el referido local numerosas personas interesadas en escuchar su disertación.

El Mundo al Día

EXTERIOR

PENA DE MUERTE PARA UN ACUSADO

BELGRADO, junio 3 — El tribunal que entiende en el proceso que se le sigue al acusado Smhsmidt por disparos de armas, atentado que tuvo lugar la noche del 1o. de Diciembre, contra la policía y muchedumbre, solicita al procurador de justicia la aplicación de la pena de muerte.

MEJORA SENSIBLEMENTE EL REY JORGE V

LONDRES, junio 3. — Se ha dado a conocer un boletín referente al estado de salud del rey Jorge V. Las onticias aseguran que el monarca pasó una noche tranquila, conversando durante la tarde extensamente con el duque y la duquesa de York. Todo induce a pensar que podrá dentro de pocos días abandonar el lecho.

FINAL DE TENNIS EN FRANCIA

PARIS, junio 3— En esta capital se jugó ayer entre la jugadora norteamericana Helen Wills y la francesa Mathieu, la final de singles de damas por el Campeonato Internacional de Tennis de Francia, venciendo la primera de ellas por 6-3 y 6-4.

EN FUTBOL LOS FRANCESES DERROTARON A LOS VASCOS

PARIS, junio 3. — Tuvo lugar ayer a la tarde la disputa de un match de futbol internacional entre un seleccionado de París y el equipo de Guizpuzcoa, resultando vencedores los franceses por el abultado score de 4 goals a 0.

UNA BUGATTI GANO EL GRAN PREMIO AUTOMOVILISTICO DE LEMANS

PARIS, junio 3 — El corredor Zanelini, que tripuló una Bugatti, en la prueba disputada ayer en Lemans, llegó primero en 3 horas 13 minutos y 45 segundos. Se clasificaron en segundo término y tercero respectivamente Gauthier y Sabipa.

GRANDES DAÑOS PRODUJO EN TOULOUSE UN TEMPORAL

TOULOUSE, junio 3. — Sobre esta localidad ha caído un violento temporal causando enormes perjuicios en los viñedos de Aude. Se ha perdido un 20 o|o de la cosecha de uvas.

LOS DIRIGENTES DEL BANCO DE CASTILLA FUERON CONDENADOS

MADRID, 3. — A sufrir la pena de nueve años de prisión han sido condenados por el Tribunal de Justicia el director del Banco de Castilla, conde Moral de Calatrava y señor Lozano.

El proceso que se les seguía era por estafa.

ERNAGINES, DE MARTINEZ DE HOZ, TRIUNFO EN EL PREMIO MONFORT

PARIS, 3. — En Longchamp se disputó ayer a la tarde el premio Monfort sobre una distancia de metros 2400 y con una cifra de francos 21.600 asignados al vencedor.

Participaron en la prueba seis caballos triunfando Ernagines, propiedad del turfman argentino Martínez de Hoz, dirigido por el jockey Semblat.

LA HUELGA DE ALGODONEROS EN BOMBAY

BOMBAY, 3. — No ha cambiado absolutamente nada el movimiento huelguístico decretado por los obreros algodoneros, habiéndose reagravado el conflicto que se presenta de difícil solución.

Se ha declarado el estado de sitio temiéndose se produzcan serios disturbios.

QUEBRO EL BANCO DE ESPAÑA EN RIO DE JANEIRO

RIO DE JANEIRO, 3. — Ha causado impresión en los círculos bancarios y comerciales el decreto de quiebra formulado por el juez contra el Banco de España en el Brasil.

LA IMPORTACION DEL TRIGO EN ESPAÑA

SALAMANCA, 3. — Los agricultores han pedido al gobierno de Primo de Rivera que ordene el cese de la importación de trigos extranjeros.

INTERIOR

OCURRIO UN HECHO DE SANGRE EN VILLA ATUEL

VILLA ATUEL, 3. — Villa Atuel, la localidad hoy desvastada por el terremoto, ha sido escenario de un suceso de sangre de resonancia.

El conocido comerciante de la plaza, Martínez Trazancos, mató de dos balazos a José Micuyo después de sostener una violenta disputa por cuestión de intereses.

EL ASESINATO DEL COMERCIANTE PUPARELLI

TUCUMAN, 3. — Después de haberlo sometido varias veces a largos interrogatorios, confesó ayer de plano ser el autor de la muerte del comerciante Moisés Puparelli, en complicidad con José Nogués, Martino Remogna.

Agrega este que no pensaron en darle muerte sino "desmayarlo para poderlo robar".

NO HAY LUCES EN VILLA ATUEL

MENDOZA, 3 — A raíz del movimiento sísmico que asoló por completo a Villa Atuel, esta población ha quedado sin luces, no pudiende de noche darse un paso. Para alumbrar se encienden grandes fogatas. Se ha levantado también cincuenta carpas destinadas a las víctimas del terremoto.

TEMBLOR EN MENDOZA

MENDOZA, 3 — Ayer a la mañana se produjo en esta capital un temblor de cierta intensidad aunque no produjo ningún daño. El fenómeno sísmico se sintió a las 6 horas y también a las 7.15. La población vive alarmada.

LENCINAS LLEGO A SAN RAFAEL

SAN RAFAEL, 3 — El Dr. Carlos W. Lencinas arribó a esta contribuyendo al auxilio de que eran menester las víctimas del terremoto. Estuvo por todos los barrios de la ciudad repartiendo dinero a los necesitados.

AGENTE FISCAL EN JUJUY

JUJUY, 3 — El P. E. de la provincia confirmó en el cargo de agente fiscal al señor David del Campo, quien prestó ya el juramento de práctica. Este nombramiento ha sido recibido con general muestra de aprobación.

ANIVERSARIO DE UN DIARIO

DOLORES, 3 — "El Tribuno", prestigioso diario de la localidad ha cumplido su tercer año de vida. Su propietario y administrador, Mariano Conti, y el jefe de redacción, señor Francisco Martínez Barahona, han dado un gran impulso a la publicación que cuenta con mucho apoyo del público.

MALVERSACION DE ESTAMPILLAS Y SELLOS

LA RIOJA, 3 — En el asunto relacionado con las estampillas y valores fiscales provinciales está ya a la resolución del fiscal de Estado, Dr. Arturo de la Vega, cuyo dictamen aparecerá en breve esperándose con interés al mismo porque determinará las responsabilidades en el sonado asunto de las malversaciones.

UNA MUJER FUE HERIDA ANOCHE POR SU AMANTE

El autor del hecho se encuentra detenido

Las autoridades de la comisaría quinta han debido intervenir en un hecho de sangre ocurrido en la zona de esa jurisdicción, calles San Luis y Presidente Roca, ayer a la noche a las 20 horas.

LOS PROTAGONISTAS.—

Son los protagonistas del suceso sangriento el sujeto José Onofrio Gallegos, argentino, de 27 años, soltero, y la amante de éste Emilia Hernández, de 27 años, soltera, argentina.

En la seccional de referencia se recibió un aviso telefónico comunicando el hecho que se había desarrollado en la calle antes citada.

LAS PRIMERAS DILIGENCIAS.—

Una vez de haber hecho acto de presencia las autoridades de la comisaría en la calle San Luis, se adoptaron las primeras diligencias tendientes a obtener la detención de los protagonistas del suceso.

AVERIGUACIONES.—

Como medida providencial se procedió a interrogar a algunos vecinos que hubieran visto la escena. Nadie, en este sentido, respondió categóricamente. Solamente algunos dijeron haber visto a un hombre que le pegaba a una mujer con un cuchillo, de largas dimensiones, aseguraban. Siguieron diciendo los chicos que víctima y heridos tomaron poco después un auto y desaparecieron.

LA DETENCION.—

Después de infructuosas pesquisas se logró dar con el auto que llevara a la mujer y el hombre. El chofer declaró que en efecto ocupó su coche a a pareja citada, a la que condujo al Hospital Rosario, donde a la mujer se le practicó la primera cura. Oltelino, que así se llama el chofer, acompañado del comisario señor Basterrechea y el auxiliar señor Faciutto fué conducido al nosocomio de referencia.

QUEDO INTERNADA.—

Dada la gravedad de la herida que presentaba la Hernández, ésta fué internada en el Hospital, toda vez que en el trayecto había perdido mucha sangre.

Enseguida Gallegos fué detenido y negó la imputación que se le hacía, pero oligado por las pruebas que existían en su contra, aparte de la acusación de la mujer, terminó por confesar por ser el autor de la herida que presentaba su amante.

COMO SE PRODUJO EL HECHO.

Declaró Emilia más tarde que los dos habían salido de paseo durante las primeras horas de la tarde, parando en todos los despachos de bebidas Gallegos para efectuar libaciones, hasta que se le terminó el dinero. Como a ella le quedaba aun un peso Gallegos le exigió que se lo entregara, a lo que se opuso la mujer en forma terminante. Fué en estas circunstancias que él la amenazó con pegarle: rompiendo ella el billete. Enseguida Gallegos extrajo un cuchillo y le pegó un fuerte golpe en a cabeza con el arma, produciéndole una herida de importancia en la cabeza.

Del hecho se ha dado cuenta al Juez de Instrucción en turno doctor Emilio R. Tasada. Se realiza el sumario de rigor.

De San José de la Esquina

BANQUETE DE DESPEDIDA

Se realizó en el local de la Sociedad Italiana de S. M. el banquete organizado por sus amistades con motivo del próximo viaje a Europa de los señores Dr. Domingo Merelli y Sr. Ventura Arrondo, como demostración de aprecio y simpatías que supieron conquistar durante sus largas actuaciones en este y pueblos vecinos. El éxito de la demostración de despedida sobrepasó de lo que se esperaba de antemano, pues cerca de ciento veinte comensales asistieron al acto, que resultó brillante no decayendo en ningún momento la alegría reinante en toda la noche.

Se hizo notar la presencia de distinguidos señores y médicos de esta localidad y demás pueblos circunvecinos.

Amenizó el acto la conocida orquesta Airasca de Cruz Alta.

A los postres ofreció la demostración el ex diputado Nemesio García, con palabras de acertadas consideraciones y altamente expresivas por las activas actuaciones de los banqueteados, que realizaron en este pueblo. Visiblemente emocionado el Dr. omingo Merelli contestó con un elocuente discurso siendo interrumpido varias veces por los aplausos, terminando dando las gracias a todos los presentes.

Acto continuo hizo uso de la palabra el Doctor Meana de la ciudad de Casilda, el Doctor A. Noguerol de la misma y el estimado cura párroco de la parroquia de Cruz Alta P. Nis, siendo dichos aplaudidos por sus oratorias.

La sobremesa se extendió hasta las 12 horas de la noche, donde fueron despedidos por sus amisatdes augurándoles un feliz viaje.

Nómina de los asistentes al banquete:

A. Mucci, J. Curetti, J. Mansilla, B. Pagliero, A. Otter, B. Feichero, Parroco Fernández, Dr. E. Remedi, J. Bianco, S. Pérez, J. B. ianco, S. Sagasti, A. Rodríguez, P. Nis, A. Musso, J. Franetovich, B. Añaños, L. Pasquetti, L. P. Ré, A. Cairola, D. R. Raffo, J. Maffei, E. el Federico, N. Raymonda, A. Gerhardt, C. Foglia, E. Nani, A. Alesandría, J. Teiber, H. Adjiman, S. Adjiman, A. Giglioni, Feliciano S. Clara, J. Raymonda, J. Reixach, T. Merelli, C. Carocio, J. Batalla, A. Ré, V. Figoseco, P. Signorella, A. Pietrobon, A. Tabella, J. Alemandi, J. Raymonda, A. Zufiaurre, A. García, F. Scornavaca, A. Onetto, N. García, S. Etcheverry, A. Pipo, E. Vega, A. Penovi, C. García, Nemesio García, P. Suárez, J. García, J. Penovi, G. González, J. Córdoba, G. Escobar, N. Linch, R. Marchegiani, S. M. Suárez, M. Alemandi, R. Martínez Pando, P. Rombo, A. Carini, R. Lanza, A. Viana S. Linch, C. Martínez Pando, M. Delfino, J. elfino, A. Armoa, V. Lillini, E. Del Federico, Dr. A. Noguerol, Dr. D. Leiva, M. Buzzeta, N. Ragliante, O. Curetti, O. V. Pedroz, Dr. Leon Budel, J. Alvarez, P. Scarcella, Dr. C. M. Carranza, A. Bustamante, C. Onetto, J. Ambrosio, F. aMlo, C. Tarditti, J. Brasso B. Lancioni, V. Sáenz, M. Abdala E. J. Scala, R. Arrondo, J. Abdala, J. Nani, A. Trognot, Dr. A. Coloccini, A. Intra, J. Tadei, T. Ugarte, J. A. Bianco E. Gerard y J. Arrizabalaga.

Colecta pro-víctimas del terremoto de Mendoza

UNA INICIATIVA SIMPATICA

La situación de desamparo en que han quedado numerosas familias a consecuencia del movimiento sísmico que conmoviera diversas regiones de la provincia de endoza, ha determinado en nuestra ciudad una iniciativa feliz por parte de la Vice-Rectoría del Colegio Nacional No. 2.

Con el objeto de remediar esa áflijente situación, el vicerector del citado establecimiento educacional, con la colaboración de los almnos del mismo, se propone allegar fondos mediante una pública colecta.

No dudamos que la iniciativa encontrará eco en los sentimientos generosos de nuestra población.

EL FOLLETIN DE "DEMOCRACIA" Núm. 6

"LA BOLCHEVIQUE ENAMORADA"

ALEJANDRA KOLONTAY

Vladimir evocaba la aldea, los campos y los bosques de su pueblo natal, se puso tierno y melancolico. "¡De modo que era así!" Vassilissa estaba sorprendida. Y le quiso más. El le habló de los Estados Unidos, de cómo había ido allí de niño, decidido a abrirse solo camino en la vida. Después de pasarse dos años a bordo de un transporte, había trabajado en los arsenales. Finalmente fué deportado y tuvo que pasar a otro Estado. Tenía hambre, y trabajó en todo lo que se le presentaba. Durante algún tiempo fué camarero en un gran hotel de lujo. ¡Cuánta gente rica vió allí! ¡Y no se diga mujeres! Todas elegantemente vestidas, con sedas, encajes y diamantes. Después fué portero de una gran tienda de modas, donde le pagaban muy bien. Llevaba un uniforme galoneado. Gustaba por su buena figura. Pero pronto se cansó. Todos aquellos compradores ricos le ponían nervioso. Entonces intentó ser chófer y viajó por los Estados Unidos con un rico comerciante en algodón, recorriendo ciento de millas en un auto elegante. Sin embargo, se cansó también de esto. Después de todo, era poco menos que un esclavo. El comerciante le hizo conocer el negocio de algodón donde se hizo dependiente y aprendió a la teneduría de libros.

Y después... la revolución. Abandonándolo todo se apresuró a regresar a Rusia. Había pertenecido a la organización de los Estados Unidos. Había estado detenido una vez después de un encuentro con la policía. Pero el comerciante de algodón había venido en su ayuda porque le apreciaba como chófer y le tenía estima, aunque sabía que era un anarquista. También le daba la mano siempre. ¡Los Estados Unidos eran diferentes a Rusia! Vladimir amaba los Estados Unidos a su manera. Y así continuaron a través de las calles Vasya escuchaba; el torrente de palabras de Vladimir era inagotable. Parecía que le estaba confesando toda su vida. De nuevo se encontraron en la puerta de la casa de Vasya. "¿Por qué no me invitas a tomar una taza de té, camarada Vassilissa? Estoy muerto de sed. Y realmente no tengo ganas de ir a dormir todavía". Vasya no sabía qué hacer. Su amiga debía estar ya en la cama a aquellas horas. "¡Qué más da! La haremos que se levante. Y los tres pasares muy bien la velada". ¿Y por qué no había ella de invitar al americano a entrar a su casa? Ella no quería que se marchase, porque eran amigos. Entraron, prepararon el samovar y Vladimir les ayudó. "Uno debe ayudar siempre a las señoras. Eso es lo que hacemos en los Estados Unidos". Tomaron el té tranquilamente, gastando bromas a la amiga de Vasya, a la que habían hecho salir de la cama, medio dormida. De nuevo habló Vladimir de los Estados Unidos, de las bellas señoras con medias de seda que iban en sus autos a la gran tienda, delante de la cual permanecía él con su uniforme galoneado de portero, con una pluma en su sombrero de tres picos. Una de ellas le pasó secretamente una nota citándole. Pero él no fué. No se preocupaba de las mujeres. No daban más que disgustos. Otra le dió una rosa... Escuchando los cuentos de Vladimir sobre las bellas mujeres norteamericanas con medias de seda, Vassilissa se sentía cada vez más insignificante. La alegría de su corazón había muerto y el mundo le pareció negro.

—¿Supongo que te enamorarías de esas bellezas?

La voz de Vasya sonaba falsa. Estaba pesarosa de haber dejado escapar aquella pregunta. Vladimir la miró atentamente, con cariño. Movió su cabeza.

—Toda mi vida, Vassilissa Demenyevna, he defendido mi corazón y mi amor. Los reservo para una muchacha pura. Pero esas bellas señoras son demasiado ligeras todas ellas. Peor que prostitutas.

Y de nuevo su corazón se inundó de alegría, para vaciarlo otra vez sin acabar de llenarlo. ¿Conservaba su corazón para una muchacha pura? Vasya no era pura ya. Había tenido amor con Pelya Razgulvo, del departamento de máquinas, hasta que se marchó al frente. Después tuvo relaciones con el organizador del partido; ella dijo que estaban prometidos. Este también se había ido fuera y había dejado de escribirle. Y ella le habí aolvidado. ¿Y ahora? "¿Sólo una muchacha pura?" Vasya miraba a Vladimir, escuchando su voz; pero no oía lo que decía. ¡Le dolía el corazón! Vladimir pensó que la aburría con sus historias. Dejó de hablar y se levantó. Rápidamente, fríamente, se despidió.

Vasya luchó para que no se le saltasen las lágrimas. Deseaba echarse en sus brazos. Pero él no la necesitaba. ¡Había visto tantas mujeres hermosas! Y reservaba su corazón para una "muchacha pura".

Vasya lloró toda la noche. Decidió alejarse de este "americano". ¿Qué podría ella significar para él? Vasya había hecho el firme propósito de apartarse del camino del americano, pero la fatalidad decidió aproximarlos aún más. Al llegar un día a una reunión del Comité, se encontró con una violenta discusión. Tenía que ser nombrado un nuevo comandante de la ciudad. Algunos propusieron a Vladimir, otros se negaron a considerar esa proposición. El que más se opuso fué el secretario del Comité del partido. No debía ni siquiera pensarse en eso. La ciudad entera estaba contra "el americano". Recorría la ciudad en el coche del Sindicato como si fuera un gobernador. Exasperaba al pueblo; no quería reconocer la disciplina. Se habían formulado recientemente quejas contra él. No quería cumplir las disposiciones del Sindicato.

Vasya defendió a Vladimir. Le dolió oír hablar de él de aquella manera, oírle llamar anarquista. La sospecha era estúpida. ¿No hacía mejor obra que los bolcheviques? Estéfano Alexeyevitch estaba también en favor de Vladimir. Se decidió ponerlo a votación. Siete en contra de Vladimir, seis a favor. Bien, ya no se podía hacer más. Después de todo, Vladimir también tenía algo de culpa. Había querido destacarse demasiado. Pero Vladimir estaba enfadado. ¿Por qué no tenían confianza en él? ¿No estaba él con la Revolución en cuerpo y alma? Cuando supo la votación del Comité, se puso furioso. Y con toda intención comenzó a insultar a los bolcheviques. ¡Partidarios del Estado! ¡Centralistas! ¡Quieren establecer otro régimen de policía! Habló de los Estados Unidos; mencionó a los I. W. W. (1) todo lo que pudo. El Comité se excitó y exigió que Vladimir obedeciese las órdenes. La separación se hizo más fuerte de día en día. Vasya trabajó intensamente en defensa de Vladimir. Discutió hasta quedarse ronca.

El asunto se elevó ante el Soviet. El Sindicato había dejado otra vez de cumplir las órdenes. Vladimir, sin embargo, repetía una y mil veces: "No reconozco vuestras órdenes. Cada institución es su propio jefe. ¿Disciplina? Me importa un bledo vuestra disciplina. No hicimos la Revolución, derramamos sanbre y echamos a los "burshuir" para encadenarnos de nuevo. ¿Para qué necesitamos comandantes? ¿No podemos dirigirnos a nosotros mismos?" Disputas, griterío. "Si te niegas a someterte, te echaremos", amenazó el presidente. "¡Inténtalo! — gritó Vladimir, cuyos ojos ardían —. Sacaré a todos mis muchachos de la milicia. ¿Quién os defenderá entonces? Pronto estaréis en manos de los "burshuis" de nuevo ¡Y a eso es a lo que va el Soviet.! No es el Soviet, es la policía del districto".

(1) Trabajadores Industriales del Mundo, organización anarcosindicalista.

CONTINUARA

Los sucesos de Méjico

Nuevamente llama nuestra atención la nación mejicana. La policía, obedeciendo órdenes que acaso respondieran a una imperiosa necesidad, se ha visto en el caso de reprimir la actividad de unos estudiantes y de hacer uso de las arman a poco de iniciada la gresca. Los últimos telegramas causan dolorosa impresión... Los bomberos atacaron a los estudiantes con las hachas de su arriesgadísimo oficio y llegaron a cometer una barrabasada que no podemos disculpar ni explicar siquiera. Un gobierno realmente fuerte no tiene para qué acometer a la juventud que se deja llevar por sus exaltaciones. La fuerza es siempre la fuerza y maldito lo que puede beneficiar a la sociedad esa manera de apagar faroles con que ha querido sorprendernos la autoridad mejicana.

Ello es que los estudiantes han sido agredidos por la policía mejicana y que todo eso nos produce una penosa impresión. Con eso lo único que se consigue es provocar la reacción de la juventud y dar motivo a que en todas las ciudades del mundo se celebren actos de adhesión a una muchachada que acaso se haya pasado de la me[illegible]rudente. Con la violencia, no se arregla nada ni en Méjico [illegible]inguna otra parte... Aunque también puede ser cierto que [illegible]diantes se estén pasando a la otra alforja, como dice la ge[illegible], al querer influir demasiado en las cosas de la política. El derecho de petición, exagerado o desvirtuado por la pasión, puede convertirse en serio motivo de discordias y fatalidades por aquello de que "aún pidiendo en justicia, quien mal pide, de su propia razón hace la afrenta."

Y sería prudente decirle a la muchachada que cada dos por tres levanta la voz por estas o por aquellas razones: ¿No creen ustedes que los poderes constituídos, por muy arbitrarios que sean, no pueden tolerar que les enmiende la plana la juventud que debe limitarse a adiestrarse en los ejercicios del conocimiento? Si en el mundo hay muchas cosas mal hechas, si es mucho lo que hay que reformar para acercarnos a la belleza de una cosa mejor, lo prudente será esperar a que la vida os haya dado voz y voto en las deliberaciones de la sociedad. Por muy joven que sea un hombre, siempre el tiempo ha de correr más que él, de modo que cuando menos lo quiera, ha de verse obligado a intervenir en las luchas sociales. Un poco más y podréis imponer vuestro modo de ver sin que nadie pueda deciros que no es esa la actitud que cuadra a los estudiantes.

Los viejos — sobre todo los viejos — dicen que el mundo vive en estado de subversión y que los estudiantes dan en la flor de hacer todo lo contrario de lo que se hizo hasta ayer. Ahora — conste que hablan los viejos y los aleccionados por la pícara vida — los estudiantes quienren juzgar a sus profesores, imponer su manera de ver y entender y hasta sentar jurisprudencia frente a sus mayores en edad, saber y gobierno. Malo, malo está el mundo... Más, compadezcamos a los que acaban de ser atropellados por las fuerzas de la nación mejicana y digámosles que no olviden la lección por si juzgaran conveniente acordarse de ella cuando estuvieran en condiciones de modificar la realidad en que lucen su exaltación con juvenil imprudencia.

DEMOSTRACION A CARLOS ENRIQUE URIARTE

En la demostración al pintor Carlos Enrique Uriarte pronunció el siguiente discurso don Horacio Enrique Correas:

Han querido los organizadores de esta demostración que sea yo, sin más mérito que el de ser una de tus amigos más viejos, el encargado de hacer llegar hasta vos la rendición del homenaje en la hora de tu primer y bello esfuerzo, que hubo menester mucho acopio de sueños para llegar a fruto tan sazonado de triunfo.

Señores: Alabemos, antes que todo, la promesa, en certidumbre, en esta noche que siendo de homenaje es a la vez de júbilo, la proximidad de la ciudad nueva. De la ciudad nueva que he visto desde la altura de las barrancas; de la ciudad nueva que palpita, amigo, en los poemas admirables de tus lienzos; de esa ciudad nueva que desarrolló nuestras conversaciones y desnudó muchas veces nuestra emoción en el brillar extraño de los ojos. De esta ciudad, señores, que todos amamos por igual: Rosario la barranquera; Ciudad con nombre de mujer!

Esta noche, de homenaje es, la llamaría yo noche para satisfacción. Y lo digo, amigo Carlos, con toda la emoción con que me sé intérprete del sentir de los que te rodean. Noche de esperanza, también, porque celebrando tu triunfo vamos abriendo al mismo tiempo, en lo alto, en el cielo, unos cuantos ojales más de luz; noche de afirmación, en tu revelación, que es como el preludio augural de un amanecer hasta ahora no contemplado; noche de exaltación que acaricia el sueño de lo por realizar.

Y noche de revancha de la ciudad nueva sobre el viejo Rosario de las operaciones bursátiles donde todo noble intento de arte habría de ahogarse ante la indiferencia general. De la ciudad nueva que, dejando de ser obra y esfuerzo, mientras las horas tejían la trama polvorienta de los años, hoy tiene la fresca realidad del término feliz y muestra su alma compleja y nueva en la obra pujante y recia de los cuadros de este muchacho y amigo de diez y nueve años, que supo interpretar el primer acorde de la gran marcha triunfal del porvenir!

Uriarte:

Los que te conocemos supimos los difíciles días de prueba por los que marchastes: para llegar a toda princesa hay siempre que vencer dragones carceleros. Y tú los has vencido!

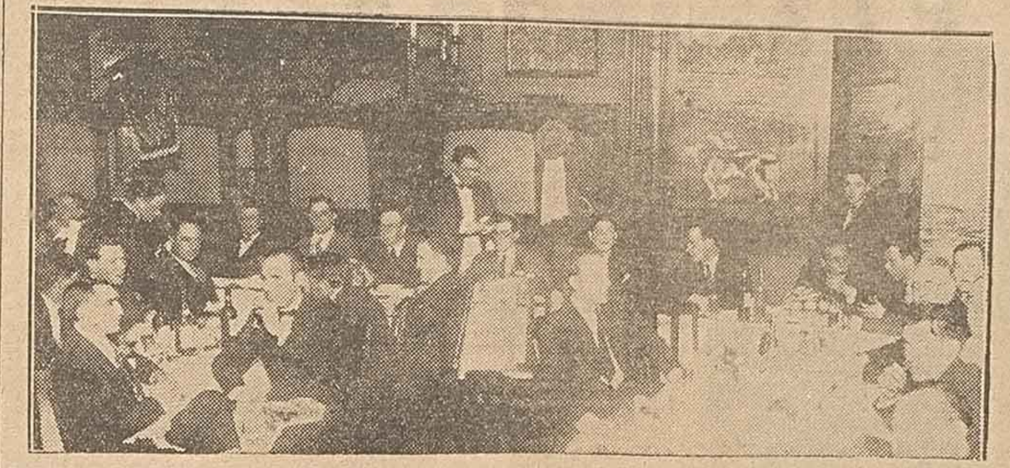
Brindo, y al brindar uno el nombre de tu madre, la cariñosa alentadora en los días en que te buscabas con ardimiento en la contemplación de los motivos, por tu actual obra y por tu futura muestra, para orgullo y alegría de Rosario la barranquera, ciudad con nombre de mujer!

El señor Correa fué muy aplaudido.

Alcanzó gran éxito la función cinematográfica del Círculo de Obreros

Como estaba anunciado llevóse a cabo ayer a la noche, en el local del Círculo de Obreros, la función cinematográfica que organizara la Comisión de Teatro y Cine de esa entidad a base de un programa interesante y a precios reducidos que influyeron necesariamente para que la concurrencia fuera numerosa, alcanzando de tal manera la función un éxito que en realidad no estaba previsto.

FESTEJANDO EL TRIUNFO



Jugadores y dirigentes de Newell's Old Boys se reunieron ayer para festejar con una cena el triunfo frente a Rosario Central. Asistieron, entre otros, el jugador Jerónimo Díaz y un dirigente de Gimnasia y Esgrima de Santa Fe

Falleció el profesor Juan Gutiérrez

SU DECESO SE PRODUJO ESTA MAÑANA

Esta mañana dejó de existir en nuestra ciudad, después de suportar las alternativas de una corta y cruel dolencia el señor Juan Gutiérrez, profesor de Idiomas de las escuelas Normal No. 1 y 2.

Apreciado por sus superiores y querido por sus alumnos, el señor Gutierrez puso en evidencia durante el desempeño de su cargo en la cátedra expresada amplios conocimientos, logrando no pocas veces felicitaciones por sus métodos de enseñanza.

El acto del sepelio se verificará mañana a las 9 horas en la necrópolis del Salvador.

Entre los homenajes decretados damos a conocer el que le tributa el Centro de Estudiantes del Colegio Nacional No. 2.

"Habiendo fallecido en el día de la fecha el profesor Juan Gutiérrez, viejo educacionista y siendo un deber del estudiantado de este establecimiento rendir un postrer homenaje de gratitud al que en vida fuera maestro y amigo, el secretario de gobierno en ejercicio de sus facultades, resuelve:

1o. Designar para que haga uso de la palabra en el acto del sepelio en nombre del Centro de Estudiantes al señor secretario de Relaciones don Víctor A. Friggieri.

2o. Nombrar una comisión integrada por todos los miembros de la C. D. para que vele al cadáver.

3o. Enviar una corona en nombre del estudiantado del Colegio.

4o. Clausurar el local del Centro por tres días en señal de duelo.

5o. Invitar a los estudiantes de ambos turnos a concurrir al sepelio.

6o. Pasar copia de la presente a la familia del extinto.

7o. Comuníquese, publíquese y archívese. — Ernesto Viale Abalos.— Rubén M. Hurtado.

¿Qué ocurre en el Puerto?

SANTA FE, 3 — Se habla de que la actual Dirección del Puerto invierte miles y miles de pesos para que determinados diarios silencien hechos que estan bastante conocidos del público. Sea como sea no es posible que el Ministerio de Hacienda mire indiferente estas murmuraciones. Al fin y al cabo salen del pueblo.

EL JUEGO

SANTA FE, 3 — La policía de la Capital dió anoche una batida en las casas que sospechaban se jugaba. Y fueron detenidos veinte personas que según el informe policial, jugaban por "plata", nosotros hemos averiguado. Se trata de gente que se entretenía jugando por míseros centavos. Mientras tanto en el Jockey Club se juega por centenares de pesos, no solo allí sinó en otros lugares. ¿Porqué no se procede en igual forma que los humildes? ¿Quién lo impide?

Exhibición interesante

Desde hoy, cuenta Rosario con una novedosa atracción social más.

Ella es la que informa la invitación que insertamos. En los lujosos salones del tercer piso de "La Favorita" nuestras damas podrán apreciar una interesante exhibición de modelos, que constituyen la última moda de París.

En esta forma, los señores García y Cía. que no ceden en su empeñoso esfuerzo de complacer a su distinguida clientela añaden una nota nueva a la sociabilidad rosarina, brindándole un centro de atracciones que, ha de congregar a selecto público femenino, dice la invitación:

"Tenemos el placer de comunicarle que hemos recibido ciento cincuenta modelos auténticos de París, de vestidos de calle y de fiesta, originales de los más afamados modistos de la gran ciudad creadora de la moda universal.

Estos modelos estarán en exhibición durante una semana, del 3 al 8 de junio, en nuestro salón de Exposiciones. 3er. piso, donde desearíamos tener ocasión de mostrárselos.

Le estimaremos muchísimo su visita en la seguridad de que quedará complacida examinando el bellísimo conjunto de nuestra exposición organizada exclusivamente como un homenaje debido a las damas rosarinas.

La saludan con la más distinguida consideración. — **García Hnos. y Cía.**

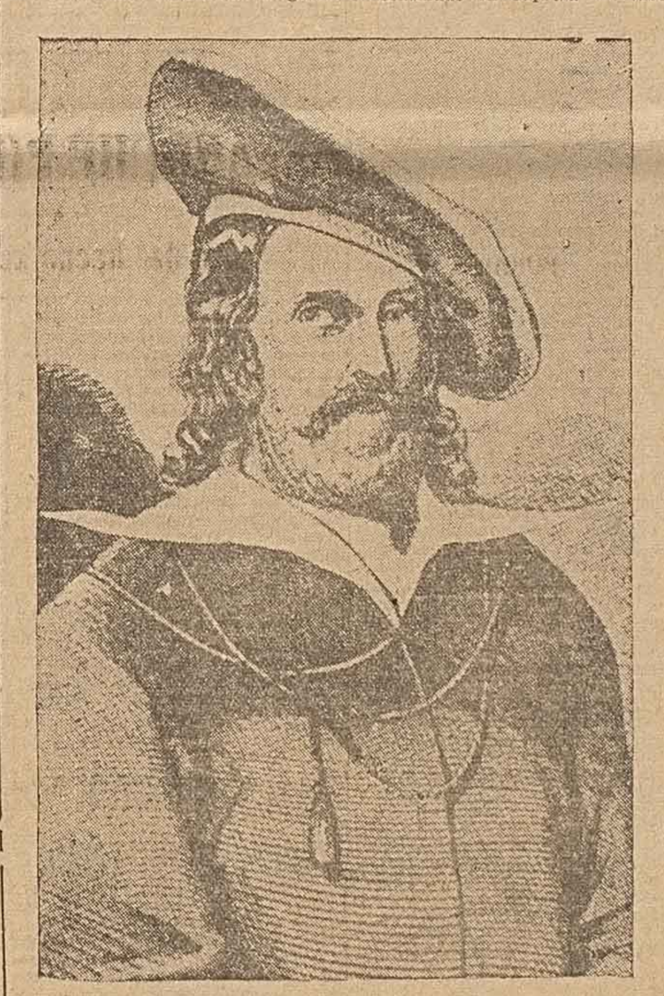
LA MUERTE DE GARIBALDI

El 3 de Junio de 1882 muere en el seno de la gran nación italiana uno de los hombres que más se han distinguido luchando por la libertad y el honor de los suyos. Hablamos de Garibaldi, el héroe de la Puerta Pia... Garibaldi se expatria después de haber tomado parte en la revolución del 48 y, como tenía que ser, se pronuncia a favor de los que defendían un gran ideal en tierras de América. Ese periodo de su vida no es el más brillante del ardiente revolucionario que sólo pensaba en la definitiva unificación de su patria. Esa época es para Garibaldi nada más que un paréntesis de inquietud... Para verle operar como un rayo es necesario esperar a que los patriotas italianos se decidieran a realizar el ideal de Mazzini. En Aspromonte Garibaldi es herido y hecho prisionero; en Mentana es batido por el ejército francés que defendía la soberanía del Sumo Pontífice y, a seguido, aparece en Marsala dando una magnífica sugestión a los que esperaban tiempos mejores.

Italia ha hecho su unificación porque ha tenido la virtud de saber esperar como esperó hasta el día en que las tropas de Napoleón III fueron vencidas en la tremenda prueba de la guerra franco-prusiana. Entonció aparece Garibaldi al frente de sus legionarios y avanzó hacia Roma, en donde entró por la Puerta Pia el 20 de Septiembre de 1870. Ese es el más bello de sus gestos y ese el que colmó todas las esperanzas de los italianos. Italia estaba definitivamente unida y la casa de Saboya instalada en el palacio del Quirinal donde había de afrontar hasta ahora la animosidad de la Iglesia. Ya está realizado el ideal del gran Maquiavelo y ya Italia es dueña de sus destinos para poder encaminarse a la belleza de la hora actual. Los pueblos tienen los gobiernos que se merecen y no era justo que la gran expresión geográfica de Italia estuviera repartida entre los poderosos de la cristiandad. ¿Quién mejor que Garibaldi sirvió a esa gran causa, ni quien como él recibió el aplauso de la muchedumbre enardecida por la épica figura del gran Garibaldi?

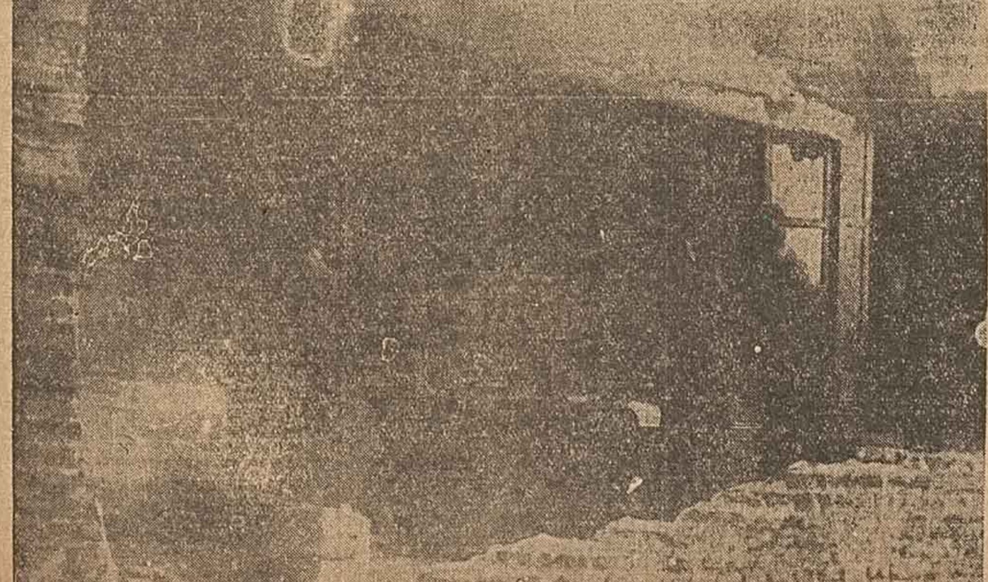
En sus últimos días, Garibaldi — confinado en Caprera — hubo de padecer el desvío del mundo oficial que no quería pasar por la gran verdad de que un revolucionario había sabido hacer más que la mayoría de los biensituados por el engrandecimiento de los Saboya. Eso sucede en todos los pueblos y en todas las épocas... En nuestra historia, San Martín tiene que expatriarse para no enconar los celos de los que necesitaban hacer una obra de organización que fracasó en la anarquía que hizo posible el encumbramiento de Rosas. Claro que no hay paridad posible entre una nación como la que hace poco más de un siglo se vió, de pronto, ante el fantasma del peligro interior y la que, en la tierra más riente y trabajada de Europa, había sabido prepararse para su definitiva liberación. Lo que hay de común entre uno y otro héroe es el dolor de ver que su figura estorbaba demasiado a los que no habían tenido el valor de la iniciativa. El mundo es así... Hasta que un día llegó la justicia con su blanco sudario y el pueblo de Italia prorrumpió en amarguísimo llanto. La nación había perdido al más romántico de sus soldados, al más lírico de sus soñadores y al más afortunado de sus videntes.

Italia no olvidará nunca la figura de Garibaldi, ni la justicia histórica se atreverá a poner a su lado a los que acaban de hacer con el gran D'Anunzzio una de las gestas más fecundas para el poderío de la bellísima Italia.



GARIBALDI

Efectos del terromoto



Lapoblación de Atuel en ruinas, después del último terremoto.

PARRAFOS DE LA TARDE

EL TORNEO DE AJEDREZ.—

El ajedrez está opuesto al fútbol. El fútbol se juega con los pies y el ajedrez con la cabeza. Pero en el fútbol hay que poner "cabeza" para jugar bien mientras que en ajedrez no se usan los pies. En el fútbol, si un jugador se viene con el "material" que es la pelota, el adversario no tiene más que salirle al encuentro y despojarlo; pero en el ajedrez, si un jugador se viene con un P 4 R el adversario tiene que pensar si se opone con otro P 4 R o con un P 3 R o con un C 3AR o con un P4D o con etc, etc. Y si contesta con un P4R y el primer jugador prosigue con C 3 A R, el adversario, antes de todo ataque o de toda iniciativa, tiene que pensar si se opone con un C 3 A D o con un... (Bueno; hay que terminarlo, si no, haremos un jeroglífico). Cada rato más, el jugador de ajedrez — ilustre artífice de la Matemática y de la Geometría, — penetra en un intrincado laberinto de cálculos y variaciones mentales guiado por la Imaginación y la Inteligencia para crear una posición simple — ¡y tan difícil! — y producir una combinación sencilla — ¡y tan maravillosa! — como la estructura neta y firme de un poema inmortal. En cambio, el jugador de fútbol no hace más que repetir situaciones parecidas, llevado por una habilidad práctica — de artesano y no de artífice — y guiado por una inteligencia corta que abarca un pequeño círculo. Pero el ajedrez y el fútbol se confunden en mucho... y en algo, indefinible, sutil, vaporoso: la calidad de rival, el color, la combinación contra combinación, el cuadrado, los campos, el número, etc., etc... Hay otra calidad que los separa: el entusiasmo. El entusiasmo del fútbol es activo, para afuera; el del ajedrez no es activo ni pasivo; es latente, para adentro; el entusiasmo del fútbol se dispersa, el del ajedrez se concentra Pero dejémonos de comparaciones, similitudes y distingos.

He escrito lo que antecede porque me dijeron:

—¿Ya ha empezado el torneo de los aburridos?

Y debo declarar que ninguna partida de ajedrez resulta aburrida... a no ser que un jugador sea un "pato" y el otro un "cóndo"... lo que jamás sucede. Y aun así, no es aburrida. Mucho más aburridos resultan algunos partidos de fútbol que sólo satifacen a los hinchas a los alambres. Y lo peor para el fútbol es que cada día—o cada domingo, por mejor decir—es mayor el número de estos partidos "zonzos" en los que no se vé más que varios "deslenguados" que corren tras de una pelota. (¡Qué esfuerzos de imaginación y de sintaxis hacen los cronistas para hacerlos aparecer interesantes!).

Ahora se cumple un Torneo Nacional de Ajedrez—Asamblea Concurso de Sabios Aburridos—en el local del Club Gimnasia y Esgrima, institución prestigiadora del noble juego de la Inteligencia y propulsora eficaz de su Aristocracia. Porque el ajedrez es un juego aristócrata, como las carreras—, los únicos juegos a los que se aplica la verdadera inteligencia—es un juego para elegidos, para cerebros "finos" como el idioma griego o la relatividad de algún nuevo Einstein. ¡Qué corte se dan los ajedrecistas con este asunto de la aristocracia del juego y de su "dificilitud"!...

Tal Torneo despierta intenso entusiasmo. Es un acontecimiento dorado en la costumbre gris de las partidas locales. Concentra sobre sí la atención de los aficionados dispersos por la ciudad y pone una semilla de Ajedrez—otro germen más—que fructificará en el ambiente ya preparado para su difusión. Porque hay que reconocer que los iniciados en el Ajedrez aumentan constantemente.

En estas noches frías, muchos jóvenes y viejos volverán a sus casas —desde el club cobijador—enredados en logaritmos de posiciones, con la ilusión falaz de una combinación "ganadora", con la perspectiva amable de una disciplina lograda, con la belleza inefable de una armonía conseguida.

A7T. R2A. T3A-|. R1D... ¿R1D?... ¡¡MATE!!..

CHAPLIN Y CRISTO.—

Hace ya tiempo que Carlos Chaplin — el hombre de las piernas en cuadrante negativo — anunció que realizaría una película que trataría sobre Jesucristo.

Aun cuando no se ha vuelto a hablar de esta producción nueva, hay que pensar en que Chaplin ya la tiene preparada para transformarla en película o ya la ha terminado en su pensamiento. Dijo, aquella vez, que necesitaría cuatro años para producirla.

Chaplin es un cómico. ¿Qué piensa este cómico inmenso, de hoy, sobre Jesucristo? ¿Subirá — con las punteras de sus botines separadas — el camino del Calvario? ¿Se apoyará — con su hombro desencuadernado y su bastón de "atorrante" — sobre la cruz del Redentor? ¿Beberá cóter — en el cáliz de la cienta — en la cumbre del monte?...

Nada puede afirmarse sobre este nuevo esfuerzo de Chaplin. La única verdad es que Chaplin ha iniciado ya la obra maestra de su arte.

LA CURSILERIA EN LOS VALSES

Los yanquis nos han tomado siempre para el "negocio". Nos dejaron sordos, en una ocasión, con la propaganda del Yum Yum. (Yum Yum. Tome Yum Yum. Yum Yum. Compre Yum Yum ¡Un infierno!) Después nos endilgaron la goma de mascar, la Gillette, el bar automático, el beso final de las películas... y ahora los valses cursis.

Son valses cursis — terriblemente cursis — y tontos, escritos especialmente para públicos sudamericanos, con letras latinoamericanas, con nombres españoles y con motivos también latinoamericanos.

Las jóvenes pierden los ojos en una altura indefinible cuando los oyen y los hombres hacen como una concesión al sentimentalismo que también sienten. La pobre sensibilidad de esas producciones musicales acaricia levemente la delicada epidermis de numerosas histéricas que ignoran que lo son. Todas estas "sensitivas" exclaman, cuando cesa la música: "Qué lindo valse", "Qué bonito", "Qué triste"...

Pero todas estas mujeres ingénuas no saben que esos valses son uno solo, uno mismo, con diferentes nombres y combinaciones de notas. Dos o tres motivos son suficientes para producir veinte valses. Si estas mujeres recapacitaran un poco y educaran más sus sentimientos caerían en la cuenta del hábil engaño.

"En una aldea española", "Ramona", etc.... Mabel Wayne es la que más se ha distinguido en la producción de todas estas macanas. "Chiribiribí" se titula su última tontería.

FREDDY

No podrán contenerse

SANTA FEF, 3. — El Radicalismo de Santa Fe espera la llegada del Interventor Federal, doctor Salas, a fin de iniciar la campaña política que dará, de ello no cabe duda, con el derrumbe del actual oficialismo.

Hay en el partido ansias de iniciar la lucha conociendo que el pueblo combate al gobernador, doctor Pedro Gómez Cello, y lo combatirá, porque todos los buenos radicales conocen que el doctor Pedro Gómez Cello es un traidor a la Unión Cívica Radical Yrigoyenista.

Designóse el secretario de la Intervención Escolar

RECAYO EL NOMBRAMIENTO EN LA PERSONA DEL SR. GREGORIO TISSERA LOPEZ

Para ocupar el cargo de secretario de la Intervención Escolar acaba de ser designado oficialmente, por decreto del Poder Ejecutivo provincial, el señor Gregorio Tissera López.

Este nombramiento ha sido recibido en los círculos donde debe actuar con entera satisfacción, toda vez que se trata de una persona vinculada estrechamente con el magisterio, conociéndosele por su laboriosidad que pondrá sin duda de relieve en el desempeño de sus nuevas funciones.

LA ESCENA

"El dueño de las herrerías", en La Comedia

La compañía de Blanca Podestá que con tanto éxito actua en La Comedia anuncia para esta noche la representación de "El dueño de las herrerias" o "Felipe Derbley", la comedia dramática de Jorge Onber que subirá a escena de acuerdo al siguiente reparto:

Clara, Blanca Podestá.
Marquesa, Josefina Meliá.
Atenaida, Teresa Senén.
Baronesa, Malena Podestá.
Susana, Rosa Cuevas.
Brígida, Raquel Saldías.
Felipe, Mario Danesi.
Moullinet, Rafael Scuri.
Bechelin, José Podestá.
Duque, Pablo Acchiardi.
Octavio, F. Vázquez.
Barón, Elisardo Santalla.
Gobert, Alejandro Rodríguez.
Médico, Nicolás Catalán.
Criado, Juan Nostá.

La compañía Da Silva estrenó "Las descentradas"

Ante una sala completamente concurrida la compañía Esther Da Silva dió a conocer ayer en la sección vespertina del Nacional la comedia en tres actos original de la señora Salvadora Medina Onrubia "Las descentradas" que tuvo favorable recibimiento.

La obra describe la situación de una mujer, unida en matrimonio a un personaje político que cegado por sus ideales, descuida a la esposa. Esta conoce al novio de una amiga y las circunstancias hacen que le toque cuidarlo durante una larga enfermedad en el transcurso de la cual la solicitud por una parte y el agradecimiento por otra, terminan por provocar la manifestación de un sentimiento amoroso.

La mujer se entrega a ese cariño moralmente, sin que las relaciones pasen a un órden íntimo, pero cuando las condiciones, por el continuo contacto, están a punto de variar, la prometida del hombre a quien ama le revela todo el dolor producido por la indiferencia que comienza a notar en él, y entonces surge de pronto el gesto sacrificado de la mujer, que si manifiesta en un voluntario renunciamiento. Y la separación se hace, no sin hirientes reproches de parte de él, ya que para interrumpir el curso de esa amistad ella asegura que el idilio ha sido solo un pasatiempo.

Respecto al origen del título va explicado en unas palabras de la protagonista quien asigna el calificativo de "descentradas" a las mujeres que son desdichadas pero que tienen la noción de su desgracia y saben por eso no caer en el egoismo propio de quien vé delante suyo nada más que su posible felicidad sin tener en cuenta para nada a quien perjudican con sus procederes. Están fuera del centro habitual. Dejan hacer una pasión cuya existencia no es lícita pero cuando se les revela su verdadera condición saben recapacitar y no caen en el gesto común de arrasar con todo, en provecho propio.

Con esta base la señora Onrubia ha logrado desarrollar una comedia de mucho fondo emotivo en cuyo diálogo se han intercalado disposiciones filosóficas quizás expresadas en forma excesivamente literaria pero que encierran conceptos dignos de considerarse.

El carácter central de la obra presenta una humanidad que acredita la habilidad de concepción de la autora y revela, sobre todo, una firme orientación.

Los intérpretes defendieron la obra con notable acierto destacándose la señora Da Silva, Javier Rizzo y las actrices Bustriazzo y Cáceres.

EL TEATRO EXTRANJERO



Paul V...

La mansedumbre del público nuestro

EN ningún país, como en el nuestro, es el público tan tolerante. Aquí se soporta todo... se aplaude todo...

Y lo que es peor, quizá debamos aplicar con todo rigor el dicho aquél del irónico Shaw:

—"El público lo tolera todo, menos el genio...

Vulgaridad, siempre vulgaridad...

Cuando una nota verdaderamente artística llega a nuestros escenarios el espectador se esfuma. Le teme a lo extraordinario como teme a la peste. Y eso, por comodidad.

Es más simple decir:

—No he visto tal obra.

—Que decir:

—La he visto, pero no la entiendo.

Sin embargo todo el mundo habla de la pésima producción que ha invadido el teatro criollo; de los malos conjuntos integrados a base de un solo nombre; de la falta de respeto que cometen ciertos empresarios defraudando descaradamente al público...

Se protesta, fuera del teatro; en la calle y en el café... Pero en el teatro — el único lugar donde realmente se hace sentir la protesta — no ocurre nada.

La crítica censura y marca diariamente estas anormalidades. Desde el punto de vista moral, el reproche alcanza. Pero el cómico se ríe de la crítica y de la moralidad, cuando vé la sala llena.

El público ha tomado al teatro en broma. No quiere complicarse la vida dedicando su atención al difícil problema de la cultura en el escenario.

Saca su localidad, entra, se ríe, aplaude y sale hablando pestes de la función...

Engaña al cómico, pasa por tonto ante el autor y se estafa a sí mismo.

¿Es que no se atreve a protestar cuando las circunstancias lo exigen?... ¿Es tan antiestético, tan grosero, silbar una obra o patear una representación?...

Creemos que nó.

Los actores españoles que llegan al país por primera vez, se asombran de la mansedumbre de nuestro público.

Por que están acostumbrados al público suyo; a ese público que acude al teatro primero a ver si lo han estafado y recién a distraerse.

A ese público, sobre el cual se cuentan tantas ocurrencias notables. Como aquella de ese señor elegantemente vestido que al mediar el primer acto de una comedia muy mala, se levantó de su asiento y dijo con toda tranquilidad al público:

—Señores... Esto es muy malo... ¿Qué les parece a Vds. si nos fuéramos?...

Y la sala quedó vacía.

¡Cuánta falta nos hacen los "meneos" para salvar la dignidad de nuestro teatro! Pero es cada vez más difícil convencer al público de lo que él representa en el organismo teatral.

Y a este paso va a generalizarse, lo que comienza a insinuarse ya. Que en realidad los que se divierten en el teatro son los actores y los autores.

Y el que paga es el público. Paga y además hace el tonto...

El jueves debutará el Circo

Anoche procedente de Buenos Aires, donde ha desarrollado una notable temporada en el teatro Coliseo, los integrantes del gran Circo Price, que debutará en el Colón el próximo Jueves.

Entre nuestro público hay mucho interés respecto a la actuación de dicho circo ya que cuenta con varios positivos atractivos entre las que destacamos el emocionante número de "El proyectil humano" que en Buenos Aires ha causado sensación.

"Vértigo" se estrenará hoy en el Odeón

La compañía de revistas de Ivo Pelay que con tanto éxito sigue desarrollando sus espectáculos en la simpática sala del Odeón, anuncia para esta noche en sección intermedia el estreno de una producción sobre la que se nos adelantan optimistas informes y con la que esperan lograr los integrantes de esta compañía un halagador suceso.

Se titula "Vértigo" y en ella se ha procurado ofrecer novedosos detalles que llamarán sin duda la atención.

Como de costumbre no se descuidará la nota cómica a cargo — especialmente de Manolo Rico que goza de innumerables simpatías en el público rosarino.

Por otra parte la revista a estrenarse es de gran visualidad, lo cual significa un atractivo más, ya que Pelay sabe presentar dignamente sus espectáculos.

Se despidió anoche la compañía Morganti

Con las funciones de ayer puso término a su actuación en la popular sala de La Bolsa la compañía de comedias y sainetes encabezada por el popular actor Carlos Morganti que logró desarrollar una temporada de tres meses contando con el decidido apoyo del público.

En su oportunidad destacamos desde estas mismas páginas algunas irregularidades habidas en este elenco, y no volveremos a insistir en ello. Digamos tan sólo que en los últimos tiempos de actuación la compañía se vió privada de algunos de sus atractivos, a pesar de lo cual — y hablando en términos generales — como negocio, dicha temporada no dejó de ser provechosa.

El actor Carlos Morganti tuvo en la mayoría de las obras estrenadas un lucido desempeño, siendo acompañado correctamente por el resto del elenco entre cuyos integrantes destacamos a Gregorio Guadalupe — una grata revelación, a Gloria Faluggi, María Esther Leguizamón, etc.

El repertorio, integrado en su mayor parte por sainetes vulgares, de escaso mérito, contó también con algunas producciones estimables, que marcaron una apreciable diferencia sobre la producción común de nuestro teatro por horas.

La compañía que nos ocupa iniciará una gran gira por varias importantes localidades del Sur de Entre Ríos pasando luego a actuar a Paraná y Santa Fé, no siendo difícil que luego realice una nueva y breve temporada en Rosario, con repertorio nuevo.

En el San Martín estrenarán una revista

La compañía de revistas encabezada por Felipe Panigazzi, anuncia para hoy en sección familiar el estreno de la producción titulada "Pase que se va a armar" sobre cuyo éxito se confía ampliamente ya que se ha preocupado por presentar en ello un espectáculo de acuerdo al gesto del público que concurre habitualmente a la popular sala y que no exige por cierto mayor espiritualidad.

En el reparto tiene a su cargo partes de importancia las actrices Delfina Fuentes, Anita Bobasso y Alicia Bard y los actores Panigazzi, Ochoa, etc., contando además con el atractivo de algunas bonitas evolucoines a cargo del cuerpo de baile.

EL CARTEL DE HOY

ODEON — Compañía de grandes revistas.

Sección familiar a las 18.15. "De la Ciudad Luz al Plata.

1a. sección a las 21.15: "Panoramas porteños".

2a. escción a las 22.15: "De la ciudad Luz al Plata".

3a. sección a las 23.15: "Vértigo".

LA COMEDIAI — Compañía Blanca Podestá.

Sección familiar a las 18: "Amalia".

Sección noche a las 21.15: "El dueño de las herrerías".

NACIONAL — Compañía Esther Da Silva.

Sección familiar a las 18.15: Que nos entierren juntos.

SAN MARTIN — Compañía Felipe Panigazzi.

Sección familiar y noche: "Pasen a ver que se van a armar... se armariola".

.·. TRIBUNALES .·.

Juzgado de Primera Instancia en lo Civil y Comercial de la Primera Nominación a cargo del doctor Raúl Oliveros

Secretaría R. Capmany Puccio.—

Dartigelongue y Tolousa contra Manuel Audisio. Se regularon al doctor Belfer la suma de 50 pesos.

—Enrique Ludmer contra Sinon Ludmer. Se tiene a los demandados por allanado con costas.

—Marcos Ghio. Suc. Se regularon el señor S. Correa 300 pesos.

—Mauricio Sinticke contra José Peretti y Cía. Se regularon al doctor Lo Valvo y Antonio Atienza 150 y 80 pesos respectivamente.

Juzgado de Primera Instancia en lo Civil y Comercial de la Segunda Nominación a cargo del doctor Emiliano Cáceres

Secretaría Rodolfo E. Marc.—

Antonio Pendino. Rectificación. Se aprueba la información sumaria.

—Osvaldo Benedetti contra Félix R. Borgatello. Se clausura el término de prueba y para informar el día 14 del corriente.

Secretaría Dr. Desiderio Ivancich.—

Salomón Nudember contra García Moreno. Se clausura el término de prueba y para informar el día 13 del corriente.

—Anacleto Coronel. Suc. Se nombra perito partidor al doctor José M. Ponsa.

—Gregoria Arcede Coronel. Se concede la venia para vender un inmueble en la suma de 12.000 pesos.

—Miguel Ferresi contra Sileoni y otros. Se tiene por allanado el arraigo. Se regularon 300 pesos al doctor Lavieri.

Juzgado de Primera Instancia en lo Civil y Comercial de la Tercera Nominación a cargo del doctor Adriano A. Siburu

Secretaría Nemesio Ramos.—

Arturo Urtubey. Suc. Se regularon al señor H. Hurtado la suma de 600 pesos.

—Prats hijos y Cía. contra Atilio A. Gueglio. Para el sorteo de martillero el día 12 del corriente.

—Rodolfo Sivori. Suc. Se ordena la protocolización en el registro del escribano A. Damiani.

—Prats e hijos y Cía. contra Armando Simonetti. Se fijó el día 12 del corriente para el sorteo de martillero.

—Angel Pallandino contra Blas Giachetti. Se libra orden de pago.

—Emma de Tartadgula contra Juan Canaleta. Para el sorteo de martillero el día cinco de Junio.

Secretaría a cargo del escribano José Mendoza.—

Guillermo Cattáneo. Renuncia. Se le hace saber que no corresponde dar curso a su pedido.

—Luis Clap c| Defendi. Cobro de pesos. Se ordena transferir los fondos existentes en el Banco de Italia.

—Nicolás Tosello con Antonio Tosello. Se dicta sentencia de desalojo condenando al demandado a desocupar el precus que alquila en el término convenido con el actor.

—Juan Vaudagna con Santiago Salemi. Cobro ejecutivo. Se falla llevando la ejecución adelante.

—Juan Casterino c| Luis Leonardi. Se abre a prueba.

—Se concede a Gino Satilo venia para casarse con Dora Intarbida.

—No hace lugar a la protocolización solicitada por Eugenio Alvarez en el Registro del Escribano Neumann Caferata.

—María de Alvear con Manuel Hernández. Desalojo. Se tiene a la parte actora por desistido.

—Pedro Pandol c| Manuel Lucecero. Se corre traslado de la demanda.

—Carmen Pesci. Protocolización. Se manda pagar previamente los impuestos fiscales.

—Testi Iluminati Cía. con Silvio Rodríguez. Daños. Se declara rebelde al demandado.

—Mac Garrell. Sucesión. Se tiene por pagado el impuesto a la herencia en un sello de 2600 $ se aprueba el remate efectuado, se regulan honorarios y se libra orden de pago al Procurador Sr. Calixto Rodríguez por 33281 $.

—Ignacio Alcuri con Quiebra de Ma Genaro. Se declara rebelde al demandado.

—Santiago Porta. Sucesión. Se nombra perito inventariador y partidor al Dr. Sivori hijo.

—Diana con Fernández Goya. Se pasa a informe de Receptoría por haberse presentado los documentos sin reponer.

—Celestina Torio de Ramunne. Sucesión. Se pone de manifiesto la partición practicada por los Dres. Sivori y Casiello.

—Carlos Sauter. Sucesión. Se abre a prueba el incidente sobre reconocimiento de crédito promovido por Brigide Erralde.

—Augusto Hofer. Sucesión. Se acepta la fianza ofrecida a los fines del pago de impuestos.

—Julián Bardo con Geriola Hermanos. Daños y perjuicios. Se pone de manifiesto la liquidación del sellado adeudado.

—Rafael Coria Villalba Sucesión. Se aprueba la sumaria información producida sobre rectificación de partidas.

—Se hace lugar a la extracción de fondos solicitada por María Hughes en el sucesorio de sus padres, librándose cheque por 1477 $ al procurador Florencio Ramírez.

—Se hace lugar a la inscripción de los nacimientos de Ubaldo y Juan Ferrari, Isaac V. Denis y Eñectra Rosa Piquich.

—Se declaran abiertas las sucesiones de María Caravielli, Luis Salerno y María G. de Antonietti.

—Martín Centurion con F C C A. Se aprueba la transacción realizada en el sello correspondiente.

—Teresa G. de Bando c| Juan Baudo. Cobro de pesos. Se falla condenando al demandado al pago al pago de la suma de 4950 pesos sus intereses y costas. Se regulan honorarios.

Juzgado de primera instancia en lo civil y comercial de la cuarta nominación a cargo del doctor Rodolfo C. Tietjen

Secretaría Francisco Parera Deniz.

Benjamin Lepori contra M. de Giordano. Escrituración. Se pone de manifiesto la liquidación de costas.

—Francisco Borraz contra Municipalidad de Cañada de Gómez. M. Previas. Se ordena practicar liquidación.

—José Goyenechea contra José Idacigui. Desalojo. Se tiene por parte al señor Boero.

—Pedro Gregorio sucesión. Se inicia esta sucesión.

—Carlos Casanova contra José Valle. Apremio. Se manda llevar adelante la ejecución. Se regularon honorarios al doctor Romeo Crovetto.

—R. Camino contra La Municipalidad. Se remite al juzgado de la segunda nominación.

Juzgado de primera instancia en lo civil y comercial de la cuarta nominación. Secretaría A. Guindón Méndez

Amoros Anselmo contra Quiebra Morón y Cía y otro. Cobro Ejecutivo. Se manda agregar los edictos acompañados y se pone de manifiesto por el término de ley las operaciones de remate y cuenta de gastos presentadas por el Rematador.

—Taroni de Tellería Aida Inés. Venía. Se llama autos.

—Zaffora Cataldo contra Josefá Cascio. Divorcio. Se llama autos.

—Gaitini Luis contra Cía. Nash. Se designa nueva audiencia para declaración de testigos.

—Giorgini José contra Miguel Torchio. Den: de cuentas. Se agrega el informe y se llama autos.

—Walter Rafael contra Leandro Oliva Paz. Interdicto. Se tiene por recusado sin causa.

—Rozie Pedro contra Eusebio L. Blotta y otro. Desalojo. Se aprueba la liquidación.

—Alipio de la Lama. Sucesión. Comparezcan los testigos a declarar en cualquier audiencia.

—De Marco y otra. Sucesión. Del traductor propuesto, vista al Fiscal.

—Ghio y Ferrari contra Leandro Navilli. Desalojo. Clausura término de prueba y audiencia del 10 del corriente para informar.

—Banco Español contra Petrona Brignardello. Ejecución. Autorizáse al martillero para fijar fecha de remate.

—Estebán Costa, sucesión. Se hace saber la oposición a la transferencia.

—Costa Estebán. Sucesión. Se hace conocer al señor Juez de la ción formulada a la trasferencia Tercera Nominación de la oposide fondos solicitada en su oficio de fs. 287.

Juzgado de primera instancia en lo civil y comercial de la quinta nominación a cargo del doctor Horacio Sánchez Granel

Secretaría Elías Alvarado (hijo).—

Luis Galllo contra P. M. Olcese. Para la absolución de posiciones el día 13 de Junio.

—Francisco Rapalino contra Emilio Biasi. De la perención alegada por el demandado se da traslado a la parte actora.

—Aurelio Seijo, sucesión. Se tiene por parte al síndico de la quiebra de Jesús Seijo.

—José Ode contra Eduardo Dana. Se aprueba liquidación.

—María Esther Ghio contra Margarita Ghio. Se pone de manifiesto el remate y cuenta de gastos del martillero Domingo Varrenti.

—José Galvano contra Hans Hoenig. De revisen estos autos de la Cámara.

Rudecindo Freyre sucesión. Por evacuado el traslado.

—Francisco Hnos contra La Rosario. No se hace lugar a la nulidad.

Secretaría Dr. Manuel Carboni.—

Blás Cannonier. Pobreza. Se concede.

—Pedro Maurelli, sucesión. Se amplia la declaratoria de herederos.

—Luis Besson contra Rasetti Giani. Se fija audiencia para el día 13 del corriente.

—Daniel Gardiol Concurso Civil. Se concede la vista solicitada de los autos por el término de 48 horas.

Juzgado de primera instancia en lo civil y comercial de la sexta nominación a cargo del doctor Calixto Lassaga

Secretaría Pablo del Castillo.—

Francisco Marquez contra Rosa S. Sade. Se manda llevar adelante la ejecución.

—Angela Esperanza Arias de Peano, sucesiónñ Dictóse declaratoria a favor de su esposo Anacleto Peano y dos hijos.

—Rosa Perosio de Leonard, sucesión Dictóse declaratoria a favor del esposo Alejo Leonardi y seis hijos.

—anuMela Balergo. Tutela. Se nombra guardadora a esta señora de la menor Herminia Ester.

—Miguel Baglieto, sucesión. Se dicta declaratoria a favor de la esposa Juana Moyano y siete hijos.

—Carlos Demunsch, sucesión. Se exime del pago impuesto a la herencia.

Secretaría Dr. Arturo Soldini.—

Francisca P. de Ibert. Insania. Se nombra secretario arbitrario al actuario.

—Pablo Moisés Goldstein. Información. Se aprueb-

Mercados y Cambios

IMPRESION DE LOS MERCADOS EN SU 1a. RUEDA

Mercado de Cereales.—

TRIGO.—

Se inició sostenido registrándose un aumento de alrededor de 14 centavos sobre los valores del sábado.

El mercado actuó alborotado con fuertes oscilaciones declinando algo quedando no obstante en su fondo el mercado sostenido.

Las operaciones en el Término, fueron considerables y animadas no sucediendo lo mismo en el disponible en el que se anotaron escasas operaciones.

Noticias favorables llegadas a último momento de Norte América de destinar parte de los fondos de la ayuda agrícola, para comprar grandes cantidades de trigo viejo con el objeto de entregárselo a la China.

MAIZ.—

Inicióse sostenido cerrando en igual situación anotándose en regular número las operaciones.

LINO.—

Al igual que el maíz abrió sostenido registrándose pocas operaciones.

Mercado de Bolsas.—

El mercado actuó flojo debido a la falta de compradores no registrándose ninguna operación.

APERTURA EUROPA

TRIGO.—
Liverpool, suba 8 centavos.
MAIZ.—
Sin cotización.
LINO.—
Hull, sin cambio.
Calcuta, baja 14 centavos.

MERCADO ABIERTO APERTURA)

TRIGO.—
Consumo y Brasil, base 80 kilos, $ 8.20.
Exportación, base 80 kilos, $ 8.10
Exportación, base 78 kilos, pesos 7.05 a 0.7 1|2.
LINO.—
$ 14.95.
Estado del Mercado: Para trigo, maiz y lino, animado.

OPERACIONES REGISTRADAS EN LA PRIMERA RUEDA DEL MERCADO A TERMINO

TRIGO.—

100 toneladas junio $ 8.08; 100 toneladas junio $ 8.13; 400 toneladas junio $ 8.07; 200 toneladas junio $ 8.12; 200 toneladas julio pesos 8.25; 200 toneladas julio pesos 8.27; 1500 toneladas julio pesos 8.30; 100 toneladas agosto pesos 8.42; 600 toneladas agosto pesos 8.43; 100 toneladas agosto pesos 8.47; 200 toneladas agosto pesos 8.46 1800 toneladas agosto pesos 8.48; 1800 toneladas agosto pesos 8.60; 100 toneladas septiembre, pesos 8.53; 100 toneladas septiembre $ 8.55.

MAIZ.—
100 toneladas agosto $ 7.41.
LINO.—
Sin operación.

PRECIOS DE AJUSTE DE LA 1a. RUEDA DEL MERCADO A TERMINO

TRIGO.—
Disponible, $ 7.70.
Julio, $ 7.85.
Julio, $ 8.
Agosto, $ 8.15.
MAIZ.—
Disponible, $ 7.05.
Junio, $ 7.05.
Julio, $ 7.15.
Agosto, $ 7.25.
Septiembre, $ 7.40.
LINO.—
Disponible, $ 14.95.
Junio, $ 14.95.
Julio, $ 15.05.
Agosto, $ 15.20.

MERCADO ABIERTO (CIERRE DE LAS 12.15

TRIGO.—
Consumo y brasil, $ 8.40.
Exportacin 80 kilos pesos 825.
Exportación base 78 kilos 8.05.
MAIZ.—
Exportacin, $ 7.10.
LINO.—
$ 15.05.
Cierre del mercado: Para trigo, sostenido; para maiz sostenidoá para lino, sostenido.

PRECIOS DE ULTIMA HORA MERCADO A TERMINO

TRIGO.—
Junio: Veneddor $ 8.10; comprador $ 8.08.
Junio: Vendedor $ 8.35; comprador $ 8.08.
Julio: Vendedor $ 8.355; comprador $ 8.33.
Agosto: Vendedor $ 8.47; comprador $ 8.46.
Septiembre: Vendedor $ 8.57; comprador $ 8.55.
MAIZ.—
Junio: Vendedor $ 7.12; comprador $ 7.10.
Julio: Vendedor $ 7.28; comprador $ 7.10.
Julio: Vendedor $ 7.28; comprador $ 7.26.
Agosto: Vendedor $ 7.41; comprador $ 7.40.
Septiembre, Vendedor $ 7.54; comprador $ 7.52.
LINO.—
Junio: Vendedor $ 15.15; comprador $ 15.10.
Julio: Vendedor $ 15.25; comprador $ 15.20.
Agosto: Vendedor $ 15.38; comprador $ 15.35.
Septiembre: Vendedor $ 15.48; comprador $ 15.45.

CAMBIOS ETERIOR A LAS 10 HORAS

TELEGRAFICO:
Inglaterra, 47 5|32.
Francia, 24.34.
Bélgica, 6.85.
Alemania, 6.77 1|2.
Portugal, 18.19.
Italia, 105.05.
Suiza, 4.94.
VISTA:
Inglaterra, 47 9|32.
Francia, 24.39.
Bélgica, 6.86.
Alemania, 6.78 1|2.
España, 20.90.
Portugal, 18.24.
Italia, 104.70.
Estados Unidos, 47 9|32.
Chile y Bolivia, 47 3|4.
Perú, 8.025.
Brasil, 102.30.
Suiza, 4.95.
90 DIAS VISTA:
Chile y Bolivia, 48 1|4.

El Comercio en los Tribunales

—Vicente S. Mancini convocatoria. Se sorteó contador al señor Amado S. Bruni. A. Méndez.

—José Allegri quiebra. No se ha ce lugar a la apelación formulada por el señor Domingo Varrenti.

—Juan Amado quiebra. Del pedido formulado por el contador Mazzantini. Se ordena se esté a lo proveído a fojas 16.

—Enrique Kupestein convocatoria. Se elevan a la primera nominación. Secretaría D. Ivancich.

—Luisa Kozenick, quiebra. Vista al señor Agente Fiscal de la impugnación de 29 créditos. Sec. Rodolfo E. Marc.

—Cirilo y Cándido Baulis, quiebra. Se manda llevar adelante la ejecución.

—Schawartz Hermanos. Convocatoria. Estos autos se reciben del archivo. Secretaría R. C. Puccio.

—Barbano Hermanos, quiebra. El señor Juan Soldevila acreedor 359 pesos pide la quiebra de estos señores de estación Las Parejas con negocio de almacen. Secretaría A. Guindón Méndez.

—Giraudo Hermanos, quiebra al contador de un crédito del Banco Español por 1247.60.

—Ruiz y Alessandria, quiebra. Se agrega un oficio del Banco de la Nación Argentina, Sec. Ramos.

—P. N. Rossi, quiebra. Se sorteó contador al señor Carlos Farabelli.

—Armando Frontini convocatoria El Banco Agrícola reclama un crédito de 2700 pesos.

—Bartolomé Bignoli, quiebra. Al contador de un crédito reclamado por Chjesa Hermanos.

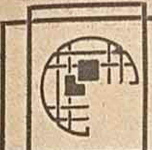
REGISTRO DE COMERCIO

—Fué inscripto el contrato de Kisman Molinari y Cía. de Rosario con materiales de construcción. El capital social es de 100.000 pesos. La firma la componen Kisman Molinari como activo y Alfredo J. Rouillón como comanditario.

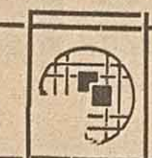
—Se anotó la disolución de Kisman Molinari y Cía. de Rosario.

—Tiénese presente la renuncia del poder de Juan B. Busso de la razón social Boero Hermanos y Cía.

Pte.



VIDA SOCIAL



De nuestra Sociedad



Sra. Isabel Hale de Morasso

DIAS DE RECIBO

Hoy lunes recibirán a sus relaciones las señoras: Elvira Alfonso de Castelli, Elisa Velazco de Aaya, Angela Busaglia de Baglietto, Lyda Anarco de Echesortu, Silvia Rodríguez Bernal de Bárbaro, María Galizi de eltrame, María Gozolino de Bianchi, Rosa Castagnino de Carrasco, Adela Echesortu de Casas, Sofía Ledesma Arocena de Casas, aría L. Raffo de Casarino, Elena Ventrich de De Vooght, Elena Alabern de Fábregas, Adela M. de Fidelef, Emma Guesalaga de Frutos, María Elena Ferrando de Kutting, Angela Henry de Primoli, Luisa Filloi de Raffo, Luisa Laflor de Razori, María Elvira Ferreyra de Scarabino, María Esther Casas de Sclieper, Laura Carbonell de Schmidt, Mercedes Cabanellas de Semino, Emma Rivarola de Windels, Josefa Arijón de Zinny y Señoritas: Regina Velazco, Zulema lez de Andino, Rosa y Sara Mac, María Luisa y Angélica Stodart, Guillermina Tallón, Ida, Alba, Zulema y Dina Beltrame; Elena, Zulema y Amanda Bianchi; Beatriz Premoli Henry; Elvira Aida y Zulema Schmidt, Guillermina Windels; Raquel Susana y Lucrecia Zinny.

nini, botellón de bacarat; José Ferrán Hernan, una lámpara velador; Elías J. Fontanarrosa y flia., artístico jerrón de Sevres; r. Angel Daniel Cardozo, artístico jarrón de Sevres; Casa Victor Irureta, juego cubiertos plata; enviaron regalos también: María Matilde Gimeno, Ingeniero Cardozo, Miguel Rodal, Dr. J. C. de le Vega, Adolfo R. Porecl, Alberto Bach Hegarty Eduardo Mihura, Victor Zacco, Dr. Luis Ménd z Calzada, Tomás Lara, Dres. J. y Enrique Bosco, Dr. Héctor M. Enz y Sra Leopoldo Mata, Augusto Novillo Saravia y flia. Matilde Hoger Napp y Sra. Brignardello y flia., Sánchez Camerón, Matilde A. de Rodríguez, Pablo María Asunción, Cipriano A. Benítez y flia., Raúl Pereyra, Escudero y flia., Becker A. y Sra., Jaumacher E. y Sra., Germany, Echeverría y Hoger; Walter E.; Natalio y Gentile Lanza, Johansen y flia., Azuaga y Chamme; Figueira y sra ; Angela A. De Giordano e hijos, Julio Gómez, Froleguy y Etcheverry, A. Rosas, Dr. E. Calegaris, Secundino Calderón y flia., A. Gouch y sra. Peterson y flia. José Virgilio Preyra y sra. Cholo y María Emma Vivet, Lorenzo Semadeni, Ernesto Palacios, Enrique Farabelli y flia., Casa Schene y Fort, Jacinto Etayo, Miguel Taleni y flia., Baneiros Loza Ignacio Irureta y flia. Julián Ballesteros, Francisco Capmani y sra. Félix Alvarez, Dr. C. Iparraguirrell, García Pérez y flia. C V. Linares y flia. Luisa V. de Sanguinetri y flia., Dr. Colena, Honce y Sra., Sociedad Victor Irureta, Teresa M. de Zuchi, María de Malvio y flia., Antonio Ricardo Lara, Alfredo Solari Bosch, Pellater y flia., Domingo Carpenter, María Facio de Lara, C. Deportivo Irureta de Bs. Aires, Carlos de la Cuesta, A. Lastra, Roque Cassini, Basterrechea Alfredo, José Martinoli, Concepción Pereyra y flia., P. Marinelli y Sra., Rafael Tejeiro y Sra., Arturo Scholberg y Sra., Eduardo S. Martínez y flia., Dr. Novillo Saravia y Sra., García Pérez y flia., Lionel Strasser y flia., Augusto Chammas y flia. Dr. A. Molina, Pablo Pizurro y flia. Gerardo Loza y sra. Sra. Rosas de Carbonell e hijos, y otros que lamentamos no recordar.

RIMA DE LA LLAVE ROTA

Usando, vida mía, del derecho
que brinda a los amantes la pasión,
te aprisioné en el cofre de mi pecho;
te aprisioné en mi propio corazón!

Dí luego varias vueltas al candado,
talvez por demasiada precaución,
con una llave de oro cincelado
que llaman los poetas, Ilusión!

—Hoy demandas olvido: ¡Si supieras
lo vano de esa cruel reclamación;
Tú rompiste la llave, y aunque quieras...
no te puedo sacar de mi prisión...!

Aníbal F. Chizzini MELO.

EN EL CLUB FRANCES—

Ayer se efectuó el te danzante organizado por el Club Francés en honor de las familias de sus asociados. Alcanzó hermosos contornos dicha fiesta, bailándose hasta entrada la noche.

FESTIVAL DE BENEFICIO—

Con gran entusiasmo se hacen los preparativos para la función de beneficio que se efectuará el próximo 6 del corriente a beneficio de la Conferencia de las señoras San Vicente de Paul, de la parroquia San Miguel Arcángel.

Se ha confeccionado para tal fecha un interesante programa cinematográfico, previéndose un éxito social y financiero de acuerdo al interés despertado por el citado beneficio.

ARTE CULINARIO

Desde el próximo jueves 6 de junio iniciaremos la publicación de recetas culinarias, obra de un abogado de la aristocracia española Dr. Manuel María Puga y Parga, que dedicó toda su atención a la ciencia gastronómica.

REV. PADRE DUTARI RODRIGUEZ

Con motivo del honomástico del Rev. Padre Don Norberto Dutari Rodríguez, cura rector de la Parroquia San Miguel Arcángel, las instituciones piadosas establecidas en esa circunscripción han preparado un elocuente y sencillo homenaje de cariño y gratitud hacia su director. El consistirá en una misa y comunión general que se efectuará el 6 del corriente a las 8 y 30 horas en la Parroquia San Miguel. Dada las simpatías captadas por el Padre Rodríguez al frente del citado templo el homenaje del jueves alcanzará brillantes contornos.

RUIZ CEBRIAN - ROBIROSA

Hoy se consagrará la boda de la Señorita Lita Ruiz Cebrián con el señor Alberto Robirosa Díaz, ambos muy vinculados en nuestra sociedad y a la de la Capital Federal. Después de efectuada la ceremonia religiosa se realizará una recepción de carácter íntimo.

NECREOLOGIAS

Ayer se efectuó el sepelio de los restos de la señora Catalina de Fouiller, en la necrópolis del San Salvador, congregando a una numerosa concurrencia que manifestó su hondo pesar por tan repentina como inesperada desaparición.

BODAS DE PLATA

Con motivo de cumplir veinticinco años de casados los esposos Raimundo Vinasio y Carmen Shinca, harán oficiar una misa en acción de gracias el día cuatro del corriente, la que se realizará en la Cripta de la Iglesia de Nuestra Señora del Rosario. En la tarde del mismo día se celebrará tan feliz acontecimiento con una recepción en la que participarán los allegados de la familia.

DE CASILDA

Se efectuó esta mañana en la ciudad de Casilda, un solemne funeral en homenaje a la memoria de Don Bartolomé Borzone, estimado caballero cuya prematura muerte fuere lamentada en los círculos sociales de esta ciudad y de Casilda donde residía transitoriamente. La piadosa ceremonia congregó una crecida concurrencia que puso de manifiesto el pesar que causara su desaparición.

ENFERMOS

Continúa siendo delicado el estado del diputado Jorge Raúl Rodríguez.

—Mejorado el niño Mario Palenque Otero.

—En el mismo estado la señorita Ana María Ferreyra.

SANTUARIO EL CARMEN

Ayer tarde se celebró la solmne bendición, rezo del rosario y sermón que estuvo a cargo del elocuente orador sagrado Fray Rafael de Santa Teresa, en honor del Sagrado Corazón de Jesús y organizado por el Apostolado de la Oración del Santuario del Carmen.

CENA

El sábado próximo por la noche, en los salones de la Rotisserie Cifré, después de la conferencia que pronunciará en el aula Magna de la Facultad de Ciencias Económicas, Comerciales y Políticas; un grupo de profesores y alumnos ofrecerán una cena íntima al Dr. Lucio M. Moreno Quintana.

MISA BLANCA

En el Santuario de Nuestra Señora del Huerto, se celebró ayer una misa blanca en honor de la Señorita Sofía Amelia Rey, despidiéndola de la vida de soltera.

DEMOSTRACION

Con motivo del próximo enlace del Sr. Octavio Córdoba Lutges, personas de la sociedad cordobesa han resuelto ofrecerle un banquete. La mencionada demostración se realizará en el Salón Fasce. Invitan los siguientes caballeros.

Señores: Gregorio N. Martínez, Alberto Echegoyen, Fernando Yaryora, Francisco Junyent, Angel Carranza, Uládislao Argañaraz, Raúl E. Arguello, Jesús Vivas, José Segundo Alvarez, Tomás Florencio Avalos, Pedro Lino Martínez, Héctor Raúl Aguirre Isidoro Martínez, Juan Carlos Alvarez Luque, Guillermo Barrera, Nicolás Bustamante, Juan Barrera, Guillermo Bustamante, J. Salas, Manuel Oviedo Bustos, José Ignacio Bas, Pedro A. Bonadero, Feliciano Barbosa, Antonio Bonadero, Leopoldo Caro, Esteban Casile, Lucas V. Córdoba, Eduardo Demaussion, Carlos Córdoba Beres, Enrique Despontín, Roberto del Viso, Federico Espinosa, Luis Ernesto Loza, José Aría Eguía Zonon, R. Ferreyra, Lisandro González Emiliano Gigena, Mariano Ybarra, Raúl López Narvaja, Juan Quintana, José Félix Ratto, Raúl Ubios Cano, Mauricio L. Yadarola, Enrique Escriña Bunge, Alfredo D. Ceballos, Jorge Roca, Tomás Pardinas, P. Cabrera Molina, Augusto E Sánchez, Ricardo Mazza, Carlos E. Gómez, Ernesto Torres Correas, Francisco Bobadilla, Rodolfo Amuchástegui, Humberto López Narvaja, Victor Metzadour, E. Rosales Ardiles, Raúl Verdes Paz, Luis Iglesias, etc. etc.

REUNION

Con motivo de su cumpleaños, la señorita Haydée B. Alvarez, recibió ayer por la tarde, en su residencia de la calle 25 de Diciembre, a selecto número de amistades que pasaron a cumplimentarla, improvisándose así una agradable reunión social de interesantes contornos.

COMPROMISO

Se ha concertado el compromiso matrimonial de la señorita Aida Delpoddio con el señor Miguel Filippini (hijo). La boda se efectuará a mediados del año próximo. Con este motivo los novios han sido muy felicitados por sus relaciones.

CARLOS L. TORRIANI

Con motivo del próximo enlace y viaje a Europa, los amigos del Dr. Carlos L. Toriani, le ofrecerán una demostración consistente en un banquete que se realizará el próximo 3 de junio a las 20 y 30 horas en el Jockey Club. Han retirado tarjetas hasta este momento las siguientes personas:

Dr. Saturnino Albarracín, Dr. Fernando R. Ruiz, Dr. David Staffieri, Ing. Alejandro C. Bugnone, Dr. Luis Chiodin, Dr. Alberto Baraldi, Sr. Ricardo Barraco Mármol, Dr. Bartolomé Vassallo, Dr. A. Carone, Dr. C. Carone, Dr. Pedro Piñero García, Sr. Juan A. Bandettini, Sr. Raúl J. Rosselli, r. Ricardo Calatroni, D. E. Dell'Oro, D., P. Ommes, Dr. Enrique J. Roncoroni, Sr. Antonio Guida, Sr. José H. López, Sr. Federico Alabern Aníbal Guariglia, Sr. Rodolfo Neu- (hijo) Dr. Antonio Onis, Dr. R. V. Bacigalupo, Dr. Ernesto Vigetti, Sr. man, Dr. Carlos Chaminaud, Dr. J. J. Francesio, Dr. Juan J. Martínez, Dr. M. Samovici, Dr. P. Pugnalín, Sr. Nicolás F. Cerutti, Sr. José Capino, Dr. Osvaldo Pujals, Dr. R. Quiroga Alvarado, r. M. Llanosnos, Sr. Anselmo Campra, Sr. Alfredo Calvo, Dr. Rodolfo elpino, Dr. Ubaldo Ferrazzini, Sr. Francisco A. Ponaro, Sr. Marcelo M. Padoani, Sr. Juan Zocchi, Sr. Gustavo Deurer (hijo), Dr. Tomás Ocaña, Dr. Arturo Losno, Dr. artin Soler Dr. A. Zeno, Dr. José Silberstein, Dr. L. Zeno, Sr. Claudio Romero (hijo). Sr. José Guido, Sr. Raul J. Salvatierra, Sr. Horacio Ferranzzini, Dr. Leopoldo Chidin, Dr. Hugo Morgantini, Dr. F. Premoli, Dr. L. de Cozar, Dr. C. Rodríguez Hertz, Dr. Juan Parodi, Dr. Alejandro Morgantini, Dr. J. Ferreyra, Dr. Posé Lahoz, Dr. A. Gatti, Sr. L. Jackoncik, Sr. J. Bessone, Sr. E. Vila, Sr. D. Cozzo, Sr. T. Oar.

Las tarjetas pueden retirarse en el Instituto de Anatomía Patológica, en el Laboratorio Central del H. Centenario, Sarmiento 661 y en el Jockey Club.



El Rdo. PPadre Natalio Bertola ben diciendo la reunión matrimonial de la Sta. G. Solari y el Sr. E. Lara

EN LO DE PEREZ RIBAS

A un acontecimiento social dió lugar el compromiso de la Señorita Mercedes Pérez Ribas con el Señor Enrique Vilamajó, efectuado el sábado pasado en la residencia de los esposos Ribas Pérez.

Una selecta concurrencia testimonió sus simpatías a los novios, quienes contraerán enlace a principios del año entrante.

CARLOS E. URIARTE

Se efectuó el sábado pasado la anunciada demostración al Señor Carlos E. Uriarte, homenaje que se le ofrecía con motivo de su brillante éxito en la exposición de obras de arte recientemente verificada en nuestra ciudad.

Dicho homenaje consistió en un banquete que se efectuó en el Hotel Majstic; a los brindis, ofreció la demostración el Sr. Horacio E. Correas agradeciendo la demostración visiblemente emocionado el obsequiado. Hicieron uso de la palabra también los señores Viale Abalos, Montes y Fernando Noguerlo.

LAS VIDRIERAS DE LO CASTROMIL—

Hermoso aspecto ofrecen las vidrieras de la casa Castromil, donde se exhiben artísticos mantones de Manila, novedosas panderetas y castañuelas, importadas directamente de España.

Una crecida concurrencia se estaciona diariamente para admirar las hermosas joyas de arte.



Enlace Solari — Vivet: Familias de Fontanarrosa, Lamas, Mihura, Vivet, Peyrano, etc.

SOLARI VIVET - LARA

Alcanzó brillantes proporciones la reunión que se efectuó el sábado pasado con motivo del enlace de la señorita Georgina Solari Vivet con el señor Salvador Lara. Una numerosa como distinguida concurrencia puso de manifiesto sus simpaías por la genti pareja, que se ausentó para la Capital Federal en viaje de placer. Valiosos y artísticos objetos recibieron los novios con motivo de este acontecimiento, recordando entre ellos S. Lara, una pulsera reloj oro y brillantes; Alicia Vivet de Lara, par de aros, brillantes y diamantes; Luis Vivet, un cheque, Victor Irureta, un cheque; Elías y Georgina Vivet un par de aros brillantes; Héctor y Polita Vivet, un anillo esmeralda; Dr. Luis Paglieri y flia. una petaca caréy y oro; Miguel L. Paoletti, un reloj portátil de oro; Eduardo Cuggia, una radiola; María B. de Linares, un jarrón japonés; Alcira Fraire de Argumedo, un juego de licor; José F. Navaro, un jarrón japonés; Alejandro Godino, tarjetero de porcelana y bronce; Nato Sammy, una cocktelera plata; Flías Casacubierta y Mendoza, jarrón japonés: Angela Concepción Romano, una estatua mármol; Sta María Luisa Stodartt Carreras, lámpara cristal barat y plata; Jorge Carpenter jarra de Sevres; Benazone Fallet, jarra cristal y plata; Dr. Omindo Araya y flia., una lámpara velador; Carlos Ulises Terré y flia., jarrón chinesco: Maruja Solari, mesa fumoir; Estela y Lilia Lomas, jarrón artístico; Matilde de Martínez de Pichin, artístico velador; María B. de Merello e hijos, juego de licor d bacarat; Anita P. d Romano, una artística bombnra de marfil y bronce; Antonio Piñeiro un cofre mármol, bronce y oro; Gerónimo A. Merello, jarrón de Sevres; Victor Florentino, jarrón chino; María Teresa Carreras de Mai-



Compromiso PEREZ RIBAS — VILAMAYO. Un núcleo de distinguidas familias familias que participaron de la aristocrática reunión motivada por el compromiso de la Srta. Mercedes Pérez Ribas con el Sr. Enrique Vilamayo

EDICTOS JUDICIALES

Por disposición del Señor Juez de primera Instancia en lo Civil y Comercial de la primera Nominación, de la segunda Circunscripción Judicial, doctor Raúl Oliveros, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don Cristóbal Pinazo, para que dentro del término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan ante dicho Juzgado y Secretaría del infrascripto a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de Ley.
Rosario, 7 de Mayo de 1929. — R. Capmany Puccio, secretario.
No. 1231 Mayo 8 Junio 7

Por disposición del señor Juez de primera Instancia en lo Civil y Comercial de la tercera Nominación, de la segunda Circunscripción Judicial, doctor Adriano A. Siburu, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento, de doña María Sagretti o Segretti de Cacchiarelli, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentario término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este Juzgado y Secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de Ley.
Rosario, Mayo 6 de 1929. — Nemesio Ramos, secretario.
No. 1233 Mayo 8 Junio 7

Por disposición del Señor Juez de primera Instancia en lo Civil y Comercial de la segunda Nominación, de esta Circunscripción Judicial, doctor Emiliano Cáceres, se cita llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don Juan Díaz Quesada ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este Juzgado y Secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de Ley.
Rosario, Mayo de 1929. — Rodolfo E. Marc, secretario.
No. 1227 Myo 6 Jn 5

Por disposición del Señor Juez de primera Instancia en lo Civil y Comercial de la cuarta Nominación, de la segunda Circunscripción Judicial, doctor Rodolfo C. Tietjen, se cita llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don Alberto Sixto Reynoso, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente comparezcan por sí o por apoderado legal ante este Juzgado y Secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de Ley.
Rosario, Mayo 4 de 1929. — Francisco Parera Deniz, secretario.
No. 1229 Myo. 6 Jn. 5

El Juez de primera Instancia en lo Civil y Comercial, doctor Emiliano Cáceres, ha dispuesto se cite y emplace a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de JOSEFA UNZAIN o JOSEFA YRURETA OOYENA DE UNZAIN, para que comparezcan dentro de treinta días ante este Juzgado a deducir las acciones de ley.
Rosario, Mayo 28 de 1929. — Rodolfo E. Marc, secretario.
No. 1269 Myo 29 Jn. 28

El Juez de primera Instancia en lo Civil y Comercial, doctor Emilio Cáceres, ha dispuesto se cite y emplace a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de Constante Borrego, para que comparezcan dentro de treinta días ante este Juzgado a deducir las acciones de Ley.
Rosario, Abril 30 de 1929. — Rodolfo E. Marc, secretario.
No. 1228 Myo. 6 Jn. 5

Por disposición del Señor Juez de primera instancia en lo Civil y Comercial de la tercera Nominación, de la segunda Circunscripción Judicial, doctor Adriano A. Siburu, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derechos a los bienes dejados por fallecimiento de don Martín Durán, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este Juzgado y Secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de Ley. Rosario, Mayo 7 de 1929. — José Mendoza, secretario.
No. 1234 Myo. 10 Jn.

Por disposición del Señor Juez de primera Instancia en lo Civil y Comercial de la tercera Nominación, de la 2a. Circunscripción Judicial, doctor Adriano A. Siburu, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña Ana Caujadeia de Lingua, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este Juzgado y Secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de Ley. Rosario, Mayo 10 de 1929. — José Mendoza, secretario.
No. 1236 Myo 10 Jn 10

Por disposición del Señor Juez de primera Instancia en lo Civil y Comercial de la tercera Nominación, de la segunda Circunscripción Judicial, doctor Adriano A. Siburu, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don Mauricio Alamprese, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este Juzgado y Secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de Ley.
Rosario, Mayo 9 de 1929. — Nemesio Ramos, secretario.
No. 1240 Myo. 13 Jn. 12

El Juez de primera Instancia en lo Civil y Comercial doctor Emiliano Cáceres, ha dispuesto se cite y emplace a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña Filomena Langier de Toussaint o María Filomena Laugier o María Filomena Laugier de Alix o Filomena Laugier de Toussint o María Filomena Laugier de Merindol o María Filomena Laugier de Toussaint de Merindol para que comparezcan dentro de treinta días ante este Juzgado a deducir las acciones de Ley.
Rosario, Mayo 8 de 1929. — Rodolfo E. Marc, secretario.
No. 1239 Myo. 13 Jn. 12

Por disposición del Señor Juez de primera Instancia en lo Civil y Comercial de la segunda Nominación, de la segunda Circunscripción Judicial, doctor Emiliano Cáceres se cita llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don Domingo Roffini o Ruffini, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente comparezcan por sí o por apoderado legal ante este Juzgado y Secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de Ley.
Rosario, 6 de Mayo de 1929. — Rodolfo E. Marc, secretario.
No. 1237 Myo. 13 Jn. 12

Por disposición del Señor Juez de primera Instancia en lo Civil y Comercial de la segunda Nominación, de la segunda Circunscripción Judicial, doctor Emiliano Cáceres se cita llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don Domingo Romeo, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente comparezcan por sí o por apoderado legal ante este Juzgado y Secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de Ley.
Rosario, 6 de Mayo de 1929. — Rodolfo E. Marc, secretario.
No. 1238 Myo. 13 Jn 12

Por disposición del Señor Juez de Primera Instancia en lo Civil y Comercial de la Segunda Nominación de esta Circunscripción Judicial, doctor Emiliano Cáceres, se cita, llama y emplaza, a todos los que se consideran con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don Santiago Crosa o Grossa, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este Juzgado y Secretaría del Infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley.
Rosario, Mayo 10 de 1929. — Rodolfo E. Marc, secretario.
No. 1242 Myo. 14 Jn. 13

Por disposición del señor Juez de primera Instancia en lo Civil y Comercial de la tercera Nominación, de la segunda Circunscripció Judicial, doctor Adriano A. Siburu, es cita llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don MARTIN CORNEJO ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este Juzgado y Secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de Ley.
Rosario, Mayo 14 de 1929. — Nemesio Ramos, secretario.
No. 1243 Myo. 15 Jn. 14

El Juez de primera Instancia en lo Civil y Comercial, doctor E. Cáceres, ha dispuesto se cite y emplace a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don DAVID MELION para que comparezcan dentro de treinta días antes este Juzgado a deducir las acciones de ley.
Rosario, Mayo 11 de 1929. — Rodolfo E. Marc, secretario.
No. 1244 Myo. 15 Jn. 14

Por disposición del señor Juez Federal de esta Ciudad doctor Pedro Morcillo Suarez; se cita y emplaza a quien o quienes fueren dueños de una fracción de terreno situada entre los 806.79 metros y 926.89 metros del kilómetro 6 de la línea férrea de Sarratea a Ludueña, que mide: 48 metros 422 milímetros en su costado Norte, lindando con Luis Lietti: 56 metros 308 milímetros en su costado Sud, por donde linda con Adolfo Cilvetti y 122 metros 559 milímetros y 119 metros 983 milímetros en ligera curva en sus costados Nordeste y Sudoeste, respectivamente, lindando con más terreno de los expropiados, arrojando una superficie total de 5.661.47 metros cuadrados, todo según se indica gráficamente en el plano O. T. 4407 acompañado por la Empresa expropiante, para que dentro del tercer día, comparezcan a estar a derecho, bajo apercibimiento de rebeldía y de seguirse el juicio con intervención del señor Defensor General, debiendo los que se presentaren acreditar su personería y derechos con los correspondientes títulos de propiedad, bajo apercibimiento, en su caso, de ser tenidos por no parte.
Así está ordenado en el juicio caratulado: F. C. Central Argentino contra Sucesores de J. M. Besozzi. Expropiación Expte. No. 30, año 1929. Lo que se hace saber a sus efectos. Secretaría, Rosario, Mayo 10 de 1929. — Manuel Granado, secretario.
No. 1251 Myo. 28 Jn. 14

Por disposición del Señor Juez de Primera Instancia en lo Civil y Comercial de la Sexta Nominación, doctor Calixto Lassaga (hijo), se cita y emplaza a todos los que, por cualquier título, se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don Féliz Argañaraz o Féliz P. Argañaraz, a fin de que dentro del término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, comparezcan ante su Juzgado y Secretaría primera a deducir sus accion es en forma, bajo apercibimiento de ley. Rosario, Febrero de 1929. —Arturo Soidini, secretario.
No. 1250 Myo. 18 Jn. 17

Por disposición del Señor Juez de primera Instancia y cuarta Nominación doctor Rodolfo C. Tietjen, el secretario que suscribe hace saber: Que en el juicio iniciado por el señor Francisco Guerrero contra la señora María Vaccarini de Signorini se ha dispuesto citar y emplazar a la demandada para que dentro del término de treinta días comparezcan a estar a derecho en este juicio, bajo apercibimiento de rebeldía si no comparece. Lo que se hace saber a sus efectos. Secretaría, Mayo 16 de 1929. —Francisco Parera Deriz, secretario.
No. 1248 Myo. 18 Jn. 17

Por disposición del Señor Juez de primera Instancia en lo Civil y Comercial de la tercera Nominación, de la segunda Circunscripción Judicial, doctor Adriano A. Siburu se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña JUANA D'ACIERNO DE SEGUER, ya sean a título de herederos, acredores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este Juzgado y Secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley.
Rosario, Mayo 23 de 1929. — José Mendoza, secretario.
No. 1260 Myo. 27 Jn. 26

Por disposición del señor Juez de Primera Instancia en lo Civil y Comercial de la Segunda Nominación, doctor Emiliano Cáceres, Secretaría a cargo del doctor Desiderio Ivancich, en el juicio que sigue don PASCUAL BIAVA contra don FRANCISCO LARROUCAU, por desalojo, se hace saber: Que de acuerdo a lo prescripto por el artículo 753 del Código de Procedimientos Civiles, se ha mandado inscribir como litigioso en el Registro de Embargos, el predio objeto del juicio, a fin de que la sentencia de desalojo se ejecute también contra los ocupantes posteriores a la anotación.
Secretaría, Rosario Mayo 23 de 1929. — Desiderio Ivancich, secretario.
No. 1261 Myo. 27 Jn. 5

Por disposición del señor Juez de Primera Instancia en lo Civil y Comercial de la segunda nominación, el Secretario que suscribe hace saber: Que en os autos caratulados DI PANGRAZIO DOMINGO contra otro. Ejecución Hipotecaria, se ha dispuesto que el rematador señor José Miranda, proceda el día 8 de Junio del corriente año a las 15 y 30 horas, a vender en subasta pública sobre el mismo, el siguiente inmueble: Un terreno con lo edificado, clavado y plantado, situado en esta ciudad en la esquina de las calles Gorriti y Flores, compuesto de ocho metros setenta centímetros de frente al Norte por veinticuatro metros cuarenta milímetros en el lado Oeste y veinticuatro metros cuarenta y cuatro milímetros de fondo y frente en el lado Este, siendo ligeramente oblicuo el lado Sud, lindando por el Norte con la calle Gorriti, por el Este con la calle Flores, por el Sud con Juan Torelli y Estevez y por el Oeste con el lote número treinta del señor Federico Alabern.
Servirá de base para la venta la suma de dos mil pesos nacionales o sea el avalúo para el pago de la contribución directa de donde partirán las ofertas.
El título hipotecario encuéntrase agregado a los autos, donde podrán ser revisados por los interesados, previniéndose que una vez efectuado el remate, no se oirán reclamaciones por insuficiencias o fallas.
Por el certificado expedido por el Registro de Propiedades, se desprende que el inmueble no reconoce más gravámen que el que se ejecuta, constando el dominio a nombre del ejecutado.
De acuerdo con el artículo 896 del C. de P. el comprador entregará al martillero en el acto del remate y en dinero efectivo, el diez por ciento del precio como seña, más el dos por ciento de comisión que es a su cargo.
Lo que se hace saber a los efectos que por derecho hubiere lugar.
Secretaría, Mayo 24 de 1929. — Rodolfo E. Marc, secretario.
No. 1264 Myo 27 Jn. 9

Por disposición del Señor Juez de primera Instancia en lo Civil y Comercial de la tercera Nominación de la 2a., Circunscripción Judicial, doctor Adriano A. Siburu se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don Antonio Cichero, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este Juzgado y Secretaría del infrascript con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de Ley.
Rosario, Mayo 18 de 1929. — José Mendoza, secretario.
No. 1252 Myo 20 Jn. 19

Por disposición del señor Juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la tercera nominación de esta ciudad, doctor Adriano A. Siburu, el secretario que suscribe hace saber: Que en los autos caratulados "BASSI ALDO y LUIS contra don DOMINGO de SA PEREIRA "Ejecución Hipotecaria, ha recaído el auto del tenor siguiente: No. 281 Rosario, mayo diez y siete de mil novecientos veintinueve. Y Vistos: Lo dispuesto en los artículos 916 y 917 del Código de Proc. Civiles y resultando del informe que antecede del Registro General que el dominio del inmueble que se ejecuta consta a nombre del demandado y sólo reconoce la hipoteca cuyo cobro se persigue; hágase saber por medio de edictos que se publicarán por el término de Ley en el Boletín Oficial y diario DEMOCRACIA, al deudor don Domingo Sa Pereira, para que si dentro del término de treinta días no abona el crédito que se reclama más la suma de un mil doscientos pesos nacionales, en que provisoriamente se estiman los intereses y costas, el remate del bien afectado se llevará a cabo tres días después por el martillero que resulte sorteado en la audiencia del día cinco de junio próximo a segunda hora. Insértese. Hágase saber y repóngase. Adriano A. Siburu. Ante mi: Nemesio Ramos. Lo que se hace saber al demandado a los efectos consiguientes. Secretaría, Rosario, mayo 20 de 1929. — Nemesio Ramos, secretario.
No. 1255 May. 21-20 Jun.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la primera nominación, de la segunda circunscripción judicial, Dr. RAUL OLIVEROS se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña TERESA NOVARA de CANTI ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a deducir desmino de treinta a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley.
Rosario, mayo 20 de 1929 — R. Capmany Puccio, secretario.
Nº 1253 May. 22-21 Jun.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la segunda nominación Dr. Emiliano Cáceres se cita y emplaza a todos los que, por cualquier título, se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de Da. JOSEFA PUJOL de GOTES o COTES, a fin de que dentro del término de treinta días, a contar des de la primera publicación del presente, comparezcan ante su juzgado y secretaría segunda, a deducir sus acciones en forma, bajo los aperbibimientos de ley. Rosario, Mayo 20 de 1929. — Rodolfo E. Marc, secretario.
No. 1258 Myo 22 Jn 21

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la primera nominación, de la 2a. circunscripción judicial, doctor Raúl Oliveros se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don ENRIQUE MORANDI, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley.
Rosario, mayo 21 de 1929. — R. Capmany Puccio, secretario.
Nº 1256 May. 22-21 Jun.

Por disposición del Señor Juez de Primera Instancia en lo Civil y Comercal de la Tercera Nominación Dr. Adriano A. Siburu se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don LUIS LAGORIO, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal, ante este Juzgado y Secretaría del infrascripto, con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir, sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de Ley.
Rosario, Junio de 1929. — José Mendoza, secretario.
No. 1276 Jn. 1-30

Por disposición del Señor Juez de primera Instancia en lo Civil y Comercial de la tercera Nominación, de la segunda Circunscripción Judicial, doctor Adriano A. Siburu se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña MARIA JUSTINA CIERI DE DI FULVIO, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este Juzgado y Secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimietnos de Ley.
Rosario, Mayo 31 de 1929. — José Mendoza, secretario.
No. 1275 Junio 1-30

Por disposición del Señoz Juez de Primera Instancia en lo Civil y Comercial de la Primera Nominación, a cargo del doctor Raúl Oliveros; el Secretario que suscribe hace saber: Que en los autos caratulados "ARREGHI Hnos y Cia". Cobro en vía ejecutiva por cobro de pesos se ha dispuesto que el martillero Señor Migule Giosa proceda a vender en subasta pública el día 5 de Junio del corriente año a las 16 horas en su escritorio de la calle Vamonte No. 1448 los siguientes bienes: Un terrenno con todo lo plantado y clavado, situado en el pueblo Godeken, Departamento Caseros esta provincia que es parte de la manzana designaba en el plano con el número Ciento tres y se compone de Treinta y cinco metros de frente al S. E. por treinta y cinco de Fondo y contra frente al S. E.; Lindando al S. E. con la calle Número Veinte; al S. O. con la calle Número Diez y siete, al N. E. con la parte de de misma manzada Ciento tres de propiedad del señor Antonio Les y al N. O. con otra fracción de la misma manzana de propiedad del señor José Aidt, y del informe del Registro General de Propiedad consta el dominio a nombre del demandado y no existe otro embargo que solamente el que motiva el presente juicio. Base para la venta $ 4.500 o sea el avalúo para vajú rthar haroh rahor haroarodaoc el pago de la Contribución Directa. Los títulos de propiedad se hallan agregados a los autos. Los interesados pueden revisarlos en secretaría advirtiéndose que una vez legalizado el remate no se aceptarán reclamos alguno por falta o insuficiencia de ellos. Todo el, que resulte comprador entregará al martillero el 10 o|o como seña y a cuenta de la compra. Lo que se hace saber a los fines que por derecho hubiere lugar. Secretaría, Rosario, Mayo 22 de 19 29. — R. Capmany Puccio, secretario.
No. 1257. Myo. 22 Jn. 5

Por disposición del Señor Juez de Paz Letrado de la Tercera Sección, doctor Arturo Palacios, secretaría a cargo del autorizante, se cita y emplaza a los que se consideren con derecho al siguiente inmueble: Un terreno sito en esta Ciudad, calle Boulevard Rondeau, a los 43.10 metros de esquina Alberdi, lado Este, entre las de Washington y Alberdi, y con un frente al Oeste de diez metros setecientos setenta y cinco milímetros, con los siguientes linderos conocidos: al Oeste, con la calle Boulevard Rondeau, al Norte con Don Roberto Kidd y al Sud con D. A. Escauriza, para que en el término de treinta días comparezcan a estar a derecho, bajo por cobro de pesos, provinientes de la construcción de pavimentos, les han iniciado Alejandro C. Bugnone y Antonio Guida.
Secretaría, Rosario, Mayo 21 de 1929. — Martín F. Barraza, secretario.
No. 1268 Mayo 28 Junio 27

Por disposición del Señor Juez de primera Instancia en lo Civil y Comercial de la tercera Nominación, de la segunda Circunscripción Judicial, doctor Adriano A. Siburu, se cita, llamá y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don MANUEL BLANCO ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este Juzgado y Secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de Ley.
Rosario, Mayo 24 de 1929. — José Mendoza, secretario.
No. 1267 Myo. 28 Jn. 27

Por disposición del Señor Juez de Paz Letrado de la Tercera Sección, doctor Arturo Palacios, el secretario que suscribe hace saber: Que en los autos seguidos por CATTANEO Hnos. y Cía., contra don ERNESTO PARIS. Sobre cobro de pesos, se ha dictado la sentencia cuya parte dispositiva dice así: No. 427. Rosario Mayo seis de mil novecientos veinte y nueve. Por lo tanto fallo: Ordenando se lleve adelante la ejecución, hasta tanto la parte actora cobre íntegramente el capital reclamado, sus intereses desde la notificación de la demanda y las costas. Hágase saber por edictos que se publicarán por cinco veces en el Boletín Oficial y DEMOCRACIA (Art. 861 del Código de Procedimientos), cópiese y repóngase. Regulo en dos doscientos pesos los honorarios del Procurador Leopoldo Chacama. Arturo Palacios. Ante mi: Luis Aragón. Lo que se hace saber a sus efectos.
Secretaría, Rosario, Mayo 21 de 1929. — Martín F. Barraza, secretario.
No. 1266 Myo. 28 Jn. 3

Por disposición del Señor Juez de Paz Letrado de la cuarta Sección, doctor Carlos G. Capdet, secretaría a cargo del autorizante se cita y emplaza a os demandados herederos de la sucesión de CLARA JARA DE LIZANDRO o quien se considere con derecho a la propiedad inmueble: Situada en la calle Estanislao Zeballos entre las de Ayacucho y Colón, de seis metros novecientos veintiocho milímetros de frente por veintiseis metros setecientos doce milímetros de fondo lindando al Norte con la calle E. Zeballos, al Sud con los Benegas, al Este con Sucesión de don Juan Bassolista Lobos y al Oeste con don Juan Bassolini, para que en el término de treinta días, comparezcan a estar a derecho, bajo apercibimientos de rebeldía, en el juicio que por cobro ejecutivo de pesos, provinientes de construcción de pavimentos, le han iniciado Alejandro C. Bugnone y Antonio Guida.
Secretaría, Rosario, Mayo 21 de 1929. — Roberto Medina, secretario.
No. 1265 Mayo 28 Junio 27

Por disposición del Señor Juez de primera Instancia en lo Civil y Comercial de la tercera Nominación, de la segunda Circunscripción Judicial, doctor Adriano A. Siburu se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don JORGE ZAMARIA o YAMARIA ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este Juzgado y Secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de Ley.
Rosario, Mayo 20 de 1929. — José Mendoza, secretario.
No. 1259 Myo. 28 Jn. 27

Por disposición del Señor Juez de Paz Letrado de la Segunda Sección de la Ciudad del Rosario de Santa Fé, el Secretario que suscribe hace saber a don ANIBAL MARTINEZ, que en los autos sobre cobro de pesos seguidos en su contra por EMILIO ARAGONES y COMPAÑIA, se ha dictado la sentencia cuyo encabezamiento y parte dispositiva dice así: Rosario, Mayo diez y siete de mil novecientos veintinueve. Y VISTOS: Por tanto, de acuerdo con lo que dispone el Art. 859 del mismo Código, resuelvo: Ordenar se lleve adelante la ejecución hasta tanto el acreedor se haga íntegro pago del capital reclamado, con más sus intereses y costas (Art. 375 del Código Procesal). Insértese, hágase saber, repóngase. Regulo el honorario del Señor Segarra en treinta pesos nacionales. Notifíquese por edictos que publicarán en el Boletín Oficial y DEMOCRACIA. Angel L. San Mguel. Ante mí: Próspero Suárez.
Rosario, Mayo 29 de 1929. — Próspera Suárez, secretario.
No. 1273 Mo 30 Jn. 4

Por disposición del Señor Juez de Paz Letrado de la Cuarta Sección, de esta Ciudad, el Secretario que suscribe hace saber: Que en el juicio seguido por don VICENTE VITANTONIO contra don JOSE PEREYRA, por cobro de alquileres, se ha dictado la sentencia, cuya parte dispositiva dice así: No. 418. Rosario, trece de Mayo de mli novecientos veinte y nueve. Por tanto, de acuerdo con lo que dispone el Art. 859 del mismo Código, RESUELVO: Ordenar se lleve adelante la ejecución hasta tanto el acreedor se haga íntegro pago del capital reclamado, con más sus intereses y costas (Art. 325 del Código Procesal). Insértese, hágase saber, repóngase. Regulo en cincuenta pesos m|n los honorarios del procurador Leandro S. López. Notifíquese por edictos que se publicarán cinco veces en los diarios Boletín Oficial y DEMOCRACIA. Art. 861 del C. de P. Civles. Lo que se hace saber a los fines que por derecho hubiere lugar.
Rosario, Mayo 23 de 1929. — Roberto Medina, secretario.
No. 1274 Myo. 30 Jn. 4

Por disposición del Señor Juez de primera Instancia en lo Civil y Comercial de la tercera Nominación de la segunda Circunscripción Judicial, doctor Adriano A. Siburu se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don JUAN FILIPUZZI ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este Juzgado y Secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de Ley.
Rosaro, Mayo 29 de 1929. — José Mendoza, secretario.
No. 1272 Myo. 30 Jn. 2

El Juez de primera Instancia en lo Civil y Comercial, doctor Emiliano Cáceres ha dispuesto se cite y emplace a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de JORGE ARTALE para que comparezcan dentro de treinta días ante este Juzgado a deducir las acciones de ley.
Rosario, Mayo 28 de 1929. — Rodolfo E. Marc, secretario.
No. 1270 Myo. 29 Jn 28

Por disposición del Señor Juez de primera Instancia en lo Civil y Comercial de la tercera Nominación, de la segunda Circunscripción Judicial, doctor Adriano A. Siburu, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don MANUEL GALLEGOS o MANUEL JOAQUIN GALLEGOS ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este Juzgado y Secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de Ley.
Rosario, Mayo 27 de 1929. — José Mendoza, secretario.
No. 1271 Myo. 29 Jn. 28

AVISO

Se previene a los que tengan en el nicho No. 92 2a. Serie A del cementerio del Salvador que deben retirarlos en el término de 30 días de lo contrario serán echados al osario común.
No. 2543 May. 31-30 Jun.



PROFESIONALES

CINEMATOGRAFIA

JOSEFINA BAKER REAPARECERA EN BREVE CON EL ESTRENO DE "EN EL TORBELLINO DE PARIS"

"En el torbellino de París", es una suntuosa presentación de las más lujosas revistas de los teatros Moulin Rouge, Casino, Palace y Folies Bergéres de París, que en su vistosidad inigualable, son un incesante desfile de escenas bellísimas, plenas de colorido y gracia, y en las que se destaca la preponderante labor escénica de Josefina Baker, la llevada sirve de nexo para unir los distintos y variados pasajes de la revista, que es un féerico derroche de lujo, de gracia y de esplendor.

La bella y ondulante sirena negra, Josefina Baker, estrella de primera magnitud en la brillante constelación escenográfica de París, aparece con el encanto sugestivo de sus danzas exticas a través de numerosas escenas rutilantes de belleza.



Venus de ébano, que después de conquistar a toda Europa con su original arte, ha sido recibida en Buenos Aires, de manera tan triunfal.

Una intriga sentimental muy bien

"En el torbellino de París", se estrenará en breve presentado por la New York Film Exchange.

Las dos últimas exhibiciones de "Ben-Hur"

La Metro Goldwyn Mayer brindará nuevamente al selecto público del Empire Theatre la oportunidad de ver a la verdadera maravilla del año, "Ben-Hur".

Esta hermosa producción que tan elogiosas críticas mereciera de la prensa mundial será exhibida por última vez en los días de mañana y pasado. Ramón Novarro personifica en "Ben-Hur" al noble y valiente príncipe de Hur; Betty Bronson, virgen divinamente hermosa y tierna, Francis Buschman son los principales intérpretes de "Ben - Hur" ha llamado con justicia "el espectáculo más grande del siglo" ha sabido gracias a su grandiosidad y belleza impresionar profundamente al público argentino que ha visto en él a la obra suprema de la cinematografía universal.

"El hombre que ríe"

Las grandes produccionés Universal han venido triunfando año tras año. Los extraordinarios éxitos de "El jorobado de Notre Dame" y "El fantasma de la Opera", han sido raramente igualados.

Producciones como "La cabaña del tío Tom", que hayan gustado a todos los públicos, se han hecho pocas. La Universal tiene un raro acierto en seleccionar todos los elementos, que intervienen en la confección de una producción para alcanzar éxitos resonantes.

Esta clarividencia la tuvo la Universal al elegir el libro de la primera superproducción que conoceremos en brebe, "El hombre que ríe". Esto solo ya es un acierto muy notable, pues pocas obras se prestarán tanto para una adaptación cinematográfica como la célebre novela de Víctor Hugo titulada "El hombre que ríe".

Tal vez sea este uno de los papeles más difíciles que jamás se han presentado en películas, pues el personaje central de la famosa novela ha sido horriblemente desfigurado en su infancia y su rostro presenta una carcajada perenne.

La compañera de Conrad Veidt en "El hombre que ríe" es la espiritual Mary Philbin que fué, como se recordará el principal personaje femenino de "El fantasma de la Opera".

Los demás personajes que intervienen en este film, son dignos intérpretes, pudiendo contarse entre ellos a la bellísima y escultural Olga Baclanova, el notable actor de caracter George Siegmann y un grupo de primeras figuras encabezadas por Cesare Gravina, Stuart Holmes, Josephine Cronwell, Charles Puffy, Brandon Hurst, etc.

Los programas de hoy

Cine Empire Theatre

Hoy en familiar y noche por última vez "La mujer disputada", por Norma Talmadge y Gilbert Roland.

A las 17 y noche "La niña mimada", 8 actos, por Laura La Plante y Reginal Denny.

A las 18 y noche pesos 1.20. "Micifuz en la policía montada", un acto. "La mujer disputada", en 9 actos.

Cine Córdoba

Hoy día Córdoba. Tarde y noche $ 0.30.

A las 17 y noche "Sobre seguro" por Monty Banks, 7 actos.

A las 18 y noche "Días de descanso", cómica. "Hacia el abismo", 8 actos por Lon Chaney y Blanche Swett.

Jueves "El Moulín Rouge".

Cine Belgrano

Familiar a las 18 (0.50). Dos notables orquestas típica y jazz. "A salto de mata", cómica. "Casados al vuelo", cómica. "El león y el ratón", gran estreno Ajuria por May Avoy y Lionel Barrymore.

Noche 0.50. Dos grandes orquestas típica y jazz. "El auto azul" por Willy Fristch. "El león y el ratón", estreno por May Mac Avoy. "El beso de despedida", por Johnny Burke.

Cine San Martin

A las 17.45. Platea 0.80. "Bailarín por carambola", 8 actos, estreno por Monty Banks. En escena estreno por la compañía, "Pase que se va armar... se armariola". Revista ultra moderna.

A las 21. Platea 0.80. "Sombras de la noche", 7 actos por James Kirkwood, "Bailarín por carambola", 8 actos, estreno por Monty Banks. En escena, estreno por la compañía. "Pase que se va a armar ...se armariola". Revista ultra moderna.

OLGA TSCHECOWA



Esta insigne actriz, que del teatro hablado ha llegado a la cinematografía, precedida de gran fama, es la genial intérprete de "Moulin Rouge".

De triunfo en triunfo recorrió los principales escenarios de Europa, hasta que el director alemán F. W. Murnau, que descubrió en ella revelantes dotes le hizo indicaciones para que tomara parte en una película que se tituló "Vogdog".

Su debut en la escena muda fué una verdadera revolución. Su temperamento artístico le hacía adaptable a la cinematografía y fué contratada ventajosamente para heroína del célebre drama de Ibsen, "Morn" del que logró hacer una verdadera creación.

A pesar de que muchos han afirmado de que los artistas del teatro no logran adaptarse a la escena muda, el caso de Olga Tschechowa, es una afirmación de las muchas que pueden desmentir asertos semejantes. Lo que requiere todo actor que anhele triunfar es, además de ser artista, poseer cultura, haber vivido, para así adaptarse bien a los personajes que se les encomiendan y Olga, que hasta la edad de 16 años estudió bellas artes ingresando luego en la esceula del teatro artístico de Rusia, posee esas cualidades, además de un exquisito temperamento.

E. A. Dupnot, conocedor de las excelentes cualidades que se reunen en la artista rusa, tuvo verdadero interés en que fuera ella la protagonista de su magna producción "Moulin Rouge".

El alma de Olga Tschechowa muéstrase al desnudo con suma grandeza en esta obra, en que interpreta su personaje que por su psicología expresa un caracter verdaderamente humano. Es el amor de una madre, amor desinteresado y lleno de sacrificio, lleno de matices sublimes y de momentos emotivos. En la actualidad, la citada artista cuenta 32 años. Nació en Rusia en la ciudad de Alexandropol; se casó en 1916 con un primo suyo, del que se halla divorciada.

"Un tio listo"

JEWEL ESPECIAL

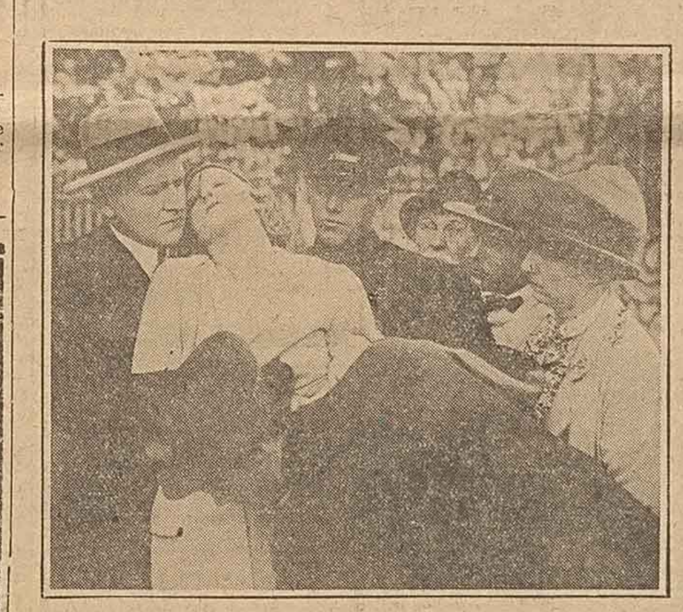
Reparto: Dick Henshaw: Glenn Tryon; Mara di Leon: Patsy Ruth Miller; Agente de Publicidad: T. Roy Barnes; La sirvienta; Beth Laemmle; Dirección de William J. Graft.

SINOPSIS

Dick Henshaw, a la orilla de una carretera en Sqampscott, lee atentamente un libro con lecciones para aficionados detectives, mientras con una máquina automática de su invención, coloca unos carteles anunciando el debut de la estrella Mara Di Leon en un teatro de Nueva York. Mientras tanto la actriz, su agente de publicidad y su mucama, van en camino a Nueva York. Mara guía rápidamente su automóvil, y cuando llegan al lugar donde se halla Dick el automóvil choca y queda destrozado. El agente de publicidad le Mara y su mucama son dos ladrones que deciden aprovechar el choque para apoerarse de las valiosas joyas que tiene Mara, pero gracias a la perspicacia de Dick no logran sus propósitos. Dick ofrece a Mara llevarla hasta la estación para que pueda tomar el tren que la conducirá a Nueva York, y durante el trayecto la actriz y el joven se hacen grandes amigos.

Días más tarde, Dick se entera por los diarios que a Mara le han robado las joyas e inmediatamente se traslada al departamento de la estrella en Nueva York. Allí se entera que a denuncia del robo se había hecho con fines de publicidad, pero cuando a su insistencia, Mara va a abrir la caja de sus joyas, ve con sorpresa que han desaparecido. Empieza el aficionado detective sus investigaciones, que lo llecan hasta el teatro donde trabaja Mara. Para escapar a las persecuciones de los porteros del teatro, Dick llega al escenario en plena función, y con una audacia sin límites desempeña el rol del famoso primer actor de la compañía, con generales aplausos. Y después de muchas investigaciones y de haber puesto en grave peligro su vida, Dick consigue restituir a Mara sus alhajas. Y la actriz, que ama y admira al joven héroe, le ofrece en recompensa su amor.

EL ESCANDALO DE BADEN BADEN



Una interesante escena de la gran produccióón UFA, que acaba de estrenar con gran éxito en Hamburgo, y que nos será presentada esta temporada por la UFA Film de la Argentina. La interpretación corre a cargo de Briggite Helm y la dirección se debe a Alfred Zeissler

ESTRENARA LA PARAMOUNT SU PRIMERA EXTRAORDINARIA "LA LEGION DE LOS CONDENADOS"

Fay Wray y Gary Cooper son los intérpretes

Tal será el título de la primera de las producciones especiales de la casa Paramount esta temporada.

"La Legión de los Condenados", tiene asunto de hondo interés dramático. Sus protagonistas son seres vencidos que pasan como un soplo de tragedia. Vencidos por el destino hastiados de la vida, hombres sin voluntad, delincuentes, todos llevan en su frente la obsesión de sus fracasos y todos aspiran a una solución suprema: la muerte.

Desde los más diversos países del globo, convergen en la gran hoguera de la guerra europea que los atrae y fascina.

Con esos hombres se constituye "La Legión de los Condenados", un cuerpo de aviación a cuyo cargo están las misiones más difíciles y arriesgadas. Cada orden de salida equivale a una orden de muerte y solo por un milagro vuelven algunos cumplida la misión con la desesperanza que en sus espíritus hace germinar la desilusión de no haber podido hallar aun la bala homicida que ha de terminar con sus vidas inútiles.

Uno de ellos, el más desesperado, y el más ansioso por escapar a la vida, descubre que ha habido en su vida un espejismo y que lo que creyó una traición de la mujer amada ha sido en cambio impulso de un alma generosa y abnegada.

Y cuando más desea la muerte, es la mujer amada que interviene de nuevo en su vida y con ella el ansia de vida de amor, de felicidad.

Pero, el legionario ha de cumplir estoicamente con la dura y férrea disciplina que el mismo se ha impuesto y allá sale en su aeroplano, llevando como pasajero a la amada convertida en espía hacia el campo enemigo. Sabe que si son sorprendidos morirán los dos.

El designio fatalmente inexorable parece cebarse en ellos, pero cuando sus vidas van a ser tronchadas en plena juventud intervienen los legionarios que no vacilan en dar una vida que no quieren por salvar a su compañero que algo espera aun de la vida. Y así salvados milagrosamente los amantes huyen y se ponen en salvo. La vida les sonríe nuevamente y el amor los une en un abrazo supremo de felicidad y optimismo.

La dirección de esta película magníficamente realizada ha estado a cargo de William Wellman el experto "amateur" que tanto se destacara en "Alas".

Los Artistas que intervienen son Gary Cooper, Fay Wray, y el glorioso actor Argentino Barry Norton película en la que nuestro compatriota nos demuestra en su interpretación todo lo que se puede esperar de su caracter histriónico.

EN SETIEMBRE JUSTO SUAREZ PELEARA EN ROSARIO

La calidad del espectáculo no justificó el precio de las localidades

EL Internacional Boxing Club entidad que realizaba un esfuerzo digno de mejor suerte al traer a Rosario a un campeón de la fama de Justo Suárez sufrió con el festival del sábado un severo revés económico justificable bajo todo punto de vista. Los precios de las localidades de un espectáculo deben estar siempre en acuerdo con los verdaderos valores materiales del programa y no es posible que se grave con precios imposibles un festival donde existe un atractivo relativo nada más. Nos referimos a Suárez como autor de exhibición.

En efecto el público no respondió en ningún momento ni a la propaganda generosa de la prensa en general en honor del futuro campeón mundial Justo Suárez y no respondió porque el público sabe valorar ya su esfuerzo y su cooperación para la difusión del deporte.

Para que uno de esos deportes alcance la popularidad que ha tomado el boxeo en Rosario y en todo el país es necesario que esté al alcance del pueblo, de ese pueblo que necesita muchas veces privarse de algo durante la semana para poder ir a ver a su cuadro favorito de football o a su ídolo de box. El Internacional Boxing Club había organizado un festival con precios de lujo y de ahí proviene el fracaso. Justo Suárez en los seis rounds de exhibición que realizó con Militello, Fantozzi y Cleary Jones no puso en evidencia nada de lo que el público tenía derecho por lo que había abonado de entrada y que en mérito a la justicia, no podía el campeón demostrar en una simple exhibición. Suárez, atleta netamente peleador, con vitalidad extraordinaria e instinto de boxeador resulta hasta pobre y deslucido en una exhibición y puede decirse que el público a no mediar la gran simpatía del popular boxeador, habría demostrado hasta su desagrado. El resto del programa no pasaba de lo vulgar. Capiello y Jones constituyen un espectáculo de un peso las populares y Bilanzone v. Gregorio Ramón Suárez es más o menos de la misma fuerza ya que el pugilista visitante no es nada más que un elemento mediocre y Bilanzone como espectáculo en toda su vida pugilística no ha brindado un momento de emoción.

Sirva pues de ejemplo el resultado de ese festival a los dirigentes del Internacional Boxing Club que por pretender hacer un negocio extraordinario tuvieron como resultado un rotundo fracaso.

Primer preliminar

Minutos después de la hora anunciada hicieron acto de presencia en el ring los pugilistas de peso mosca: Carlos González y Horacio Guamana, quienes realizaron tres rounds.

DESARROLLO DEL COMBATE.—

La característica principal de este cotejo estribó precisamente, no sólo en el derroche de energías por parte de los dos contendientes, sino por la lucidez de las acciones. Desde sonado el gong indicador de la iniciación del primer round hasta la finalización del combate, ninguno de los rivales se dió tregua alguna castigándose con pasmosa continuidad.

Tanto González como Guamana, hicieron alarde de una excelente técnica que, unido al coraje y valentía determinaron que la pelea transcurriera dentro de un característico marco de entusiasmo.

El público aplaudió constantemente a los adversarios estimulándolos a cada instante.

El jurado, con toda justicia declaró match draw.

EL FALLO.—

Nada puede objetarse, a nuestro criterio, ed la decisión del jurado, ya que tanto un boxeador como el otro, en el transcurso de la lucha pudo acumular ventajas en su favor y como decimos, líneas más arriba, el equilibrio de fuerzas fué evidente desde los primeros instantes en que comenzó la pelea.

Segundo preliminar

Después de larga espera, en que parte del público exteriorizó su disconformidad, ocuparon el cuadrado los boxeadores encargados de sostener el segundo preliminar de la noche.

Peso pluma: Miguel Bonaglia y Walter Fischer quienes llevaron a cabo tres emotivos rounds que agradó a la concurrencia.

DESARROLLO DE LA LUCHA.—

Sumamente equilibradas resultaron las primeras acciones, contestándose ambos adversarios golpe por golpe en el centro del ring. Poco duró empero esta faz del combate ya que al finalizar la primera vuelta, Bonaglia demostró más poderío en el punch y una mayor rapidez en la ubicación de los golpes.

Al promediar la segunda vuelta, Fischer fué tocado en el mentón, dando muestras entonces de haber sentido el efecto de los punches.

Paulatinamente Bonaglia fué haciéndose dueño de la situación hasta conseguir llevar el control de las acciones, logrando propinarle soberano castigo.

A pesar de la desventaja, Fischer continuó desempeñándose con entereza pero poco pudo hacer frente a un hombre superior a él. La decisión del jurado declaró vencedor a Bonaglia por puntos.

FALLO.—

La victoria que por resolución se adjudicó Bonaglia fué merecida desde que en los dos últimos rounds demostró indiscutible superioridad sobre su contrario, quien se desempeñó casi en el estado groggy durante los últimos momentos.

BILANZONE SE ADJUDICO LA PELEA POR DECISION FRENTE A GREGORIO R. SUAREZ

Como lo anunciáramos en su oportunidad uno de los matches de fondo del festival del sábado estuvo a cargo de los pugilistas Alfredo Bilanzone y Gregorio R. Suarez. El combate había logrado despertar singular expectativa, suponiéndose que había de alcanbar lucidos contornos.

No resultó sin embargo comente. Suárez para nosotros estuvo fuera de tono. La táctica de su contrario al pelear de contragolpe es, claro esta, deslucida para el público, pero muy efectiva, por el contrario, para el pugilista que lo practica. Por otra parte no nos pareció tal la inactividad demostrada por Bilanzone como para llamarle la atención.



"El torito de Mataderos", con Cleary James y los aficionados locales Carmelo Militello y Pedro Fantozzi, con quienes hizo algunos rounds de exhibición.—Acompaña también Pepe Lectoure

La pelea desde el punto de vista emotivo, tuvo sus momentos interesantes cuando Bilanzone entró a combatir de lleno, respondiendo su rival en la misma forma, produciéndose entonces no pocos cambios de golpes violentos.

El pugilista local en todo el transcurso del match ubicó los golpes más netos y de mayor eficacia mientras que Suárez realizaba un juego más bién desordenado empleando con frecuencia los golpes largos a los flancos, que por su aparatosidad resultan del agrado del público. Prueba de lo que decimos es que Bilanzone ni aún en los momentos de mayor apremio demostró sentir el efecto de los punches de su contrario, no sucediendo precisamente lo mismo con Suárez que durante el match dió evidentes muestras de sentir el castigo.

Puestos en guardia los dos contricantes el primero en atacar fué Suárez que lo hizo con golpes al flanco, Bilanzone intentó aplicar varios punches a la cara y al cuerpo que fueron bien neutralizados por su rival. Siempre en el ataque el boxeador porteño y peleando de contragolpe Bilanzone fué la característica de la primera vuelta.

Ya en el segundo rounds Bilanzone se mostró algo más decidido ubicando algunos punches fuertes en el mentón y en el cuerpo. Se producen varios cuerpos en los que el boxeador local saca leve ventaja y transcurre el round ante la mayor indiferencia del público.

Así transcurren más o menos las tres vueltas siguientes en forma más bien monotas, siendo las acciones poco voraces e interesantes. Ninguno de los dos rivales hasta promediar la sexta vuelta, logran adjudicarse ventajas a su favor.

A partir del sexto round Bilanzone más decidido y con mayor eficacia se situa én franca ofensiva debiendo Suárez evitar los rushes de su contrario en clinches forzosos. Puede decirse que entonces la pelea llegó a sus mejores momentos logrando Bilanzone aplicar fuertes golpes que produjeron tres caídas en el noveno y duodécimo round.

Pudo Suárez haber ofrecido mayor combate a haberse presentado mejor preparado ya que el cansancio fué uno de los factores de su derrota.

En resúmen, Bilanzone sin realizar una performance buena venció indiscutiblemente ya que demostró mayor superioridad.

mo se preveía ya que las primeras vueltas transcurrieron en forma casi monótona para recién adquirir interés a partir del quinto rounds.

Gregorio Suárez nos resultó nada más que un boxeador de tantos, mas peleador que técnico, de ahí que nos expliquemos en parte, la forma en que se desarrolló el combate. Por su parte Bilanzone al pelean de contra golpe contribuyó en buena forma a que la lucha resultara algo monótona en su comienzo.

Tuvo el pugilista visitante al comenzar la pelea un gesto interesante y que nos parece que habrá llamado poderosamente la atención de los espectadores, gesto que fué interpretado, como es de imaginar, de las maneras más diversas. — Como Suárez llevara la iniciativa desde el centro del ring y Bilanzone se concretara a danzar en su derredor aquel le invitó repetidas veces a que entrara a combatir de lleno. Nuestro criterio sobre este particular quizá ha de encontrar no pocas sonrisas crónicas: lo sabemos anticipadamente.

HERMENEGILDO AGOSTINI



El popular volante cordobés verdadero "crack" de los "standart"

PRIMICIA

SUAREZ PELEARA EN ROSARIO

Pepe Lectoure el activo e inteligente promotor de la Asociación Nacional de Buenos Aires, en su breve estada en nuestra ciudad ha podido percatarse de la enorme simpatía que goza Justo Suárez entre los aficionados. Teniendo en cuenta esta circunstancia y accediendo al pedido de numerosos caballeros, Lectoure hará combatir al "Torito de Mataderos" en el próximo mes de Septiembre probablemente en la cancha de Newell's Old Boys.

El adversario será un campeón americano o europeo de gran renombre.

UN BELLO GESTO DE FERRARO

ENTREGO SU MEDALLA DE CAMPEON A JUSTO SUAREZ

Un gesto no muy común, bello en su forma y noble en su fondo, es el de Luís César Ferraro, el campeón pesado de la Provincia de Santa Fé de 1927, qué, al no tener con que obsequiar — según expresión propia — al invicto campeón nacional, Justo Suárez, le entregó su medalla de oro, que es también su título.

Demás está decir que el simpático muchacho porteño, ha reconocido en todo lo que vale el gesto, para el cual tuvo palabras de sincero elogio.

Bien- por el campeón Ferraro!

Jorge Jones hizo una mala pelea contra Capiello

Cuando se anunció la tramitación del match revancha entre Alfredo Capiello y Jorge Jones presentimos una lucha llena de incidencias emotivas conociendo por igual la calidad de los dos adversarios que subirían al cuadrado para disputar supremacías.

Alfredo Capiello, que esta considerado en la actualidad como uno de los valores más digno del pugilismo rosarino, ha venido produciendo en los últimos tiempos performances que lo destacan netamente. Jorge Jones, por su parte, sin llegar al nivel de su contrincante de anoche, podía ser conceptuado como un rival de méritos y en consecuencia en trance de realizar una pelea que confirmara en un todo la espectativa que la misma provocara.

Pero hemos de confesar que el interés que suscitara el combate entre los aficionados no respondió al cartel del vencido, quien no estuvo a la altura de sus antecedentes. En lo que se refiere a Capielo debemos decir que sin llegar a demostrar mayor técnica superó a su antagonista, quién inexplicablemente se mostró cohibido y reacio a pelear.

El primer round fué el mejor de todos, sin duda. Iniciadas las acciones el que entra a combatir es Jones, que logra aplicar una precisa derecha al mentón de Capiello que trastabilla. Enseguida contesta Capiello en buena forma haciendo retroceder a su adversario, que busca cubrirse ante las andanadas de golpes.

Finaliza el primer round y reiniciada la lucha Capiello es el que domina la situación, esperándose al promediar el mismo la caida de Jones. Netamente se adjudica Capiello esta vuelta.

Durante el desarrollo de la tercera vuelta decidadamente Capiello lleva la ofensiva arrinconando a Jones, que pretende cubrirse infructuosamente. Desconcertado, desmoralizado totalmente, Jones no intenta ya siquiera pelear. Todos los golpes de Capiello llegan, ya a la cara, ya al cuerpo sin intermitencias.

El público, delirante de entusiasmo, alienta al pupilo de Natale, que arrecia en su fuerte ataque. Jones pierde terreno, atinando solamente a cubrirse aunque siempre en forma deficiente. Este cae una, dos veces. Se acerca el fin. Capiello, siempre llevando el ataque, entra cuantas veces quiere, y Jones huye por todos los rincones del ring. Ya nadie sabe más que aclamar a aquél, que combate como un tigre sacando golpes de cualquier ángulo.

Una izquierda baja de Capiello dobla a Jones, que trastabilla hacia adelante, ocasión que aprovecha su rival para aplicar un "cross" de derecha al mentón que da en tierra con su adversario. En esta situación suena el gong, salvándose de un K. O. seguro.

Virtualmente el combate ha terminado. Nada puede ya arrebatar la victoria a Capiello. Jones, tembloroso y agotado en su rincón, espera angustiosamente la cuarta vuelta. Capiello se lanza verozmente a la ofensiva golpeando insistentemente a la cara y cuerpo de su rival. Jones vuelve a caer pesadamente. Se levanta a costa de un gran esfuerzo, pero un "cross" de derecha a la mandíbula determina el K. O. de Jones.

Una atronadora salva de aplausos recibe jubilosamente el triunfo de Capiello, que se consagró, o mejor expresado ratificó sus excelentes bondades de pegador fuerte y recio. En cambio, Jones, defraudando las esperanzas de sus parciales, se dejó avasallar por su antagonista, perdiendo terreno a medida que transcurrían las acciones sin repetir ni tan siquiera renes sin repetir ni tan siquiera frente a Smaldone, Cadenas y otros.

En la Prueba Clásica Triunfó Nuestro Candidato DUM - DUM

Salieron de perdedores: MACHITO, ARRABAL y FATA. -- La victoria de MEYAO sorprendió a la cátedra. ARDOROSO se impuso en la prueba de velocidad

Chaparrón II es un ganador en puerta

La performance producida en la reunión de ayer — tercero de Meyao y Montería —, luego de haber corrido un largo techo en los puestos de adelante, lo presentan al defensor de los colores de la ecurie "Cortaderas" como un digno adversario entre los de su categoría, haciendo presumir que su entraineur no tardará mucho tiempo en verlo salir airoso.

Machito abandonó la categoría de perdedor

El favorito de la cátedra respondió en esta carrera sin poner en apuros a los que lo sostuvieron en las apuestas.

El defensor de la ecurie Arcole, que por tercera vez se presentaba en público, respondió ampliamente a los dos terceros puestos que había conquistado en otras tantas presentaciones.

Muguet ganó en Palermo

Este descendiente de Tiny, que en nuestra pista se reveló como un animal de buenas cualidades, en la reunión efectuada ayer en el Argentino consiguió imponer condiciones en el handicap de aliento, derrotando a animales de la talla de Don Pizarro y Guardia Civil.

El representante del stud 5 de Julio ha de realizar en lo sucesivo una buena campaña.

En buen estilo ganó Criticón

El pupilo de la ecurie El Pibe que siguió el tren que imprimiera a la carrera Retobo, Lading, Oh, y Cap Norte, fué en busca del puntero cerca de lpalo de los 700 metros, para darle alcance una vez volcados en la recta.

Si bien es cierto que esta carrera fué favorable a Criticón, no es menos cierto que la perdió Retobo, quien no corrió fuerte como era de imaginarse, en atención a los kilos que cargaba.

Fueron suspendidas Vanidosa y Guillotina

Por indocilidad en las cintas fueron suspendidas por quince días las potrancas Vanidosa y Guillotina, quienes intervinieron en la prueba ganado por Fata.

Un descanso forzosa, que sin duda ha de resultarles beneficioso a las que nos ocupa.

LAS LARGADAS

En la tarde de ayer le correspondió al Sr. Chozas largar la primera, tercera, quinta y sexta carrera, mientras su colega Sr. Ardehain tuvo a su cargo la suelta de la segunda, tercera (bis), cuarta, séptima y octava.

Al publicar la novedad del comisariato, aprovechamos la oportunidad para felicitar a los señores citados por haberse desempeñado eficazmente en su cometido.

Chicote perdió por el tren lento que imprimiera

El handicap Entreverada, disputado en primer término por disposición de las autoridades hípicas, se lo adjudicó Mastuerzo en gran estilo, derrotando al gran favorito Chicote que perdió una carrera por el tren lento que le hiciera imprimir su piloto.

El descendiente de Craganour que era la fija más grande de la tarde, desde que el starter dió la voz de vamos, posesionose de la punta para seguir en ese puesto hasta la entrada en el derecho donde fué alcanzado por el defensor del stud Arcole que bien dirigido por el jockey Vidal consiguió dominarlo frente mismo al paddock.

La derrota de Chicote, puede decirse, fué debido al tren lento que sostuvo.

Sunshine finalizó tercero cerca de los citados.

El TRIUNFO DE MEYAO

Contra lo que se preveía la condicional de séptimo turno se definió por una sorpresa. Los predilectos del "talent" — Chevreuse e Imperial — no se dignaron figurar en el marcador y en cambio, Meyao, que había venido produciendo desastrosas performances, sin que nadie se pudiera explicar la causa de esas defecciones, se adjudicó la victoria ante el estupor de la mayoría.

El defensor del stud Ruiz D. M., cuyos caballos, desde hace mucho tiempo, se vienen distinguiendo por una notoria irregularidad en las performances, acudía al encuentro de ayer luego de haberse desempeñado en las reuniones del 5 y del 25 de mayo ppdo. en una forma que no era como para concederle probabilidades de triunfo. En ambas carreras el descendiente de Biscotín finalizó entre los rezagados, dando la impresión de que lo mejor que con él podía hacerse era mandarlo a una chacra para que diera vueltas a la noria. Pero el "destino" parece que había dispuesto ôtra cosa; y de ello seguramente estaban enterados los allegados a la citada ecurie, puesto que de otra manera no se explica el entusiasmo con que se apostó al pupilo de Merino.

Recordamos que, con motivo de la defección de Meyao el 5 de mayo, en el premio "Red Cross", donde se le apostaron cerca de 1.700 boletas a banador, Merino se presentó al Comisariato "explicando" que la causa del mal desempeño de aquél era una "enfermedad repentina" que probablemente aquejaba al animal. Esta enfermedad parece que siguió molestando al defensor del Ruíz D. M., puesto que en el premio "Mimosa", disputado el día del último aniversario patrio, apenas si contó con 432 ganadores. Afortunadamente — para el caballo — la dolencia fué desapareciendo, de tal modo, que ayer se le hizo depositario de una confianza ilimitada, traducida en la apuesta por 1.141 boletas a ganador.

Estas afecciones "repentinas" que suelen sufrir algunas veces los caballos de carrera son una explicación que solamente puede convencer a los ingenuos o a los que recién se encuentran en la edad de la lactancia. Veremos si la C. de Carreras, a la que han sido elevados los respectivos antecedentes, encuentra o no valederos tan originales argumentos.

Con Rosilar se corrieron una muy rumbeada

Con este hermano paterno de Rumoroso, los allegados al stud "Caraguatay" creyeron tener asegurado el premio destinado al o la vencedora de la condicional de sexto turno, pero lo grave del caso es que el desendiente de The Panther defraudó por completo las esperanzas en él depositadas, dado que en ningún momento hizo nada por la riña, finalizando confundido entre los N. P.

Solamente dos favoritos triunfaron en la reunión

La cátedra tuvo un mal día en la reunión de ayer, pues solo cruzaron el disco de la victoria dos favoritos de los ocho que sostuvo.

Arrabal y Dum Dum fueron los que sintieron más vergüenza y defendiendo al "talent" no se dejahon preceder en la llegada.

No deja de ser una satisfacción.

A. Torres perdió el látigo

Imperial, que tomó parte en la séptima carrera disputada ayer tarde, ocupando el cuarto puesto de Meyao, Montería y Chaparron, pudo haber tenido una mejor colocación si su piloto Avelino Torres no pierde el látigo.

El pupilo de Dagnino, con todo, corrió muy bien dando la impresión de que en otra será punto difícil de superar.

Barranquero que en la reunión de a yer conquistó la victoria clásica en el hipódrom o Argentino

Un éxito merecido

La victoria conquistada en la reunión de ayer por Ardoroso, puso de relieve una vez más las grandes condiciones que adornan, como jockey, a Avelino Torres. Probablemente, el buen hijo de Sangre Azul II, no habría ganado con otra monta que la que le tocó en suerte. Llevando el peso más alto de la carrera y frente a competidores que puede decirse constituyen "la crema" de los animales que se han especializado en pruebas de velocidad y que actualmente se hallan en "training", era necesario un piloto cuya maestría compensara la desventaja de dar kilógramos en el handicap a adversarios calificados. Con excelente criterio, el cuidador Sibuet confió a Torres su pupilo. Y el jockey, haciendo honor a esa confianza, lo condujo con admirable acierto, esquivando una lucha prematura cuando Lobanillo, entre codos, se puso al costado de Ardoroso y lanzando después a éste con empuje una vez que desembocaron en la recta final, para resistir con relativa holgura la atropellada de Hila, que se ubicó segunda en el momento de cruzar el disco.

Siempre hemos afirmado que Torres es una garantía para asegurar la chance de los animales que le toca correr. Piloto sereno, avezado, con la experiencia de un largo ejercicio de la profesión, logra todavía, pese al inconveniente de los años, poner de relieve esa baquía que ni con la linterna de Diógenes puede encontrarse en muchos jockeys de ahora. Por eso que este éxito de Torres es un éxito ampliamente merecido.

Por partida doble

Luego de disputada la sexta carrera, el comisariato resolvió suspender por una reunión a los aprendices C. R. Ronga y L. Tadei.

Los citados látigos fueron suspendidos por perder la línea y estorbar respectivamente.

DUM DUM SE ADUEÑO DEL CLASICO

Con la intervención de seis productos se disputó la prueba clásica denominada "Doctor José S. Sempé", pues, Rey Negro que figuraba inscripto no se presentó a competir con los que hicieron acto de presencia.

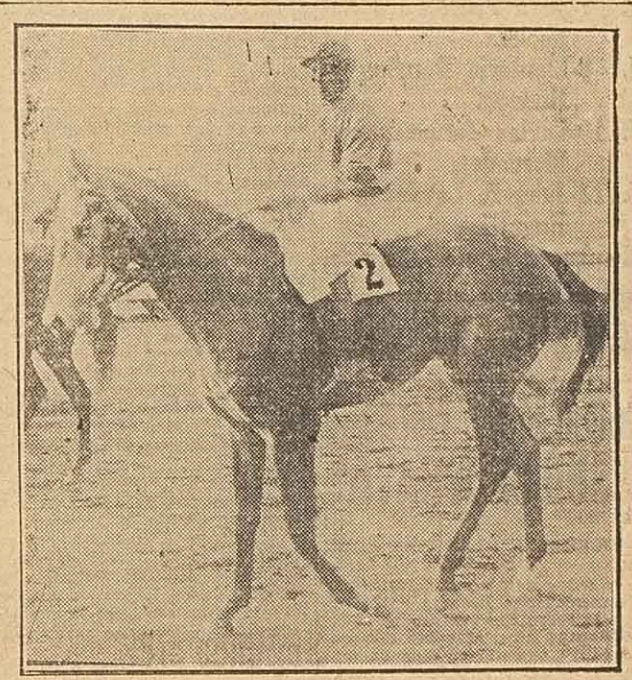
Como lo dijéramos en nuestro comentario del sábado, en el que hacíamos algunas consideraciones de ser tenidas en muy en cuenta, el triunfo correspondióle a Dum Dum, el regular defensor del stud La Luisita que con esta es la tercera victoria que conquista para los simpáticos colores que defiende, desde que se iniciara en las luchas hípicas.

Ordenados los competidores ante las cintas—Natacho, Dum Dum, Antiguo, Gertie, Manta China y Francamente—poco trabajo le costó al starter ponerlos en movimiento, y como la suelta fuera como no hemos visto otra desde que se hallan las largadas a cargo de los señores Ardohain y Chiozza, trabajo nos costó para poder apreciar desde el sitio que nos hallamos ubicados a quien pertenecía el honor de comandar el lote. En esa colocación siguieron los productos hasta una vez enfrentado el palo demarcador de los 1300 metros, donde pudo distinguirse la chaquetilla de Manta China que enseñaba el camino al resto de sus rivales.

Seguían a la leader Antiguo, Natacho, Gertie y Dum Dum. En los 700 metros Dum Dum daba la impresión de que no alcanzaría la carrera en atención a la ventaja que le había sacado la pupila de la ecurie Federal, pero ya entrados en la recta final pudo distinguirse que, apareados y en busca de ésta atropellaban Dum Dum, Francamente y Natacho, haciéndolo el hijo de Jour Majesty por el lado exterior, mientras que los otros lo hacían por el lado interior.

El tordillo que había sido conservado por su piloto en los puestos de retaguardia aprovechó esa circunstancia para cargar de lleno y no encotnrar otra resistencia que la de la pupila de Rodríguez, a la cual pudo salvar después de una breve lucha.

El tiempo empleado por el ganador no dice nada; 1'26" y 4|5, y sin embargo, puede ser calificado como un serio rival de los mejores que hasta la fecha conocemos.



El defensor del stud La Luisita, Dum Dum que se adjudicó el premio clásico "Dr. José S. Sempé"

...reada a Muñeca de Cera, siguieron hasta la mitad del derecho donde se desprendió de la pensionista de Cammarieri y cruzar el disco con más de un cuerpo de luz sobre Royal Pet que se ubicó segunda.

J. BARBEITO

De vez en cuando el citado en el título se da el gustazo de regresar victorioso al cuadrado de la balanza.

En la tarde de ayer, Barbeito consiguió llevar a la victoria al "tres" años Arrabal, dirigiendo al pensionista de Juan Saini con todo tino, y poniendo de manifiesto una vez más sus grandes recursos en el manejo de la fusta. Si los entraineurs no echaran al olvido al que nos ocupa, tenemos la plena seguridad de que Barbeito no tardaría en ocupar un puesto privilegiado en la estadística, dado que puede competir sin desventajas con los mejores látigos locales.

Arrabal, sin susto ni pena, ganó su primera carrera

En la segunda presentación en nuestro hipódromo, el buen descendiente de Call ó The Wild, conquistó la victoria.

En su debut finalizó cuarto de Excelente en 1'48" 3|5 los 1700 metros, habiéndose abierto enormemente en aquella ocasión, circunstancia que influyó decididamente en su derrota.

Por la forma de imponerse y el tiempo marcado en el encuentro de ayer, el pupilo de Saini ha de obtener muchas victorias.

Qué le sucedió a Eduardito?

Para nadie es desconocida la forma de operar del propietario del stud Ruiz D. M. — permiso. — Ni para nosotros que, desde hace un largo rato le hemos puesto los puntos...

Hemos buscado la forma de estudiarlo, y minga!...

Ayer ganó con Meyao, pero perdió con Eduardito. Saben Vds. cuantos boletos tenía el hijo de Fisherma? Asómbrese!... Cinco mil y pico. Bueno, Eduardito perdió. ¿Que le sucedió?

Llegada de la carrera de las potrancas, donde triunfa Fata sobre Royal Pet y Muñeca de Cera

Repunte hizo mala carrera

Después de la victoria obtenida por Repunte en el handicap de 1300 metros disputado el último domingo, lógico era esperar repitiera aquella performance, pero las cosas no resultaron como el talent lo presumía, finalizando el pensionista de Buonavida "bon dernier" y casi en una misma línea con Eduardito que fué para los "giles".

Royal Pet fué estorbada

En el preciso momento que el starter dió la voz de vamos a las potrancas que disputaron la carrera destinada a las mismas, la hija de Cuyano fué entorpecida en su acción por Muñeca de Cera, que alcanzó a rozarla y hacerle perder estabilidad.

Sin ese inconveniente que mencionamos, tal vez hubiera sido la ganadora.

Meyao sorprendió a la cátedra

Se impuso comodamente el descendiente de Biscotin y a la vez defensor del stud Ruiz D. M. uno de los más irregulares de los que existen en nuestro hipódromo.

Esta caballeriza, desde hace un tiempo a esta parte, viene cometiendo toda clase de asaltos que, en la mayoría de las veces quedan en la nada porque las autoridades hípicas son muy complacientes con su propietario.

El handicap de velocidad se lo adjudicó Ardoroso

Ardoroso, el veloz defensor del stud El Lauce, que tomó parte ayer en el handicap de velocidad, se impuso en gran estilo, confirmando una vez más que en distancias cortas es punto alto de superar. Sin necesidad de emplearse resistió fácilmente la carga que le llevara Hila, que desde el fondo e trajo una carga que parecía irresistible.

Lobanillo, que fué el encargado de preesntarle lucha desde que las cintas se alzaron, cayó vencido ante el esfuerzo que hiciera, ocupando al final el tercer puesto.

Se vendieron 107.721 boletos

En la reunión de ayer se vendieron entre ganador y placé la cantidad de 107.721 boletos, que vienen a sumar la cantidad de 215.442 pesos, correspondiéndole al Jockey Club por concepto del diez por ciento de comisión la cantidad de pesos 21544.20.

Fata respondió al segundo de La Princesa

De las seis potrancas que participaron en la cuarta carrera, reservada a las mismas de dos años, resultó triunfante Fata, que siete días antes habíase clasificado segunda de La Princesa.

Ayer, desde que largaron, ana-

Mishina respondió a su carrera del debut

En su debut la descendiente de Adriano perdió una carrera que se la atribuimos al jockey que tuvo a su cargo la dirección de la misma, pués, con más de cincuenta metros de ventaja que le llevaba a sus rivales fué alcanzada por Virreira cuando faltaban pocos metros para el disco.

Ayer, con otra monta de más rigor, tomo el comando del pelotón y sin alejarse demasiado de él fué llevada de rienda suelta hasta el disco de la victoria, resistiendo la tardía atropellada de Chicote que finalizó al pescuezo.

Mishina ha demostrado ser una luz de ligera.

EN EXCELENTE FORMA, DOMINGO BUCCI SE IMPUSO EN LAS 500 MILLAS ARGENTINAS

El vencedor empleó en recorrer la distancia 5 horas 31' 26" 4|5, superior al tiempo de Forrest Greene del año 1928 é inferior al de Malcolm de 1927

El segundo puesto lo ocupó Zatuszek, el el tercero Donzino y el cuarto Riganti, con MERCEDES, HUDSON y HUDSON respectivamente.

Corredores participantes

N. 1-Eric Forrest Greene, con Delage
N. 2-Raúl Riganti con Hudson.
N. 3-César Milone con Bugatti.
N. 4-Alberto Salcedo con Bugatti.
N. 5-Angel Dusso con Fiat 6.
N. 6-Domingo Bucci con Hudson.
N. 7-Juan Pirra Ford Especial.
N. 8-Eleuterio Donzino c. Hudson.
N. 10-Carlos Zatuszek con Mercedes.
N. 12-Juan B. Lavarello c. Bugatti.
El número 11 no intervino.

LA CLASIFICACION

1o.-Domingo Bucci con Hudson, en 5 hs. 31'26" 415
2o.-Carlos Zatuszek c. Mercedes en 5h. 40'02" 215
3o.-Eleuterio Donzino con Hudson en 5 horas 43' 24" 415.
4o.-Raúl Riganti con Hudson en 5 horas 50' 42" 415.

PROMEDIO DEL GANADOR: 147 kms. 631 mts. por hora
RECORD DE LA VUELTA: Juan B. Lavarello, a 162 kmts. 500 mts. por hora.

Los intensos e inteligentes trabajos realilzados por la comisión de carrera del C. A. de Rafaela, llevaron al convencimiento de todos los aficionados de que la extraordinaria jornada adquiriría este año los más lucidos contornos y en cuanto al resultado, el fiel reflejo de nuestro progreso mecánico.

Digamos que las mejores previsiones se han cumplido aunque debamos reconocer en honor a la verdad que en lo que se refiere a la parte técnica, no es muy apreciable el adelanto que se acusa como puede deducirse fácilmente de los resultados mismos.

Las 500 millas disputadas ayer por cuarta vez, miradas desde su faz deportiva, han constituído un éxito superior a los ya obtenidos en años anteriorers, lo que de por sí es un alto honor para el club que auspicia la prueba y al mismo tiempo una demostración plena del grado de difusión que va tomando día a día el automovilismo en nuestro país. Era tanta la expectativa que la carrera había despertado este año en el pueblo que podía anticiparse una concurrencia como pocas veces vista. Y en efecto así ha sido: alrededor de 15.000 personas de ambos sexos estuvieron distribuídas alrededor del magnífico circuito. Y si a la cantidad agregamos el entusiasmo, el espectáculo reconfortante en sumo grado puede imaginarlo el lector.

El C. A. de Rafaela, cuya historia automovilística es una historia de triunfos, ha marcado ayer un nuevo jalón en su camino ascencional y ha satisfecho a la afición argentina, que esperaba de su esfuerzo una digna manifestación de nuestros valores.

Mañana gris... plúmbea. El pueblo de Rafaela, por inmediaciones del Central Argentino, está silencioso. Créese, equivocadamente que duerme. Pasando la plaza y por el Boulevard Roca, hileras interminables de peatones se encaminan hacia el circuito en franca algarabía. Los grupos después ofrecen un hermoso y reconfortante aspecto multicolor, pues la mujer rafaelina que siente y palpita con los hombres las grandes justas, va también pero a paso tardo y alaegremente... va de paseo.

A tres kilómetros de la ciudad ya nos aturden los mercachifles con baratijas y alimentos diversos y los automóviles particulares y de alquiler en formidable manifestación se disputan el derecho de llegar primeros al circuito.

La mañana despierta con sol y alegremente; hermoso día otoñal. Los campos que preceden a la ya famosa pista, están secos por las heladas y largan un resuello blanco. Unos metros más y ya sentimos el sumbido de los racers que están "calentándose": ruido sordo, ruido agudo. Delage, Hudson, Fiat, Spa, Mercedes; las Bugatti gritan como féminas alocadas.

En la recta larga; enjambres humanos bulliciosos, enjambres multiformes de automóviles. Rodeando el tronco de los paraísos que forman fila doble en el circuito, la gente hace rueda alrededor de cocinas improvisadas y el mate circula de mano en mano. Alguien echa mano ya del churrasco y empanadas en esta fiesta que parece criolla pero que el olor a nafta quemada que dejan los bólidos al pasar con sus siluetas imprecisas, nos hablan de inspiraciones extranjeras.

Son las ocho horas y en la "pasarella" no se ve a ninguno de los miembros de la comisión de carrera del C. A. de Rafaela. Había que inquirir datos diversos y era necesaria la palabra oficial, pero no puede hacerse inculpación alguna toda vez que nos informan que cada uno ode los caballeros de la citada comisión están trabajando desde que rayó el día en varias partes del circuito, tomando las últimas providencias.





El nombre de Bucci llenó ayer los ámbitos rafaelinos. Repetido con cálido entusiasmo por millares y millares de aficionados, hombres, mujeres y niños, era la voz jubilosa de los que saben reconocer el esfuerzo, la inteligencia, y el temple.

Bucci el corredor matemático, ha triunfado una vez más y ha triunfado como los buenos; el "Best.um" de otras horas y que en esta jornada como si no quisiera desprenderse de él, le seguía a corta distancia piloteado por Donzino, jadeante pero siempre fiel al esfuerzo.

Bucci solo, Bucci solo!... era el grito unánime de la multitud.

Lindo petizo! triunfastes como los buenos.

EL CIRCUITO HA SIDO REGADO

Durante la noche del sábado el circuito había sido regado en toda su extensión con abundancia, por lo que presentaba cierto peligro corriendo a gran velocidad. Los volantes que se ensayaban desde las 7.15 horas, imprimiendo un impulso acelerado a sus máquinas, debían guardar excesiva prudencia, especialmente en los codos.



Raúl Riganti, clasificado cuarto por correr con relativa mala suerte en las 15 últimas vueltas de las 500 millas

Esta es una razón que se tuvo muy en cuenta para postergar una hora la iniciación.

A LAS 9 EMPIEZA LA CARRERA

Un ruido estrepitoso y formidable de motores que laten al unísono llenando el espacio se siente a las 9 horas. Es la largada. Pocos segundos después pasan los corredores escalonados con Juan Lavarello a la cabeza; se cuentan once solamente y la gente extrañada se pregunta por qué. Falta Juan Malcolm, el "inglesito", que goza de tantas simpatías y que venciera en tan buena forma en las 500 millas de 1927.

LE FALTO MAQUINA

Averiguamos; miembros de la comisión de carrera nos informan que Malcolm se había inscripto condicionalmente y que a última hora se encontró con que el Mercedes no funcionaba en las condiciones que la prueba requería, desistiendo por ese motivo de intervenir.

LA PRIMERA VUELTA Y UN ABANDONO

Habíamos dicho que todos los corredores pasaron por el puesto de control y al parecer a excepción de la Fiat y Spa que "rateaban" desde un principio, marchaban en buenas condiciones. Pero cuando el público que conocía perfectamente la capacidad de las máquinas y entre otras la de Forrest Greene, una Delage cuyo promedio de velocidad excede los 180 kmts., tuvo la noticia de que esta máquina había sufrido la rotura de la caja de velocidad y que no pudiendo ser reparado el desperfecto, abandonaba la prueba.

Ingrata noticia por cierto que sorprendió a técnicos y profanos, pues todo el mundo esperaba de la Delage y de Forrest Greene un comportamiento superior.

LA SEGUNDA VUELTA

Lavarello con su Bugatti pasó bramandod a la cabeza, seguido a muy corta distancia por Zatuszek, por Riganti, Bucci, milone, Salcedo, Donzino, Dusso y Bertero. La gente empieza ya a designar sus candidatos con alguna base. Existe la unánime impresión de que el ganador de la carrera será Lavarello, pues la Bugatti que pilotea marcha a una extraordinaria velocidad y gana terreno "tragándose" los kilómetros con hambre devorador.

PERCANCE A LA MERCEDES

A la altura de la cuarta vuelta y en circunstancias en que Zatuszek exigía mayor rendimiento a su máquina, sufre la primera pinchadura, por cuyo motivo se quedó relegado al cuarto puesto. El tiempo perdido parece demasiado para poder recuperarlo, pero sin demostrar desmoralización alguna, el entusiasta alemán prosigue la marcha. Hay en él un temperamento férreo al servicio de una aspiración que es común en todos los hombres.

MILONE ABANDONA

César Milone era para los aficionados un candidato de valía; es valiente, es sereno y sabe conducir un coche. Además la Bugatti es máquina famosa que suele responder al pedido de sus conductores por audaces que sean. Peror la Bugatti de Milone rompió una válvula y se negó a continuar compitiendo con sus soberbios adversarios y tal fué su empecinamiento que a pesar de los repetidos intentos por reparar la avería para seguir la lucha, no fué posible conseguirlo. Milone abandonó.

OTROS ABANDONOS

Después de haber cumplido la segunda y quinta vueltas, abandonan Juan Pirra y Angel Dusso que pilotean Ford Especial y Fiat 6, respectivamente.

Estos coches salieron rezagados y venían desempeñándose en forma anormal y cuando abandonaron la carrera habían sufrido en sus motores averías de consideración. De continuar en lucha indudablemente que hubieran llegado en los puestos de retaguardia y a respetable distancia de los vencedores.

A LAS 8 VUELTAS
1°. Lavarello, en 54'11" 1|5.
2°. Bucci, en 56'41" 3|5.
3°. Zatuszek, 1 h. 1'3" 4|5.
4°. Riganti, en 1 h. 1'10" y 3|5.
5°. Salcedo, 1 h. 2'53" 4|5.
6°. Donzino, 1 h. 2'54".

LAVARELLO ABANDONA

Al cumplir las 15 vueltas, Lavarello marchaba todavía en punta con perspectivas al triunfo. Pasó el palco de los cronometristas y a mitad del circuito se detuvo. Había roto el magneto de su máquina. El público que en cantidad de varios miles se encontraba estacionado en la recta de la pasarella, vió con gran sorpresa la aparición de Bucci en vez de Lavarello, que desde ese momento comandó el pelotón hasta finalizar la prueba.

El piloto de la Bugatti que hasta ese momento la oficiaba de "animador" desertaba cuando los aficionados lo consideraban como el presunto vencedor.

A LAS 5 VUELTAS
1°. Bucci, 1 hora 41'19" 1|5.
2°. Riganti, 1 h. 44'48" 2|5.
3°. Donzino, 1 hora 49'15".
4°. Zatuszek, 1 h. 50'26" 4|5.

LOS HUDSON EN PUNTA

A esta altura de la carrera, Bucci, Riganti y Donzino mar-

DOS PALABRAS CO EL Sr. OLIVER

"Estoy muy contento con el desarrollo de la carrera pero más lo estaría si no hubieran abandonado los coches de gran potencia.

¿Cómo se explica la defección de estas máquinas?

—"Son muy delicadas y al menor descuido ofrece al conductor las más serias resistencias. Creo que de no haber abandonado la prueba estos coches que son famosos se hubieran presentado un espectáculo nunca visto y la victoria hubiera constituído un interrogante hasta último momento.

La pista como se puede ver a simple vista, se encuentra en muy buenas condiciones y los corredores pueden desarrollar toda la velocidad que quieran, pues su superficie es completamente lisa y los codos han sido convenientemente arreglados. Yo como los demás miembros de la comisión de carrera estámos satisfechos por el éxito alcanzado, pues hasta el día se ha asociado magnánimemente a esta gran fiesta del músculo."

EL GOBERNADOR EN EL CIRCUITO

Acompañado por el Ministro de Gobierno y algunas personas políticas llegó al circuito a eso de las diez de la mañana el Gobernador de la Provincia Dr. Pedro Gómez Cello. No llevaba el ponchito de costumbre y su presencia pasó desadvertida, mientras por todas partes se vivaba insistentemente a Justo Suárez que también llegó con comitiva.

SUAREZ Y EL "CABEZON"

El simpático actor nacional, Ramirez, más conocido por el "cabezón", paseó su diminuta figura del brazo de Justo Suárez, encargándose por otra parte de divertir a éste con sus chistes siempre oportunos.

Al lado del "Torito de Mataderos" posó varias veces para la posteridad y saludó olimpicamente a las chicas y a los corredores.

El arte y la fuerza estaban juntos en esta fiesta mecánica.

EDICTOS DEL DIA

Por disposición del Señor Juez de primera Instancia en lo Civil y Comercial de la tercera Nominación, de la segunda Circunscripción Judicial doctor Adriano Siburu se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña DELMA o ADELMA o EDELMA ADANO o ADANS o ADAMS DE CAMPI ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por si o por apoderado legal ante este Juzgado y Secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de Ley.

Rosaro, Mayo 31 de 1929. — José Mendoza, secretario.

No. 1277 Jn. 3 Jl. 2

Por disposición del Señor Juez de Paz Letrado de la Primera Sección doctor JUAN ROSSI, se cita y emplaza a doña MARIA FE de CANTERO o CAUTERO, sus herederos y a quien o quienes se consideren con derecho a un terreno sito en esta Ciudad con frente a la calle Santa Fé y que se señala con los números 1301|25, con un frente de treinta metros veinte centímetros, para que comparezcan a estar a derecho en el juicio que por cobro de la suma de UN MIL CIENTO CUARENTA Y UN PESOS CON CINCUENTA Y DOS CENTAVOS NACIONALES, procedentes del adoquinado construido por la Empresa constructora de afirmado de los señores Bernardo Fuchs y Cía., dentro del término de treinta días, bajo apercibimientos de rebeldía de acuerdo al decreto dictado en el expediente seguido por los señores WEIL y EDELSTEIN contra los nombrados por cobro de adoquinado que tramita por ante la Secretar6a a mi cargo. Lo que se hace saber a sus efectos.

Secretaría, Junio, 1o. de 1929. — Guillermo Pinto, secretario.

No. 1278 Jn. 3 Jl. 2

Avisos Fúnebres

JUAN GUTIERREZ, Q. E. P. D.

Falleció hoy 3 de Junio de 1929, confortado con los auxilios de la santa religión. Su esposa Leonor Mendieta de Gutiérrez, sus hijos Juan, Enrique y Germaine, su señora madre Tomasa Gutiérrez, sus sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto, mañana a las 10 a. m. en el cementerio del Salvador.

Unica invitación, el duelo se despedirá por tarjeta, casa mortuoria 9 de Julio 356.

AVISOS DEL DIA

Buque Motor Noruego "SUD URUGUAYO"

PROCEDENTE DE NUEVA YORK Y ESCALAS

Se avisa a los consignatarios que las mercaderías llegadas en el buque de rubro han sido trasbordadas en Buenos Aires al vapor nacional "Cardiff" que dió entrada en este puerto el día 20 del mes de mayo ppdo., bajo registro No. 1377 y efectuó su descarga en el depósito No. 23. Que las reclamaciones por faltas deberán presentarse dentro de las 48 horas de terminada su descarga, pasado dicho término no se atenderá reclamo alguno de acuerdó a los artículos 1079 y 1080 del Código de Comercio.

Rosario, junio 3 de 1929. — Alabern, Fábrega y Cía., San Lorenzo Nº 1278 — agentes.

No. 2609 jun. 3

Vapor Noruego "LEIKANGER"

PROCEDENTE DE VANCOUVER Y ESCALAS

Se avisa a los consignatarios que las mercaderías llegadas en el vapor del rubro han sido trasbordadas en Buenos Aires al vapor nacional Glorioso que dió entrada en este puerto el día 20 de mayo ppdo., bajo Registro Nº 1370 y efectuó su descarga en el depósito Nº 11. Que las reclamaciones por faltas deberán presentarse dentro de las 48 horas de terminada su descarga, pasado dicho término no se atenderá reclamo alguno de acuerdo con los artículos 1079 y 1080 del Código de Comercio.

Rosario, junio 3 de 1929 — Alabarn, Fábrega y Cía. — San Lorenzo 1278, agentes.

Nº 2610 jun. 3

Buque Motor Noruego "SUD PACIFICO

PROCEDENTE DE NUEVA YORK Y ESCALAS

Se avisa los consignatarios que las mercaderías llegadas en el buque del rubro han sido trasbordadas en Buenos Aires al vapor nacional "Glorioso" que dió entrada en este puerto el día 20 de mayo ppdo., bajo Registro Nº 1370 y efectuó su descarga en el Depósito Nº 11. Que las reclamaciones por faltas deberán formularse dentro de las 48 horas de terminada su descarga, pasado dicho término no se atenderá reclamo alguno de acuerdo a los artículos 1079 y 1080 del Código de Comercio.

Rosario, junio 3 de 1929 — Alabern, Fábrega y Cía., San Lorenzo 1278. — Agentes.

No. 2611 jun. 3

Fiesta de la Mecánica Nacional Fueron las 500 Millas

EL SOMBRERITO DE FORREST GREENE

Vestido de over all, Eric Forrest Greene, después de haber dejado su coche en lugar seguro, se ubicó a inmediaciones de la pasarella para "balconear" la carrera. Traía en su testa un sombrero criollo, tan criollo que con la vestimenta "gringa" presentaba un aspecto sui generis. El hijo de Rosario, hablando inglés y con pipa, quería demostrarnos que es capaz de usar el chambergo con la propiedad de los criollos. Sinceramente no le quedaba mal.

chan a la cabeza en ese orden en los puestos de vanguardia, y empieza a arraigarse la creencia entre los espectadores de que el equipo Hudson entrará a la raya inmejorablemente colocado toda vez que los coches no acusan fallas de ninguna especie.

El pequeño "Mingo" corriendo inteligentemente reserva su cocohe para los tramos finales y no le exige un mayor esfuerzo, manteniéndose a una velocidad mas o menos uniforme.

SALCEDO FUNDE UN PISTON

A las 19 vueltas, Salcedo funde un pistón y suspende inmediatamente la marcha por serle imposible seguir corriendo. Fué la última de las Bugatti en abandona y de las tres máquinas la que realizó un tren mas regular, yendo en el momento de abandonar colocado en el quinto puesto.

A LAS 30 VUELTAS

1º. Bucci, en 3 horas 25'21" 4|5.

2º. Riganti, en 3 hs. 26'08" 4|5.

3º. Zatuszeck, en 3 hs. 36'39" 2|5.

4º. Donzino, en 3 hs. 38"07" 3|5.

Habían quedado cuatro corredorers solamente de los once que entraron en carrera y habían hecho 30 vueltas, cuando Bucci que iba en punta se detuvo por una pinchadura, pasando en ese momento Riganti a la cabeza. Donzino y Zatuszek pasan por el frente al palco de lo cronosmetristas a una velocidad fantástica y en la misma línea. Poco después entra nueamente en carrera Bucci y eigiendo a su coche todo su poder vuelve a recuperar cuando habíanse realizado cinco vueltas, el puesto perdido. Riganti entonces se detiene por un momento, pues su motor acusa pequeñas fallas quedando relegado al úlltimo puesto. Momentos mas tarde está en el segundo lugar y se establece entonoces un duelo formidable con Zatussek, quién lo desaloxja pasando Riganti al tercer puesto y momentos mas tarde al cuarto por un nuevo accidente en el motoro.

A LAS 35 VUELTAS

1º. Bucci, en 4 hs. 00'30" 2|5.

2º. Zatuszek, en 4 hs. 09'52" 2|5.

3º. Riganti, en 4 hs. 11'08"

4º. Donzino, en 4 hs. 14'42" 2|5.

CON EL GANADOR DE LAS 500 MILLAS

"He colmado mi mayor y y por qué no decirlo, la única ambición de mi vida de automovilista"—con estas palabras nos recibió Domingo Bucci, el más completo de nuestros volantes, tratando de substraerse a los palmoteos de sus admiradores y a los efusivos abrazos de sus amigos.

"Mi campaña de automovilista registra quizá por obra del azar—nos agregó con su encantadora modestia Bucci—éxitos en todas las grandes carreras que se han efectuado. Sólo las 500 Millas permanecían rebeldes a mis esfuerzos y es por esta razón que ya les declaré hace un tiempo que no me retiraría del automovilismo sin tentar alguna vez más la suerte en esta carrera, que tan esquiva se me ha mostrado siempre.

"En cuanto a la prueba en sí, pueden declarar lo de siempre. Que estoy satisfecho, muy satisfecho de mi éxito, no ya por que colma una aspiración íntima y un anhelo muy grande de mi vida de hombre de sport, sino porque el éxito, los halagos del triunfo, es lo que nos hacen intervenir en estas pruebas donde a menudo queda alguno en el camino...

"Mi Hudson ha corrido bien. En todo momento logré alcanzar la velocidad necesaria para graduar la carrera a mi gusto y bien pude acercarme más, mucho más a Lavarello en las primeras vueltas. No lo hice, por cuanto no me parecía el momento oportuno de violentar el tren de la carrera y esperaba se cubriera la primera mitad de la jornada para efectuarla. La fatalidad quiso privarme de este adversario, con el cual habría deseado mantener una lucha singular, pero no todo puede salir a la medida del deseo de uno"—nos agregó el admirado piloto, mientras se retiraba requerido por sus amigos que deseaban seguirle tributando los homenajes que se merece.



HABLANDO CON FORRET GREENE

Eric Forrest Green, el más nuevo de los grandes volantes que han surgido a la consideración del sport mecánico del país en los últimos años, mediante la obtención de una serie de éxitos que hablan elocuentemente de su valía y su capacidad; tuvo en la gran carrera de Rafaela poca suerte. El ganador de las últimas 500 Millas, que intervenía en esta prueba no solo con el prestigio de esa brillante actuación, sinó con el más elocuente de su audacia y de la bondad e la máquina que tripulaba, no logró dar la medida de su valía.

El primer tramo de la carrera fué cubierto por el simpático "inglés" en forma espectacular. El primer pelotón lo encontró en el puesto de honor. Cruzó el control siguiéndole los pasos a Bucci y en el centro del pelotón que encabezaba Lavarello, y todo permitía anticipar que sabría vender cara su derrota. La fatalidad quiso privarle del placer de gustar de las emociones de una de esta importancia, y restó al público la oportunidad de admirar su destreza. La caja de velocidades se fundió y esta contingencia impidió que Forrest Greene continuara en carrera, e inyectara a la prueba el interés que saben despertar sus duelos sensacionales.

No obstante, Forrest Greene es antes que nada un hombre de sport. Sabe recrearse con el éxito ageno cuando éste es obtenido en lucha viril y siguió con viva atención las incidencias de la prueba. Lo entrevistamos para que nos transmitiera sus impresiones y nos manifestó lo siguiente: "Las carreras tienen, mi amigo, un porcentaje extraordinario de azar. No siempre el quedar eliminado es un indicio de inferioridad. En cada paso, en cada curva en cada uno de los eventos de una jornada como ésta, se acecha la fatalidad y a menudo es imposible luchar contra ella".

"Me inscribí en la prueba confiado en las altas velocidades de mi Delage. Había logrado en la práctica arrancar a su motor, sin exigirlo totalmente, velocidades suficientes como para esperar confiado el desarrollo de la prueba. He alcanzado en Rafaela, en pruebas de entrenamiento, 180 kilómetros por hora, teniendo capacidad la máquina hasta 200. Con tal riqueza de velocidad, tenía pues, esperanzas fundadas en el éxito".

"Creo que de haber terminado la carrera habría logrado una clasificación que estuviera a tono con mi actuación del año anterior. Pero si la suerte no ha querido que corra, me ha permitido ser un espectador de esta carrera y un admirador más que se suma al triunfo de Bucci, sin duda, uno de los hombres excepcionales del automovilismo nacional, al que admiro sinceramente".

Carlos Zatuszek, uno de los que luchó denodadamente por el primer puesto. Corrió con poca suerte pinchando alrededor de 14 gomas

Premios distribuídos

Domingo Bucci: $ 8.000, de la categoría general y $ 4.000 de la categoría Estímulo a la mecánica nacional. Ganó además, el trofeo del River Plate. A. C. A.; copa Municipalidad de Rafaela; medalla de oro del Senado

Al acompañante: medalla de oro Augusto Leleu y medalla de plata C. A. Rafaela.

Recordman de 1 vuelta: Lavarello, con Bugatti, Copa in Memoriam Carlos Desani y Pedro Vittori; medalla de oro M. O. P. de Buenos Aires.

Recordman de las 12 vueltas: Lavarello, con Bugatti: Copa José Paviolo; medalla especial de oro Andre L. de Duggan.

Recordman de las 24 vueltas: Domingo Bucci, con Hudson. Copa Ripamonti Hnos.; medalla de oro especial de la Compañía Olinda Bozán; premio Texaco.
de la Nación; copa de plata Zanatelli Hnos.; medalla de oro "La Prensa".

Al acompañante: medalla de oro "La Nación" y medalla de oro y brillante César Belluni.

Carlos Zatuszek: $3.000 de la categoría general; copa M. O. B. de la Nación; medalla de oro Municipalidad de Rafaela.

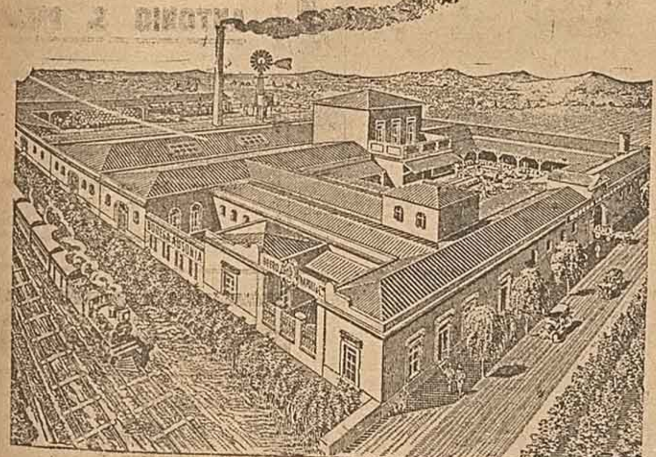
Al acompañante: medalla de oro C. A. Estudiantes de La Plata.

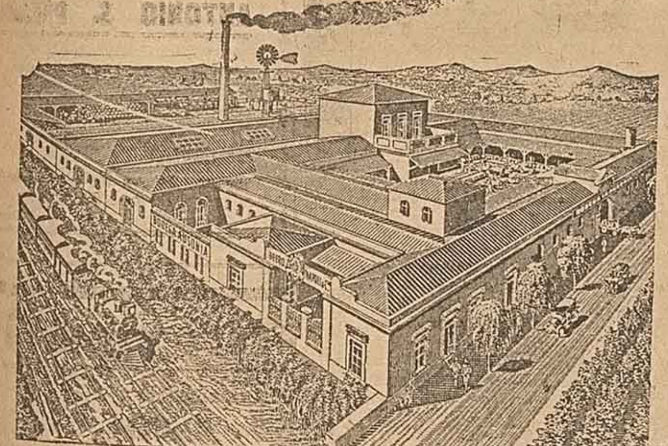
Eleuterio Donzino: $ 1.500 de la categoría general y $ 1.500 de la categoría Estímulo; copa Storni; medalla de oro "Caras y Caretas"; medalla de oro Concejo Deliberante de Rafaela; reloj L. A. Firpo.

Al acompañante: medalla de oro Casa Wofey.

Raúl Riganti: $ 1.000 de la categoría general y $ 1.000 de la categoría Estímulo; Copa Luxardo, Kalfmann y Cía.; medalla de oro Cervecería Quilmes; medalla de C. A.







LICITACION

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION

Llámase a licitación pública hasta el día 3 de julio próximo, a las 14 horas, para la construcción del camino de Rosario a Casilda, provincia de Santa Fe, con calzada de macadam bituminoso o macadam con carpeta asfáltica.

Datos en la irección General de Puentes y Caminos, Avenida de Mayo 1370, 5o. piso.

Mayo 29-Junio 14

Un penal provocado por un corner discutible dió a BELGRANO el empate frente a SPARTA que mereció un goal de ventaja

EL CHELSEA NADA TIENE QUE HACER

POR cuarta vez hizo ayer su presentación ante el público porteño, el conjunto de "profesionales" ingleses que bajo el rótulo de Chelsea F. C., viniera contratado al Río de la Plata por un nuevo aventurero del deporte el ciudadano Chorras.

Los aficionados que en número aproximado a cuarenta mil personas asistiera ayer al campo de juego que el prestigioso Boca Juniors, posee en el populoso barrio que lleva su mismo nombre, fueron defraudados en su expectativa de presenciar una lucha interesante donde las acciones fueron disputadas bajo bases técnicas y dentro de una brillante lucidez, pues en ningún momento la tan ansiada revancha entre el equipo denominado Capital y los once ingleses del Chelsea llegó a justificar el interés que los voceros porteños le habían rodeado a la misma.

Después de cumplida la cuarta presentación por los "profesionales" ingleses donde nada nuevo han podido enseñar a nuestros aficionados, su permanencia en esta república no se justifica desde el momento que sus fuerzas pueden ser comparables con la de cualquier elenco discreto de nuestras primeras divisiones, restando en consecuencia interés a sus próximas presentaciones.

Fué DEMOCRACIA uno de los pocos órganos que en su debida oportunidad hiciera conocer a los aficionados rosarinos la calidad del conjunto británico que serán en su país muy buenos profesionales por el sueldo que percibirán pero en cambio nos han demostrado ser muy malos jugadores.

La mala impresión que dejaran en presentaciones anteriores, vino ayer a tener su broche final como consecuencia del poco espíritu deportivo que demostraron poseer los once ingleses, pues ante la visión de la derrota no trepidaron en usar de todos los recursos ilícitos con el fin de eliminar a sus caballerescos contrincantes, quienes en todo momento supieron mantener en pie los prestigios que tenemos adquiridos como footballiers cultos y dignos de consideración para todas las delegaciones extranjeras que nos han visitado.

Los jugadores del Chelsea como footballiers están demás entre nosotros, pues con sus actuaciones poco felices y los desplantes que usan dentro de la cancha dejan muy mal parado los sólidos prestigios del fotball británico, que había sido considerado hasta el presente como lo mejor del mundo.

Los aficionados porteños que ayer estuvieron en Boca Juniors fueron justos en sus manifestaciones al sostener que el Chelsea nada tiene ya qué hacer entre nosotros.

Bs. Aires, junio 2 de 1929 JOHN MACK.

FISHERTON PERDIO OTRA VEZ

Lo venció T. Federal con cierta facilidad

Ante regular número de espectadores se realizó ayer el match que comentamos el cual se caracterizó por la movilidad de las acciones, bien encaminadas por ambas líneas delanteras, las que trabajaron tesoneramente durante el desarrollo del mismo con el objeto de obtener mayor ventaja una, mientras que la otra trataba de descontarlas.

Si bien Tiro Federal debió lamentar la falta de dos titulares, Catáneo, que se encontraba enfermo, y Mujica, por fallecimiento de su padre, razón por la cual actuó dicho equipo con brazalete de luto, otorgando el referee señor Juan Rota, un minuto de suspensión del juego, a los 27' del primer tiempo, en señal de duelo; cabe destacar también que a su rival faltábale Moglia, que se halla lesionado, aparte que los 30 últimos minutos debió actuar solamente con 10 hombres por haberse retirado lesionado Bussano.

La actuación de ambos equipos satisfizo a los espectadores, revelandose en Tiro Federal la labor tesonera de Denessini, mientras que en el bando contrario se destacaron en forma notoria su guardavalla Yustrich, a quien débese en su mayor parte que los tantos obtenidos por los tirolenses no fueran mayores, pues en diversas oportunidades detuvo tiros cuando ya el tanto parecía inevitable, siendo igualmente bien secundado por Acosta quien realizó ayer un gran partido.

Siendo las 15 horas el referee J. Rota dió comienzo a la brega alistándose los equipos en la siguiente forma:

TIRO FEDERAL.—
Pacotti;
Bureu y Noé;
Carr, Faggiani y Denessini;
Bonzi, Scarone, Vivet, Busolini y Franqui.

FISHERTON.—
Yüstrich
Acosta y Scheinberg;
C. Vicente, Ligorria y Medina;
Raiff, Fenner, Gayol, Bussano y Tello

EL MATCH —

Ganador Tiro Federal del kic - off, tocole a Gayol poner en movimiento la balla quien pasa a Fenner, y este a su vez a Raiff, quien después de correrse un breve trecho enfila un centro que aleja Noé.

Ante un avance de los tirolenses encabezado por Bussolini, este corta la ball a Scarone quien a pocos metros de la valla contraria pierde una buena oportunidad de abrir el score al shotear elevado, cuando la intervencin del guardavalla era dudosa, de inmediato se registra una carga del equipo visitante la que no dió resultado.

Toma posesión de la ball Bonzi quien se corre un buen trecho ensayando un centro que tomado por Scarone pasa a Bussolini, saliéndole a este Scheimberg, quien fracasa en su intento, oportunidad que bien aprovechada por el primero produce así el primer tanto para su bando a los 13' de juego.

Fisherton lleva a la carga varios avances por intermedio de su eje delantero, poniendo en acción a la defensa tirolense, la que desempeñándose en buena forma aleja el peligro.

Tiro Federal por su parte, pone en peligro la valla de su adversario, luciéndose Yutrich ante dos buenos remates de Bonzi y Scarone al detenerlos cuando ya el tanto parecía inevitable.

Terminó el primer tiempo.

TIRO FEDERAL	FISHERTON
1	0

SEGUNDO TIEMPO

Las acciones en este periodo se desarrollaron con más movilidad, jugando ambos conjuntos con entusiasmo, motivo que originó varias intervenciones en buena forma.

Ante una arremetida de los tirolenses encabezada por Bussolini, este cede la ball a Vivet, quien después de correrse breve trecho, pasa a Scarone, el que con un fuerte tiro cruzado vence a Yustrich anotando el 2º. goal para su bando a los 7' de este tiempo.

Ante este nuevo tanto los visitantes presionan, llevando a la carga varios avances que no aportan resultado.

Presionan los tirolenses breves minutos, produciéndose varios esgrimayes frente al arco de Fisherton, destacándose Acosta al intervenir en varias oportunidades para ale jar el peligro.

A los 15' de juego, se retira lesionado Buzzano, jugándo Fisherton con 10 hombres a partir de este momento.

Nuevas arremetidas de Tiro Federal, se encargan de rematar Vivet, que actúa de wings derecho y Scarone, deteniendo Yustrich ambos tiros en buen estilo.

Fisherton hace varias incursiones el sector de los tirolenses, pero la defensa de estos aleja con facilidad.

Avanza por su ala Francioni, quien envía un centro que tomado por Vivet que viene a la carrera, provoca el 3er. goal a los 35'.

Apartir de este momento se registran en ambos sectores varias cargas que son alejadas por las defensas, no modificándose el score, siendo el resultado final

TIRO FEDERAL	FISHERTON
3	0

Borio, que se reveló como elemento infatigable, anotó los tres goales de los visitantes.- Antonio del Felice se destacó netamente en los celestes

La importancia del encuentro Old Boys acaparó al público y así muy escasos fueron los espectadores que se trasladaron al lejano field del Club Belgrano en el barrio del mismo nombre a objeto depresenciar el encuentro entre la primera divición local y la de igual categoría de Sparta.

La actuación más o menos parecida de ambos cuadros había crearo cierta expectativa alrededor de este match que sepresumía reñido e interesante el público no se equivocó en cuanto a lo primero se refiere.

Un accidente que debilita al cuadro Spartano.—

Varios jugadores del club Sparta trasladaron desde el barrio Norte hasta cancha de Belgrano usando varios automóviles. Uno de ellos en el cual viajaban entre otros los titulares Cuvillas y Latucca, en el viaje sufrió un fuerte barquinazo del cual resultaron heridos los dos jugadores citados. Latucca fué el menos perjudicado y pudo integrar su cuadro no así Cuvillas que con la nariz completamente hinchada a raiz del golpe recibido fué trasladado a la estación sanitaria para su curación.

La composición de los cuadros—

Los equipos se alistaron en definitiva así:

BEIGRANO: Guida, Fernánrez y Coloccini, Fugazza, Ayala y Castagno, Del Felice, Goicochea, Cristini, Del Felice Araujo.

Sparta: Bouchet, Berbieri y Scaglia, Tornati, López y Etchepare, Latuca, Tonghini, Borio, Alvarez y Gomez.

El primer período—

La iniciación de las acciones se significó por una serie de avances de ambos bandos que dieron la impresión de que el partido resultaría interesantísimo en todo su desallo. Belgrano sin embargo accionaba con mayor firmeza y así fué que a los cinco minutos Antonio Del Felice con un violento tiro abrió el score a su favor.

Siguió en el primer cuarto de hora el juego mas o menos favorable a los locales sin que los contrarios amainacen en sus entusiasmo. Borio consiguió así el empate mediante una bonita jugada en la que Guida quedo sin chance, reanimándose la lucha por paridad de fuerzas existentes.

Poco duró esa situación de empate ya que tres minutos mas tarde Araujo sirvió un buen sentro que fué aprovechado por Goicochea para saltar más oportunamente que Bouchet y alojar el globo en la valla desguarnecida.

Decayendo visiblemente en cuanto a calidad de juego se refiere, el partido se siguió jugando hasta la terminación del tiempo reglamentario sin variaciones.

El segundo período.—

Desarrollo completamente opuesto tuvo el partido en su segundo tiempo donde los visitantes reaccionaron notablemente a punto le poner en serio peligro la victoria de Belgrano, el que consiguió el empate mediante un tiro penal.

El partido se animó notablemente pero sin mejorar en nada la calidad de juego. La línea delantera spartana resguardada por una defensa tesonera y que apoyaba decididamente logró así llegar en un momento a tener asegurada la victoria merced a la laboriosidad de Borio que anotó los tres goales que el score registra a su favor.

El segundo de esos goales lo anotó al rematar un tiro de boleo desde bastante distancia a un costado de la valla de Guida el que no intentó siquiera detenerlo a pesar de que creemos que podía haberlo hecho.

Siempre favorable a Sparta siguió el desarrollo del juego hasta que los 26 minutos Alvarez consiguió eludir a Araujo, que había trocado su puesto con Antonio Del Felice pasando Funaza de centre half y Ayala de insider izquierdo, y colocó un buen centro que Guida salió a recoger, pero Borio de un golpe de cabeza acreditó el tercer tanto para los blanquicelestes.

A los 26' el árbitro dió un corner a favor de Belgrano, el que pa reció dudoso y tomado por Aquiles del Felice fué cabeceado por su hermano Aquiles, cometiendo hands penal el jugador Tornatti.

La pena fue ámpliamente discutida y ejecutada por Antonio del Felice significó un empate.

Terminó el partido sin más incidencias de juego dignas de comentarse y con un empate que en verdad no fue fiel reflejo de lo que fué el match.

Sparta mereció haberse impuesto por un goal de ventaja.

Algunas cosas interesantes del partido

Debutó con ese match en primera división el arbitro Scrimin que reemplazó a Gámez, que había anunciado. Su desempeño fué correcto y enérgico acreditando condiciones para la dificil tarea.

Coloccini realizó un buen partido siendo su desempeño superior al de su compañero de zaga Fernández, que debió muchas veces recurrir a hanrs para evitar situaciones de peligro.

Guida realizó una sola zambullida y tres atajadas buenas. Los goales llamaron la atención por su simplicidad.

El jugador Barbieri, capitan del cuadro se retiró del field en señal de protesta por el fallo del árbitro en el asunto del corner que provocó el goal. Fueron inutiles los ruegos de sus compañeros para hacerle desistir de su resolución.

Momentos después del tercer goal del empate un grupo reducido de parciales de Sparta, desde la popular provocó un incidente que no asumió proporciones por la intervención de dirigentes y policias. El árbitro Camaves paso a jugar de linesman para apaciguar los ánimos sucediendo todo tranquilo.

En el mach preliminar la segunda de Belgrano venció por 4 a 0 a la de Sparta en el primer período. En el el segundo los perdedores no se presentaron a jugar.



Una espectacular salida del arquero Demarchi de Rosario Central. (Match R. Central- Newell's Old Boys)



CRISTINI

ESTUDIANTES CONQUISTO UN TRIUNFO JUSTO POR ABULTADO SCORE

Venció a Calzada por cinco goales a cero, todos anotados en la segunda etapa

Se presumaría una lucha interesante entre los equipos de Calzada y Estudiantes, cuadros de fuerzas más o menos parejas que con colocación similar en la tabla de posiciones venían bregando por una posición mejor en la campaña para alejarse de las posibilidades de un descenso amenaza que se cierne sobre los clubs de menor fuerza.

Estudiantes obtuvo ayer en el segundo período un triunfo que sinceramente no esperábamos al ver el primer período, pero que fué justiciero ya que sus hombres jugaron en la etapa final en forma muy superior a su adversario que cometió el error de modificar su línea delantera en forma tal que constituyó un completo fracaso debido a las acciones individuales de delanteros.

UN BUEN PRIMER TIEMPO—

El primer tiempo fué puede decirse excelente en cuanto a interés y que se distinguió por lo movido del match y sobre todo por la buena calidad del football desplegado por los 22 jugadores. Pasaron las dos vallas por situaciones de apremio pero las defensas salvaron con acierto. Terminó así el primer período con el marcador en blanco que en verdad era lo que correspondía.

CINCO GOALES EN EL SEGUNDO TIEMPO—

Iniciado el segundo período Calzada reformó su línea delantera en la siguiente forma:

A. Bertolano, D. Bertolano, Rosito, Donadío y Galimberti.

Este cambio resultó contrario a lo que se esperaba y recargó la tarea de la defensa de Calzada la que se debilitó a punto de permitir una presión de los locales que terminó con una victoria de los mismos por abultado score.

Ruzzo a los siete minutos, Casullo a los 20" y 27" Ruzzo nuevamente a los 32" y Cornero mediante un tiro libre a los 35' anotaron los cinco goales que registra el final del partido.

En un match de acciones equilibradas Nacional venció a Atlantic Sportsmen por un goal a cero

El goal del triunfo fué obtenido por Caligarís a los 26 minutos del segundo tiempo

Ante un público escaso se midieron ayer en el field de Newell's Old Boys los cuadros superiores de Atlantic Sportsmen, actuando como local, y Nacional.

EL PRELIMINAR.—

Estuvo a cargo de las terceras divisiones B de Newell's Old Boys y Calzada, triunfando los primeros por 3 goals a 0.

COMPOSICION DE LOS CUADROS.

Al aparecer los cuadros al field su composición era la siguiente:

Atlantic Sportsmen. — Castro; Medina y Garro; Espini, Abaroa y Noresi; López, Adet, Bucci, Rizz y Fratti.

Nacional. — Fredrickson; Rosendo y Burset; Alcnso, Núñez y Conti; Juárez, González, Sotelo, Calegaris y Melgar.

A las órdenes del referée señor E. Blanco, Bucci pone en juego la pelota, a las 15 horas, por haber resultado ganador del sorteo el capitán nacionalista.

Corresponde el primer avance a Atlantic, por intermedio de Adet, detenido por Núñez a costa de un hands que toma Abaroa, pasando a López, el que levanta.

Ante un avance nacionalista por intermedio de Sotelo interviene Garro cediendo corner que patea Juárez dando lugar a que se luzca Medina en el rechazo.

Toma la pelota Bucci corriéndose por el medio del field y pasa a López, cediendo Rosendo un punta pie de esquina que patea el mismo López y rechaza Alonso.

Los primeros 10 minutos de juego son de indecisión para ambos cuadros, no obstante lo cual Atlantic viene demostrándose más empeñoso, que su rival, llegando a hacer suyas las acciones hasta los 25 minutas en que la lucha se torna nuevamente pareja y se mantiene en estas condiciones hasta el final del primer tiempo.

Transcurridos 15 minutos Atlantic pierde una excelente oportunidad de abrir el score a su favor al colocarse López en situación prohibida cuando Adet se disponía a rematar con muchas probabilidades de éxito una buena combinación llevada con Bucci.

Con las características enunciadas se iba desarrollando el encuentro, notándose a los 25 minutos un tiro peligroso de Sotelo que pasó rozando el travesaño a escasos centímetros.

A continuación Fredrickson se ve obligado a salir del arco para conjurar una situación de apremio para su valla, logran éxito.

Cuando transcurrían 34 minutos de juego Calegaris avanza por el medio del field combinando con Sotelo, cortándose hacia la valla de a Castro, no obstante lo cual levantó lamentablemente el tiro final, Atlantic y se encontró solo frente cuando era más difícil errar que convertir el goal.

A los 39' Adet tomó un rechazo corto de Burset y pasando por medio de éste y Rosendo tiró al goal pegando la pelota en el travesaño cuando la chance de Fredrickson era nula.

A esta altura del match Nacional se excede en combinaciones frente a la valla atlantense perdiendo muchas buenas oportunidades para rematar.

En momento que Bucci se adelantaba hacia el arco defendido por Fredrickson se dejó oir el silbato del referee anunciando el final del primer período.

SEGUNDO TIEMPO.—

A las diez y seis se dió comienzo al segundo período, moviendo la pelota Sotelo con un pase a Calegaris, el que fué detenido por Abaroa, quien combinó con Rizz el que levantó el tiro final. Corrían 3 minutos de este período cuando Espini hizo foul a Melgar, que se había cortado hacia la valla defendida por Cabrera. Tomó el tiro libre Núñez y al intentar el rechazo Noresi cedió corner que pateó Juárez en forma cerrada y recogió Conti de boleo con un tiro que pasó rozando apenas el travesaño.

Continúan siendo movidas y muy parejas las acciones, notándose que Nacional ha armonizado su línea de forwards, la que lleva mejores avances que en el período anterior. Un avance de un cuadro era inmediatamente contestado por el contrario y ésta fué la característica general de este segundo período.

Seguidamente inicia Sotelo otro avance en combinación con Juárez y éste envía un centro sobre la valla de Castro dando oportunidad a Medina para que se luzca en el rechazo.

La pelota cae a los pies de Bucci, el que se adelanta en combinación con Adet y al intervenir Conti hace hands que patea Abaroa tirando afuera.

Castro se luce a los 20 minutos sacando de sobre la cabeza de Juárez la pelota, en momentos que éste se disponía a rematar un pase de Melgar. Del rechazo tomó González, el que se adelanta en combinación con Sotelo: éste le devuelve la pelota y cuando iba a rematar interviene con éxito Medina, el que conjura el peligro originado en su sector.

A esta altura del match el referée debe observar a Burset y Conti por repetidos fouls, lo mismo que a Juárez, por intervenciones bruscas.

EL UNICO GOAL.—

Nacional en este momento del encuentro, — se llevaban jugados 26 minutos, consigue su primero y único goal por intermedio le Calegaris el que remata en momento oportuno una jugada indivilual de González.

No obstante el contraste sufrido Atlantic se mantiene con el mismo entusiasmo y sus delanteros ponen repetidas veces en peligro la valla defendida por Fredrickson, no logrando éxito por rematar desviado.

Cuando corrían 35 minutos Castro interviene para despejar su valla en un avance de los nacionalistas y al saltar choca con González, el que cae desvanecido, debiendo suspenderse el encuentro por algunos instantes.

Casi al finalizar el encuentro el mismo Castro debe salir de su valla para alejar un centro cerrado de Megar, en cuyas circunstancias se le fué la pelota de las manos, lo que aprovecha González para atropellar haciendo foul. El referée pena la infracción y del rechazo de Castro toma Bucci, el que es detenido en su avance por la pitada del referee, anunciando el final del encuentro.

Todos los resultados de los matches jugados ayer

Primera: Newell's O. Boys 1 Ros. Central 0; Belgrano 3, Sparta 3; Tiro Federal 3. Fisherton 0; Estudiantes 5, Calzada 0; Nacional 1, A. Sportsmen cero.

Intermedia: Ascenso Wáshington 2, Alberdi N. Boys 1.

Segunda A: Central Córdoba 4, A. Sportsmen 1; N. Old Boys 2, Ros. Central 1; Provincial 1, Rosario Pto. Belgrano 1.

Segunda B: Central Córdoba 2, Nacional 1; Rosario Central 2, Estudiantes 1; Belgrano 4, Sparta 0, retirándose perdedores primer tiempo.

Tercera A: Estudiantes 1, C. Córdoba 0; Provincial cedió puntos Calzada; Newell's Old Boys Rosario Pto. Belgrano, no jugaron.

Tercera "B" N. Old Boys 3, Calzada 0; Provincial cedió puntos a Alberdi N. Boys.

Tercera C: Belgrano 2, Fisherton 0; Wáshington 2 C. Córdoba 1.

Tercera D: Alberdi N. Boys 2, Wáshington 1; Sparta 1, Tiro Federal 0.

Tercera E: Tiro Federal 5, Rosario Central 0.

Cuarta A: Rosario Central 3, Belgrano 1; Estudiantes 2, Calzada 1; Tiro Federal 3, Fisherton 1.

Cuarta B. Belgrano 1, Nacional 1; Rosario Central 1, Calzada 1; Newell's O. Boys 11, Rosario Puerto Belgrano 0.

Quinta A: Ros. Central cp. Córdoba; Newell's Old Boys 5, Estadiantes 0.

Quinta B: Tiro Federal 3, Sparta 0.

N. O. BOYS Venció por el Mínimo Score a R. CENTRAL

El resultado lógico del match, hubiera sido un empate, por el equilibrio de fuerzas. Dirigió la brega el árbitro porteño Forte

Rivas, el mejor hombre del quinteto ofensivo

El debuto de Rivas fué como se esperaba, de gran eficacia. Se destacó en todo momento y especialmente en los últimos quince primeros y quince últimos minutos del primer periodo. Probó puntería anque sin éxito y dió abundante juego a Reol, que no siempre obedeció a sus planes ofensivos. Junto con Tamalet fueron los hombres peligrosos, y sus parciales celebraron la forma especialmente en que el interior derecha llevó la pelota y pasó a la defensa adversaria. Tanto trabajó que, en el segundo período, aún sin repetir sus performances de matchs amistosos quebró la vigilancia de J. Sosa y movió el quinteto con eficacia.

Rivas ha de dar mucho más si se le prueba como centre forward.

N. O. Boys no cedió ningún corner en el primer tiempo

Los primeros quince minutos del match fueron reñidos, como dejamos constancia en el control de acciones. Consecuencias de alguna indecisión de la defensa auriazul hizo que la estadística, en lo que se refiere a corners, se declarara abiertamente en contra de ellos. Cuatro fueron los corners que cedieron los defensores auriazules, mientras que sus adversarios no llegaron a forzar ningún saque de esquina, pues sus zagueros, especialmente se redujeron a practicar rechazos fuertes.

Momentos de apremio hubo muchos para las respectivas vallas, y sus defensores actuaron con seguridad, especialmente Demarchi que salió, en más de una ocasión, a ayudar en los despejes altos a los mismos zagueros.

El controlado de quince en quince minutos del segundo período

Reiniciado el partido en el segundo tiempo, Newell's Old Boys comenzó jugando en mejor forma que su rival encabezando sus ágiles seguidos avances. No por ello permanecieron inactivos los locales llevando a su vez, aunque en menor escala, peligrosas cargas. En una de ellas el ala izquierda de Ros. Central en combinación logró aproximarse hasta las cercanías del arco, cometiendo hands Chabrolin dentro de la zona peligrosa. Hecha efectiva la infracción por Podestá, Serena detuvo el tiro final y rechazó otro enérgicamente enviado desde cerca por Indaco. A partir del penal se notó una gran reacción en los dos cuadros volviendo a ser interesante el partido. Fué esta la característica de los primeros 15 minutos del segundo tiempo.

HASTA LOS 30 MINUTOS, INCERTIDUMBRE DE AMBOS CUADRO—

Mucha incertidumbre siguió a la reacción experimentada por los dos equipos. Rosario Central inexplicablemente fué decayendo en su juego, apoyando muy poco, casi nada, la línea media, que se concretó a rechazar con fuerza. Los fouls como consecuencia del abuso en el empleo del cuerpo estuvieron a la orden del día. Serena y Demarchi intervinieron en repetidas oportunidades con acierto aún cuando este último demostró mayor seguridad y arrojo. Estas fueron las características al promediar los 30 minutos del período posterior.

LOS ULTIMOS 15 MINUTOS, ROSARIO CENTRAL EN LA OFENSIVA—

Llevando sino el control de la lucha por lo menos la mejor parte en el juego, debido a una desgraciada jugada de García, los visitantes consiguieron acreditarse el único goal que registra el score a su favor. A partir de ese instante la faz del partido cambió radicalmente, pues mientras que los componentes de Rosario Central realizaban desesperados esfuerzos por lograr el empate; presionando constantemente sobre el sector contrario, Newell's Old Boys se situaba en la defensiva. Volvió entonces a adquirir el encuentro interés, que se conservó hasta la terminación del mismo.

El delantero rojinegro más eficaz

Muchas esperanzas tenían los parciales rojinegros en Azurmendi y Ahumuller, este último como director de quinteto, ya que por su juventud y rapidez podían aportar el triunfo para su cuadro. Pero, la sangre nueva, no estuvo ayer, en lo que respecta a los ágiles rojinegros, en su día más álgido. Allí sobresalió es-



Humberto Libonati

pecialmente Libonatti, representante de la guardia vieja, quien, en colaboración con Peruch, obtuvo el goal de la victoria, merced a su experiencia en el juego.

El "Turco" accionó en ciertos momentos con la energía de otros tiempos, pasando a los defensa y hasta dirigiendo, desde su puesto, a los demás ágiles.

Bien celebrado fué su triunfo de ayer y sus parciales le prodigaron el aplauso justiciero.

El match controlado de quince en quince minutos del primer período

HASTA LOS 15 MINUTOS JUEGO REÑIDO—

Iniciado el partido bien pronto pudo notarse un gran entusiasmo por parte de los jugadores de ambos bandos, las jugadas se sucedían con gran rapidez y movilidad siendo los avances de uno y otro equipo de la misma característica peligrosidad. Rivas en repetidas oportunidades pudo lucirse en el dribling y en los pases. Dió abundante juego a Reol quien solo respondió a medias. El juego cada vez se tornaba más reñido y los avances iban de un sector al otro. Las defensas sin llegar a apoyar eficazmente realizaba más bien una labor defensiva. Ninguno de los centre forwards evidenció mayores cualidades para la acertada dirección de los quintetos ofensivos. Esta fué la característica de los primeros quince minutos de juego, tiempo este en que a nuestro juicio se realizaron las mejores jugadas del time.

A LOS 30 MINUTOS, JUEGO EQUILIBRADO—

En los otros 15 minutos siguientes las acciones fueron aflojando paulatinamente. El juego decayó un tanto y si bien ambos bandos siguieron atacando cierta desorganización se pudo apreciar. Demarchi fué llamado a intervenir con mayor frecuencia haciéndolo siempre con gran acierto, cosechando aplausos. Los dos centre halves desmejoraron bastante en su actuación, lo que facilitó la tarea de los delanteros. Los ágiles de los locales se mostraron peligrosos sin rematar con frecuencia.

LOS ULTIMOS 15 MINUTOS, MONOTONOS—

Los últimos quince minutos del primer tiempo fueron los más monótonos del partido, el juego decayó no solo por la falta de entusiasmo sino por la desorganización de las líneas. Los avances resultaron casi siempre indecisos, pudiendo destacarse únicamente un inesperado chute de Rivas que Serena neutralizó cosechando aplausos.

El resultado del primer half time con el score en blanco fué fiel reflejo de las acciones. Muy equilibrado y reñido el partido tuvo únicamente los 15 primeros minutos de verdadero interés para decaer paulatinamente llegando al finalizar a rayar en lo monótono.

DOS GESTOS SIGNIFICATIVOS

El triunfo de Newell's Old Boys fué celebrado en las populares a ovación cerrada, mientras éstos daban los hurras. Banderas auriazules y rojinegras se estrecharon entonces unánimemente, mientras los blancos pañuelos daban la sensación de un revuelo de palomas sobre la multitud. ¡Bello gesto significativo el de la masa aficionada que, en número aproximado era de 8.000 aficionados en las populares, frente a la extemporánea actitud de la tribuna oficial que por acción inexplicable de bandería y aun de crítica del match hizo ruidosas manifestaciones. Los vencedores, por suerte, o sin ella, no eran los "culpables" del triunfo, y esto bien lo entendió el mayor número de las populares, en un gesto que le honra.

La lección, en el balance de los dos gestos, acusa un amplio margen de caballerosidad en la unión de vencidos y vencedores netamente populares.

N. O. Boys cedió tres cornes y dos R. Central, en el segundo período

En el segundo período la defensa de Newell's Old Boys, que no había cedido corners en el primer tiempo dió tres saques de esquina, dos por Lecea y uno por Spetale, mientras que Rosario Central lo hizo por intermedio de De Cicco y Tamalet, que se había corrido a la defensa, en dos oportunidades.

De estos corners, ninguno resultó de gran peligro para las respectivas vallas, pues los delanteros de ambos equipos no supieron sacar buen provecho de ellas, en el juego alto, en que se lucieron en el rechazo los zagueros, que en los conjuntos se destacaron con singular relieve.



Félix Romano

El árbitro Fortes y los capitanes Indaco y Chabrolín

Serena se rehabilitó ampliamente

La labor de Serena en el Campeonato fué irregular siempre; pero el hombre repuntó enormemente en su match frente a Sportivo Barracas, para rehabilitarse ayer ampliamente, frente a los recios tiros del penal, tomado por Arturo Podestá e Indaco, uno tras otro; este último offside. Puede decirse que en las respectivas vallas hubo dos grandes figuras; pero, que a Serena le tocó la parte más brava de la jornada, pues hasta tuvo arrestos de zagueros en el segundo período.

En su labor se vió bien secundado por Lecea y Molinari, especialmente por este último, que volvió a repetir sus destacadas performances.

Serena llegó a ser ayer la gran figura que necesita Newell's Old Boys para la custodia de su valla.

La opinión del árbitro al finalizar la brega

A los pocos instantes de finalizado el encuentro entrevistamos, en nombre de DEMOCRACIA al árbitro que controló la brega Sr. Eduardo Forte. Nos dijo más o menos lo siguiente:

"El partido a mi juicio, regularmente interesante a pesar de la vivacidad de las acciones. Los delanteros de ambos cuadros no remataron los avances sino en contadas ocasiones, característica esta que facilitó en mucho la tarea de la defensa".

"He notado que aquí se emplea en mucho el cuerpo en las intervenciones y a esto creo que se debe en parte la deslucidez - si se quiere del juego que se realiza".

"No es precisamente el football rosarino de hoy el que más me impresione; hace ya algunos años tuve oportunidad de dirigir otro encuentro de la importancia del de hoy pude apreciar en aquel entonces, mejor football, comparable al de los porteños de la actualidad. A mi manera de ver los santafecinos poseen hoy día el centro del balompié de la provincia. Hay allí más efectividad y mucho más juego. Es esta mi opinión por cuanto no hace mucho tiempo he dirijido en Santa Fe un encuentro.

Del equipo vencedor, solo he recibido una impresión mediocre, si bien hay algunos puntos sobresalientes y estos serían Chabrolin y J. V. Sosa quienes psoeen grandes recursos. No me disgustó Spetale a pesar de que es quizá bastante brusco en sus intervenciones. En la línea de ágiles, francamente, no me ha gustado ninguno de los componenetes, sin embargo Libonatti, viejo, ya no ha estado del todo mal, sigue siendo el jugador peligroso de otrora.

En el bando vencido sucede más o menos lo mismo, no hay figuras que se destaquen netamente, siendo el equipo nada más que regular. El arquero no es malo, el goal se produjo a causa de una desgraciada jugada de un compañero pero su colocación era excelente. El centre half tambien adolece del defecto de ser tambien bastante brusco y de emplear mucho el cuerpo. El half derecho Podestá me resultó bastante prot[illegible]ador, pero posee un buen juego.

De haber jugado con mayor inteligencia la línea ligera y en lugar de tratar que todos los avances entraran por el ala derecha no hubieran descuidado tanto la izquierda, pueden que hubiesen sido favorecidos por el score, ya que el back derecho de Newell's me parece que es bastante flojo y si bien impresionó favorablemente, se debe a que no se le apuró, rechazó siempre con gran comodidad.

En cuanto al resultado, un empate es lo que hubiera correspondido. Las acciones estuvieron muy repartidas y la ofensiva correspondió tanto a un equipo como a otro.

Por último solo réstame decir que salvo naturales excepciones, el encuentro no ofreció mayor dificultad para su dirección.

Creo haber cumplido a satisfacción de todos con la misión que se me ha conferido".

Y tras de un estrechar afectuoso de manos, le dejamos, gratamente impresionados por el favor que nos dispensaba al ponerse a nuestras órdenes para hacernos conocer sus impresiones del partido.

Un referee demasiado lento

El árbitro Marconi que dirigió el match preliminar entre segundas divisiones "A" de Rosario Central y Newell's Old Boys, por su rapidez en las acciones, no puede compararse al célebre inventor de su mismo nombre. En la dirección del referido partido estuvo siempre indeciso y para colmo, casi al finalizar cobró un hands penal a un defensa rojinegro, que, afortunadamente al tomarlo un jugador auriazul resultó desviado.

Llevaba hasta entonces dos goals a favor y uno en contra el equipo rojinegro e injusto hubiera sido el empate en forma tan arbitraria como injusta.

Con ese resultado y tras un dominio de los auriazules.

El equipo de los rojinegros hubo de actuar con diez hombres, pues Frey se dislocó un brazo al comienzo del match.

El match abundó en fauts

Ya hemos dicho que el árbitro se demostró muy celoso y justo en su cometido. No hemos visto ningún match, por el Campeonato donde un árbitro pitara tan seguido, parando el juego.

Pocos, muy pocos fauts se escaparon a su control y éstos tuvieron visos de violencia, pero no llegaron a tal extremo las cosas, desde que su acción fué enérgica. La manera que emplearon el cuerpo los jugadores de ambos bandos, hizo que el match perdiera mucho de su brillo, y los aficionados, a veces, se inquietaron por esta característica del árbitro; pero, es justo reconocer que, a base de ello, se lució en todo momento.

La Cuenta de los fauts fué tan numerosa que nos resistimos a hacer estadística.

Alrededor de 15.000 Espectadores Presenciaron el Clásico Match

SERENA evitó el primer tanto de la tarde, deteniendo un penal. -- La segunda división "A" de Newell's Old Boys se impuso a Rosario Central, por 2 goales a 1

EL GOAL DE LA VICTORIA

A los 34 minutos del segundo periodo se produjo la apertura del score y cuando las acciones a esa altura eran parejas, Libonatti, consiguió el esférico y se lo pasó a Peruch, quien se corrió breve trecho e hizo un pase de "cortada" al interior; éste vió un claro en la defensa y desde cerca enfiló un tiro a media altura; pero, García, que venía a la carera, al querer interceptar el balón con un lado del cuerpo le imprimió cierta trayectoria que el guardavalla Demarchi no esperaba pues se fió más bien en un corner, de su coequiper para conjurar el peligro, y así llegó la pelota a la red, ante una cerrada ovación.

A punto de abrir el score

A los 39 minutos del primer tiempo, Rosario Central estuvo a punto de abrir el score por intermedio de Rivas; en efecto, el ágil auriazul, se adelantó breve trecho y enfiló un tiro sobre el lado izquierdo de la valla defendida por Serena; pero, éste rechazó nerviosamente el tiro, y el balón fué a poder de Tamalet, quien visiblemente obstaculizado probó puntería, resultando el tiro ligeramente desviado y cuando la chance de Serena era muy dudosa.

Ni qué decir que siguió al remate del celebrado scorer un prolongado aplauso, aplauso que hubiera llegado a la ovación si el goal se hubiera producido.

Algunos tiros ya habían sido aplaudidos, pues los aficionados querían ver cómo se movía el tanteador.

Indicando estado de ánimo

Desde el match preliminar se desplegaron banderas en la tribuna popular. Eran como de optimismo, cuando, ya en el match preliminar, aún el score no había sido abierto. Llegó un momento, cuando Artiro Podestá hizo efectivo el penal, la bandera rojinegra se plegó y enmudecieron sus parciales, pero, cuando Serena conjuró el peligro, el negro y el colorado se agitaron en revuelo, mientras el amarillo y el azul iban bajando en energía de apoyo a sus preferidos.

Y así todo el match; indicando estado de ánimo estuvieron esas banderas, ora al viento, ora plegadas, siguiendo las alternativas del partido. Lenguaje sincero de la multitud.

Podestá reapareció jugando bien

Después de larga ausencia en los fields, reapareció Antonio Podestá en su puesto habitual de half derecho.

Actuó con la eficacia de siempre siendo uno de los puntos altos de la defensa auriazul.

Sin llegar a apoyar con la eficacia de otras veces se mostró celoso en el cuidado del wing Francia.

Record de entradas

En el partido de ayer cayeron todos los records de entradas habidas hasta ahora en partidos por el campeonato oficial, recaudándose la suma de $ 10.257.—.

Esa suma fué superada únicamente en la final entre Rosario Central y Newell's Old Boys el año pasado.

Excelente pareja de zagueros

La pareja de zagueros auriazul, desde los comienzos del match demostró seguridad de juego, con lo que, de paso, señalamos que estuvo en defensa de la sangre nueva, a la cual muchos escépticos no tienen fe.

De Cicco se especializó en el quite ante cargas más o menos inteligentes de los ágiles adversarios, y Cordone en los rechazos de cabeza y bajos, y en apoyo a la línea media. De resultas de una colisión en el segundo período Cordone no pudo repetir la performance del primer tiempo; pero, con todo no dejó de colaborar eficazmente a la par de De Cicco.

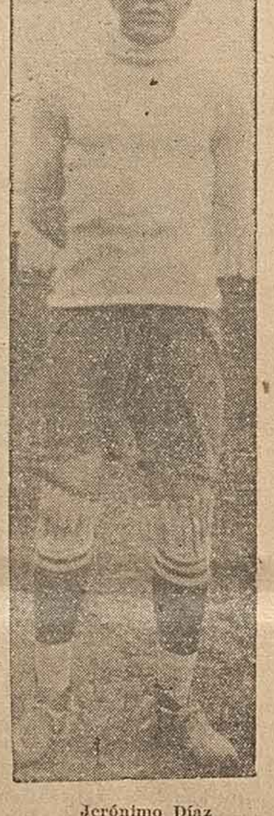
Excelente pareja la de estos zagueros de la sangre nueva.

Dos banderas que se agitaron juntas

En la tribuna popular, el número de banderas fué más numeroso que nunca. En un costado de ella vimos levantar juntas las banderas de Rosario Central y Newell's, presagiamos, como siempre acontece, un choque a la menor protesta de los jugadores en el field, o cuando el primer goal se produjera. No sucedió nada de ello, pues al finalizar el match y dar los hurras el equipo vencedor frente a las populares, la bandera auriazul se agitó a la par de la rojinegra, celebrando el triunfo, y prodigando los aficionados parciales del primer club aplausos al vencedor, sin los resquemores propios de estas lides.

Esas dos banderas que se agitan juntas, demostraron que en torno a ellas y de quienes la levantaban corazones de deportistas sabían su verdadera composición de lugar.

Jerónimo Díaz presenció el match



Jerónimo Díaz

Desde temprano vimos a Jerónimo Díaz en el field de los auriazules, rodeado por "hinchas" y dirigentes locales. El excelente guardavalla, según se traslucía de algunas conversaciones, parece dispuesto a firmar por algunas de las dos instituciones que más tarde habrían de dirimir supremacias. Preguntado sobre el posible vencedor, nos hizo presente que el espectáculo le emocionaba, y que no conocía la calidad de los adversarios; sólo presumía que, bajo aquella enorme concurrencia los rivales habrían de honrar al fútbol local.

Jerónimo Díaz dejó traslucir nerviosidad ante el cotejo de los clásicos rivales. ¿Cuáles fueron sus simpatías?

Los primeros y últimos 15 minutos fueron los mejores

Desde su iniciación la brega adquirió sino gran brillo una fuerte dosis de emotividad, realizándose las jugadas dentro de un marco de gran equilibrio de fuerzas. Los primeros quince minutos de juego fueron conjuntamente con los quince últimos, los mejores momentos que tuvo la brega, por el entusiasmo y decisión que pusieron en las jugadas los componentes de ambs equipos.

Los últimos instantes del partido fueron francamente favorables a Rosario Central cuyos jugadores pugnaban por conseguir el goal del empate, situándose en la ofensiva, mientras que N. O. Boys defendía denodadamente las posiciones conquistadas. El entusiasmo de la muchedumbre rayó por momentos en delirio, sucediéndose a cada avance, a cada rechazo, estruéndosos aplausos de los parciales. El resto del partido es decir los 60 minutos restantes fueron escasamente interesantes, los hubo monótonos.

Serena detuvo un penal, y de rechazo, un tiro de Indaco

A los 10 minutos del segundo período el árbitro sancionó un penal, cometido por Chabrolín, ante una carga a fondo de los ágiles auriazules, y en forma completamente casual, no siendo, sin embargo, protestado. Ante el silencio de las dos barras, aunque con risueño semblante de los auriazules, el balón fué tomado por Arturo Podestá rechazando Serena, ante el aplauso general, volviéndolo a tomar Indaco que enfiló un tiro bajo y cruzado en evidente posición off-side; el guardavalla rojinegro hizo entonces una estirada magistral que le valió una ovación cerrada.

Su valla seguía permaneciendo invicta.

Serena estuvo, pues, como su apellido lo indica, con toda la serenidad de nervios necesaria en ese momento donde la palabra fatalista señala: no tiene nada que hacer. Se trataba de un penal...

Demarchi, muy acertado en su cometido

Correspondióle a Demarchi custodiar la valla de Rosario Central en ausencia de Díaz, que como dijéramos oportunamente, se encuentra lesionado.

Su actuación en el partido de ayer no pudo haber sido mejor. Realizó algunas atajadas espectaculares, entre otras en un corner, en el atenazó el globo, abrazando a De Cicco.

Arrojado y decidido demostró hallarse en excelente estado. En el goal nada tenía que hacer, en la forma que se produjo la jugada. Su colocación en ese instante hacía prever que el shot debía ser detenido pero al desviarse la trayectoria de la pelota quedó completamente anulada su chance. El goal que le marcaron en nada desmerece su desempeño que, como decimos, fué excelente.

Un desempeño correcto tuvo el árbitro

La actuación del árbitro E. Fortes fué acertada. Tiene exacta noción del papel que debe desempeñar el referee en la cancha. De buen golpe de vista, penó con gran energía las jugadas violentas. De excelente colocación sólo tuvo una que otra falla.

La manera con que dirigió el match dejó conformes a todos, vencidos y vencedores.

No hay duda de que es uno de los buenos árbitros que ha de destacarse bien pronto entre sus colegas de la Capital Federal.

Frey, lesionado

Poco después de empezar el match preliminar, entre segundas divisiones "A" de Rosario Central y Newell's Old Boys, el equipo de estos quedó reducido a diez hombres, con el cual debió defenderse en todo el match, bajo las contínuas acciones de los ágiles auriazules que querían como es natural llegar, por lo menos a un empate. Esta aspiración no se cumplió.

La linea delantera rojinegra perdió a uno de sus mejores hombre, Frey, quien hubo de ser retirado del field y atendido de inmediato, pues se había dislocado un brazo.

Los goals del equipo rojinegro fueron marcados por Milatich y Villar, y la victoria de estos largamente celebrada por el el soberano.

ACTUACION DEL EQUIPO VENCEDOR

TUVO el equipo rojinegro una actuación, en el match de ayer que puede catalogarse como regular, a pesar de ser el vencedor. En efecto, su línea de ágiles, fué hasta hace poco, lo más destacado de su cuadro, a pesar de cierta inhabilidad para el remate. Forzada, por enfermedad de algunos titulares a integrarla con viejos elementos recuperó empero, una parte de su energía por intermedio de Libonatti y Francia, mientras que desmerecía en la labor de los más jóvenes, a pesar de su entusiasmo.

Para descargo de esto tuvo su línea media un buen día, a pesar de cierta incertidumbre de Spetale en el primer período, que mejoró en el período posterior, y de la labor tesonera de sus zagueros y de su guardavalla, que evitó la apertura inminente del score ante un tiro penal.

Como labor de conjunto, Newell's Old Boys dejó mucho que desear, pese al entusiasmo puesto en juego, y aún dividiendo, en lo que se refiere a calidad de juego, honores con el adversario. Su triunfo fué bien conquistado, en un match parejo, en balance total de acciones, y en que cualquiera que provocara la apertura del score se perfilaba como el ganador del match.

Le faltó al equipo vencedor la trabazón que se notó en una mayor ausencia en la línea de ágiles, en la que se destacaron uno o dos hombres. Triunfo laborioso, si se quiere, pero no superior a otras presentaciones del equipo rojinegro.

ACTUACION DEL EQUIPO PERDEDOR

LAS últimas performances de Rosario Central fueron un tanto irregulares. No había logrado el equipo sino impresionar a medias. Después de una actuación más o menor discreta seguía una inexplicablemente desconcertable.

Ayer el conjunto superó los cálculos, jugó más de lo que se esperaba y es que seguramente influyó la vieja rivalidad.

La inclusión de Rivas inspiró ilimitada confianza a los parciales, era el hombre que necesitaban. Pudo haberle correspondido la victoria si sus delanteros hubieran tenido un centre forward avezado que repartiera el juego en forma debida: eso fué lo que esta vez faltó al equipo, un centre forward. La defensa y hasta García, quien menos confianza inspiraba respondió con acierto.

Los halves en lo que respecta a la defensiva respondieron no así en el apoyo que fué donde más flojos estuvieron. Todos sin embargo hicieron derroche de entusiasmo y energías y de haber convertido el penal puede que se hubiesen adjudicado el match.

En la línea delantera solo nos convenció Rivas, que sin repetir las presentaciones frente a los santiagueños, jugó bien. Indaco parece que olvidó a su wing empleándolo solo en contadas oportunidades.

El cuadro, puede decirse, que recién comenzó a jugar con singular acierto después que el score les era favorable. Durante casi 15 minutos en constante y decidida ofensiva dejaron la mejor impresión, pero hubo también momentos en que el conjunto actuó en forma casi desorganizada.

Su derrota no puede decirse que fué merecida, quizá un empate habría sido lo más justo.



Ahumuller remata con un violento cabezazo un centro de Francia. García, Libonatti, De Cicco, Cordone y Romano observan la acción del guardavalla cuyas manos se distinguen en el grabado